

Zeitschrift: Schweizer Hebamme : offizielle Zeitschrift des Schweizerischen Hebammenverbandes = Sage-femme suisse : journal officiel de l'Association suisse des sages-femmes = Levatrice svizzera : giornale ufficiale dell'Associazione svizzera delle levatrici

Herausgeber: Schweizerischer Hebammenverband

Band: 77 (1979)

Heft: 11

Artikel: Il n'y a pas de bons jouets

Autor: Rost, Christine

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-950660>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

– le groupe des femmes pour l'allaitement maternel qui peut être contacté par la mère et qui par expérience personnelle donne des conseils précieux;

– une personne proche dans la famille, le mieux une femme qui a elle-même une expérience pratique de l'allaitement ou le mari particulièrement motivé.

– le médecin de famille ou le pédiatre, l'infirmière du quartier, s'ils ont l'enthousiasme, les connaissances et le temps pour écouter et discuter les problèmes pratiques de l'allaitement.

C'est en entourant la mère de cette manière que le pourcentage des allaitements de durée prolongée peut certainement être augmenté.

A la Maternité, il y a 80% des mères qui allaitent leur enfant complètement à la sortie de l'hôpital, mais actuellement ce n'est qu'un petit nombre de mères qui continuent l'allaitement pendant plusieurs mois. Nous espérons que dans l'avenir il sera possible grâce une à meilleure connaissance de la technique de l'allaitement de donner aux mères le soutien nécessaire pour continuer l'allaitement.

Deux références importantes:

1) The modern management of successful breastfeeding.

R. M. Applebaum M. D. Ped. Clin. of North Amer. 17, 203–225, 1970

2) L'Art de l'allaitement maternel. Traduction française A. P. Vellay-Dalsace. La Leche League International, Franklin Jark, Illinois.

Dr. Suzanne Suter

Le jouet ne doit pas être la récompense d'un enfant «sage». Un jouet par mois vaut mieux que douze jouets à Noël. Et la présence d'un être humain, aimé, vaut plus pour l'enfant que tous les jouets du monde. Il faut songer qu'un bon jouet est celui par lequel l'enfant, surtout avant six ans, s'exprime, s'affirme, se socialise.

Pourquoi la poupée est-elle un jouet de tous les temps et de tous les pays? C'est le bébé dont on est la maman, c'est la femme qu'on voudrait devenir; c'est le support de pratiques rituelles, donc protectrices, des psychodrames grâce auxquels la fillette (et pourquoi pas le garçon?) revit et surmonte des conflits, décharge son agressivité ou sa tendresse, intériorise des règles sociales. Ainsi s'élabore le Moi social (Piaget).

Tout jeu de construction est bon si ses éléments sont assez neutres pour se prêter à toutes les structurations possibles. Tout jouet par lequel l'enfant élabore, ordonne, puis détruit pour le refaire, un espace qui, du coup, devient sien, est un bon jouet. Toutes les choses qui lui permettent de «reconstruire symboliquement un ordre relationnel vital» (Wallon), qu'il soit spatial, familial ou scolaire: toute matière brute qui se prête à toutes les formes, nuances, combinaisons, classements, à tous les possibles, en somme, sont de bons jouets. Du reste, l'enfant ne s'approprie vraiment que ce qu'il peut transformer (M.-J. Chombart de Lauwe).

Le bon jouet sera, enfin, celui qui permet à l'enfant de mesurer sa force physique, d'affiner, de synchroniser ses gestes et son regard, de rythmer, de danser.

L'objet, en somme, compte moins que ce qu'en fait le sujet. A la limite, l'enfant français pourrait très bien, comme la plupart des enfants du monde, se passer de jouets industriels et se contenter de non-jouets.

Les premiers non-jouets sont le sein, la tétine, le pouce sucé, puis cet objet transitionnel (Winicott) qu'est le coin de couverture ou le mouchoir.

Le petit enfant ne réclame pas de jouets industriels. S'il n'en a pas, il s'en invente. Pour lui, le modèle réduit, au 1/43, du bolide qui a gagné la course du Mans, n'a pas plus d'intérêt que la panoplie du cosmonaute (d'ailleurs passée de mode). Son chariot est une boîte en carton, un bâton lui sert de perche, de baguette de chef d'orchestre, de canne à pêche ou d'arme. Les aliments et ustensiles de cuisine sont prétextés à des jeux sans fin. Et quel jouet favorise mieux qu'un arbre (quand on peut grimper dessus) le contrôle musculaire?

N'importe quel déchet de la société industrielle peut faire l'affaire: «Pendant des semaines, raconte une mère, mes fils collectionnaient des boîtes de polystyrène afin de les réduire en miettes. C'étaient les seuls objets qu'ils avaient le droit de casser.»

Tout récipient que l'on vide ou remplit avec n'importe quoi est plus «éducatif» que les savantes inventions luxueusement mises en boîte sous cette appellation. Parce qu'il favorise «la prise de pouvoir de l'enfant sur son univers» (Wallon).

