

Zeitschrift: Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen
Herausgeber: Association Internationale pour l'Histoire des Alpes
Band: 28 (2023)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Adresses des auteurs Indirizzi degli autori Anschriften der Autoren

296

Romed Aschwanden	Urner Institut «Kulturen der Alpen», Universität Luzern, Dätwylerstrasse 25, CH-6460 Altdorf, romed.aschwanden@kulturen-der-alpen.ch
Perrine Camus-Joyet	UFR Arts et Sciences Humaines, CS 40700, 38 058 Grenoble cedex 9, perrine.camus@univ-grenoble-alpes.fr
Alessandro Celi	Fondation Émile Chanoux d'Aoste, Maison Bariller, Rue Croix-de-Ville 16, I-11100 Aosta, ac@fondchanoux.org
Luca Comerio	Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione «Riccardo Massa», Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1-20126 Milano, luca.comerio@unimib.it
Yann Decorzant	Centre Régional d'Études des Populations Alpines, Rue Honoré 14, CH-1933 Sembrancher 1, yann.decorzant@crepa.ch
Sebastian De Pretto	Universität Bern, Historisches Institut, Abt. für Wirtschafts-, Sozial- und Umweltgeschichte, Länggassstrasse 49, CH-3012 Bern, sebastian.depretto@unibe.ch
René Favier	5 bis chemin de Gordes, F-38100 Grenoble, rene.favier@gmail.com
Delphine Froment	Université de Lorraine, Campus Lettres et Sciences Humaines de Nancy, 23 bd Albert 1er, F-54000 Nancy, delphine.froment@univ-lorraine.fr
Stéphane Gal	14 Parc du Seuil, F-38660 Sainte-Marie d'Alloix, stephane.gal@univ-grenoble-alpes.fr
Anne-Marie Granet-Abisset	30 route de Grenoble, F-05100 Briançon, anne-marie.granet@wanadoo.fr
Mélanie Hugon-Duc	Musée de Bagnes, Chemin de l'Église 13, CH-1934 Le Châble, melanie.hugonduc@valdebagnes.ch
Jean-Yves Julliard	9 rue Arthur Rimbaud, F-74600 Annecy, jyj.lug@laposte.net
Andrea Membretti	Università di Pavia, DICAR, Via Ferrata 3, I-27100 Pavia, andrea.membretti@unipv.it

Jean de Montalivet	Division Formation Montagne-Grand Froid, École militaire de haute montagne-27 ^e BIM, BP 121, F-74400 Chamonix Mont-Blanc, jean.masson-bachasson-de-montalivet@intradef.gouv.fr
Maddalena Napolitani	Dipartimento di Scienze Teoriche e Applicate, Università degli Studi dell'Insubria, Padiglione Rossi, Via O. Rossi 9, I-21100 Varese, maddalena.napolitani@gmail.com
Marta Nicolo	Scuola di I Grado «A. Garbaccio», Via Q. Sella 70, I-13822 Valdilana (Mosso), marta.nicolo@icvaldilana.edu.it
Jean-Baptiste Ortlieb	UMR 7363 Sage, MISHA, 5 allée du Général Rouvillois, CS 50008, F-67083 Strasbourg Cedex, jb.ortlieb@unistra.fr
Lucia Pennati	USI-Accademia di architettura, Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura, Via Alfonso Turconi 36, CH-6850 Mendrisio, lucia.pennati@usi.ch
Beatrice Ramazio	Scuola di I Grado «A. Garbaccio», Via Q. Sella 70, I-13822 Valdilana (Mosso), beatrice.ramazio@icvaldilana.edu.it
Caterina Salvo	Via Alberto 35, I-21020 Ranco (VA), salvo.caterina2@gmail.com
Kévin Seivert	59 rue Émile Zola, F-92600 Asnières-sur-Seine, kevin.seivert@univ-lorraine.fr
Laurent Tissot	Av. Marc-Dufour 5, CH-1007 Lausanne, laurent.tissot@unine.ch

Abonnements et commandes

Abbonamenti e ordini

Abonnemente und Bestellungen

Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen paraît une fois par année aux éditions Chronos à Zurich.
è pubblicato annualmente presso la casa editrice Chronos, Zurigo.
erscheint einmal im Jahr im Chronos Verlag, Zürich.

La souscription d'un abonnement à la revue comprend l'affiliation à l'Association Internationale pour l'Histoire des Alpes (AIHA).

La sottoscrizione di un abbonamento alla rivista comprende l'affiliazione all'Associazione Internazionale per la Storia delle Alpi (AISA).

Das Abonnement für die Zeitschrift beinhaltet Ihre Mitgliedschaft bei der Internationalen Gesellschaft für Historische Alpenforschung (IGHA).

Si vous êtes intéressés à une adhésion auprès de la AIHA ou vous désirez acheter des anciens numéros de la revue online, veuillez utiliser s'il vous plaît le lien suivant:

Se siete interessati ad aderire all'AISA o ad acquistare vecchi numeri della rivista, vogliate per favore utilizzare il link:

Wenn Sie sich für ein Abonnement bei der IGHA interessieren oder ältere Ausgaben unserer Zeitschrift bestellen möchten, dann benutzen Sie den folgenden Link:

<http://secure.usi.ch/aisa/reg.php>

Si vous avez une demande ou une remarque concernant votre affiliation ou autre (changement d'adresse, etc.), merci de nous contacter à l'adresse ci-dessous:

In caso di domande o osservazioni riguardo alla vostra adesione o ad altri aspetti (cambiamento di indirizzo, ecc.), vogliate per favore contattarci al seguente indirizzo:

Bei Fragen oder Bemerkungen zu Ihrer Mitgliedschaft sowie bei weiteren Anliegen kontaktieren Sie uns über die unten aufgeführte Adresse:

AISA c/o Laboratorio di Storia delle Alpi LabiSAIp

Largo Bernasconi 2

Villa Argentina

CH-6850 Mendrisio

T: +41 58 666 58 19

F: +41 58 666 58 68

labisalp.arc@usi.ch

www.labisalp.arc.usi.ch/it/aisa

MERCI / GRAZIE / DANKE

En tant que membre de la AIHA, vous soutenez notre travail au profit de l'histoire des Alpes

In quanto membri dell'AISA, sostenete il nostro lavoro a favore della storia delle Alpi

Als IGHA-Mitglied unterstützen Sie unsere Arbeit zum Nutzen der Geschichte der Alpen

Catégories d'adhésion

Categorie di adesione

Mitgliederkategorien

Membre individuel / Membro individuale / Einzelmitglied:	CHF 40 ou € 35
Membres collectifs / Membro collettivo / Kollektivmitglied: (pour personnes juridiques / per persone giuridiche / für juristische Personen)	CHF 50 ou € 45
Membres bienfaiteurs / Membri sostenitori / Gönnermitglieder:	CHF 200 ou € 170
Membres en formation (étudiants) / Membri in formazione (studenti) / Studierende:	CHF 30 ou € 25

Même prix pour les anciens numéros.

Lo stesso prezzo vale anche per i numeri più vecchi.

Dieser Preis gilt auch für ältere Ausgaben.

299

Coordonnées bancaires pour le versement

Coordinate bancarie per il versamento

Bankangaben für die Überweisung

Compte général de l'Association / Conto generale dell'Associazione /
Allgemeines Konto der Gesellschaft:

Bénéficiaire	AISA Associazione Internazionale Storia delle Alpi CH-6850 Mendrisio
Banque	UBS Switzerland AG, CH-6850 Mendrisio
Compte	247-500824.M1W
IBAN	CH58 0024 7247 5008 24 M1 W
BIC	UBSWCHZH80A

Compte bancaire pour la France:

Bénéficiaire	Ass. DECL pour l'Histoire des Alpes, F-38400 Saint Martin d'Hères
Banque	Banque Populaire des Alpes, F-38000 Grenoble
IBAN	FR76 1680 7001 2232 4327 0621 906
SWIFT	CCBPRPPGRE

Déjà parus
Già pubblicati
Bereits erschienen

300

1996/1	Des Alpes traversées aux Alpes vécues Vom Alpenübergang zum Alpenraum
1997/2	Les Alpes de Slovénie Die Alpen Sloweniens
1998/3	Mobilité spatiale et frontières Räumliche Mobilität und Grenzen
1999/4	Voisins? Vallée d'Aoste et Valais Nachbarn? Valle d'Aosta und Wallis
2000/5	Ville et montagne Stadt und Gebirge
2001/6	Entre les Alpes et la mer Zwischen den Alpen und dem Meer
2002/7	La culture matérielle – sources et problèmes Die Sachkultur – Quellen und Probleme
2003/8	Andes – Himalaya – Alpes Anden – Himalaja – Alpen
2004/9	Tourisme et changements culturels Tourismus und kultureller Wandel
2005/10	L'Autriche intérieure Im Innern Österreichs
2006/11	Cultures alpines Alpine Kulturen
2007/12	Traditions et modernités Tradition und Modernität
2008/13	Alimentation et santé Ernährung und Gesundheit
2009/14	Migrations de retour Rückwanderungen

2010/15	L'homme et l'animal sauvage Mensch und Wildtiere
2011/16	L'invention de l'architecture alpine Die Erfindung der alpinen Architektur
2012/17	Terres hautes – terres basses: disparités Hochland – Tiefland: Disparitäten
2013/18	Religion et confessions Religion und Konfessionen
2014/19	Les ressources naturelles Natürliche Ressourcen
2015/20	Des manufactures aux fabriques Von der Manufaktur zur Fabrik
2016/21	Transits Transit
2017/22	Sport et loisirs Sport und Freizeit
2018/23	Frontières Grenzen
2019/24	Pâturages et forêts collectifs Kollektive Weiden und Wälder
2020/25	Pluriactivité Pluriattività Pluriaktivität
2021/26	Histoire naturelle et montagnes Storia naturale e montagna Naturgeschichte und Berge
2022/27	Conflits d'usage depuis 1950 Conflitti d'uso dal 1950 Nutzungskonflikte seit 1950

La montagne est perçue depuis le Moyen-Âge – malgré ou peut-être à cause des difficultés de son environnement – comme un lieu d'apprentissage de l'esprit, du corps et des sens, tant sur le plan individuel que collectif. Par les dynamiques d'adaptation nécessairement mises en place à différentes époques – en fonction des contextes économiques, politiques, sociaux et culturels – elle est devenue un modèle dont d'autres territoires peuvent s'inspirer. Aujourd'hui, la science réaffirme que ce n'est qu'en apprenant de la montagne que l'homme pourra continuer à la vivre. Alors, que nous apprend-elle? Quels schémas éducatifs et quelles valeurs sont transmis? Comment ces connaissances sont-elles utilisées?

La montagna è percepita dal Medioevo – nonostante o forse proprio grazie alle difficoltà del suo ambiente – come un luogo di apprendimento per la mente, per il corpo e per i suoi sensi, sia a livello individuale che collettivo. Attraverso le dinamiche di adattamento necessariamente messe in atto in tempi diversi – a seconda dei contesti economici, politici, sociali e culturali –, essa è assunta a modello da cui altri territori possono trarre degli insegnamenti. Oggi, la scienza ribadisce che solo imparando dalla montagna l'uomo potrà continuare a viverla. E, quindi, cosa ci insegna? Quali schemi educativi e valori sono trasmessi? Come sono utilizzate queste conoscenze?

Das Gebirge wird seit dem Mittelalter – trotz oder gerade wegen der Schwierigkeiten seiner Umgebung – als ein Ort des Lernens für den Geist, den Körper und die Sinne wahrgenommen, sowohl individuell als auch kollektiv. Durch die Anpassungsdynamik, die je nach wirtschaftlichem, politischem, sozialem und kulturellem Kontext notwendigerweise zu verschiedenen Zeiten einsetzte, ist er zu einem Modell geworden, von dem andere Gebiete lernen können. Heute bekräftigt die Wissenschaft, dass der Mensch nur dann weiterleben kann, wenn er von den Bergen lernt. Was lernen wir also daraus? Welche Erziehungskonzepte und Werte werden vermittelt? Wie wird dieses Wissen genutzt?



Association Internationale
pour l'Histoire des Alpes
Associazione Internazionale
per la Storia delle Alpi
Internationale Gesellschaft
für historische Alpenforschung



Università della Svizzera italiana
Laboratorio di Storia delle Alpi
www.labisalp.arc.usi.ch



9 783034 017428 >