L'activité spontanée du tout petit devient vraiment subversive lorsqu'il fait tout avec rien, détourne de leur fonction les objets qui l'entourent. Un enfant de deux ans ramasse une rose avec une écumoire. Parce que sa mère refuse d'acheter les guirlandes qui scintillent dans toutes les «grandes surfaces», il fabrique, à quatre ans, une guirlande horrible, en cisillant maladroitement du papier ordinaire. C'est, selon lui, la plus belle guirlande du monde. A six ans, il dresse le plan de son quartier avec des bouts de tissus et peint du gravier pour en faire des «bijoux».

Il n'y a pas de bons jouets

Certes, le bon jouet existe, mais comment dégager de ce déluge ludique celui qui convient à l'enfant? Ce n'est pas forcément celui que l'adulte croit qu'il eût aimé quand il était enfant. Un enfant de trois ans, même génial ou supposé tel, n'a que faire d'un jouet destiné aux six ans.

Bulletin de commande pour «La Sage-femme suisse»

Nom, prénom

Adresse

N° postal, ville

désire abonner «La Sage-femme suisse» pour l'année 1980. Prix de l'abonnement Fr. 25.–. Port supplémentaire pour l'étranger.

Date et signature:

Prière d'écrire en caractère d'imprimerie!

Bulletin à adresser à:

Paul Haupt AG, Buchdruck-Offset, Falkenplatz 11, 3001 Bern

«Un indice de jouet suffit. Ce qui manque, il le complète par l'imagination.» (Pougatch-Zaloman). Le petit mâle réclame, «comme il se doit», des jouets dits de garçons, qui sont beaucoup plus variés que les jouets destinés aux filles. Garçons et filles – mais les filles surtout – abandonneront d'ailleurs beaucoup plus tôt qu'il y a trente ans les jouets proprement dits, qui sont concurrencés précocement par les jouets des adultes (appareils photos, mini-cassettes, etc.) Le jouet doit, évidemment, préparer l'enfant à devenir homme, ou femme. La plupart des jouets offerts aux deux à sept ans – trousse de docteur ou d'infirmière, panoplie

de chimiste, dinettes et mitraillettes – sont des jouets d'imitation. Ce n'est pas un hasard si, parmi les modèles offerts à l'admiration des petits, les policiers, les guerriers, tiennent tant de place. Les autres modèles sont soit des stéréotypes appauvrissants, soit des héros que ne deviendront sans doute pas les enfants d'origine modeste. Le réalisme de certains modèles va de pair avec l'occultation d'une certaine réalité: on ne voit jamais d'ouvriers ou d'employés parmi les figurines proposées aux enfants. Mais le plus grave est que, «devant cet univers d'objets fidèles et compliqués, l'enfant ne peut se constituer qu'en propriétaire, en usager,

jamais en créateur. Il n'invente pas le monde, il l'utilise, on lui prépare des gestes sans aventure, sans étonnement et sans joie» (Barthes) et une âme respectueuse de l'ordre établi.
Anne Guerin

Responsable pour tous les textes en français: Christine Rost.



Universitäts-Frauenklinik und Kantonales Frauenspital Bern

An unserer **geburtshilflichen Abteilung** ist für Eintritt per sofort oder nach Übereinkunft die Stelle einer

dipl. KWS-Schwester oder Hebamme

neu zu besetzen.

Wir bieten zeitgemässe Anstellungsbedingungen; Personalrestaurant und betriebseigene Kinderkrippe vorhanden.

Anmeldungen wie auch Anfragen für nähere Auskunft richte man bitte an Schwester Elisabeth Feuz, Oberhebamme am Kantonalen Frauenspital, Schanzeneckstrasse 1, 3012 Bern, Telefon 031 23 03 33.



Regionalspital Interlaken

Wir suchen per sofort oder nach Übereinkunft eine tüchtige und freundliche

dipl. Hebamme

Als Voraussetzung erwarten wir mindestens ein Jahr praktische Erfahrung. Nebst unseren zeitgemässen Anstellungsbedingungen offerieren wir moderne Verpflegungs- und Unterkunftsmöglichkeiten im Spital. Vor allem jedoch ... die ideale Lage von Interlaken.

Auskunft erteilt Ihnen gerne die Spitaloberin Schwester Friedy Müller, Telefon 036 21 21 21. Bewerbungen sind zu richten an: Verwaltungsdirektion, Regionalspital Interlaken, 3800 Unterseen.

Rotkreuzspital Zürich-Fluntern

Wir suchen auf 1. oder 15. November 1979 eine selbständige

dipl. Hebamme

für 2-4 Tage pro Woche im 3-Schichten-Dienst.

Für nähere Auskunft steht unsere leitende Hebamme Schwester Burga Barzilay gerne zu Ihrer Verfügung, oder wenden Sie sich an unsere Oberschwester. Gloriastrasse 18, Postfach, 8028 Zürich, Telefon 01 34 14 10.

Krankenhaus Wald ZH

Wir suchen zum Eintritt nach Vereinbarung

Hebamme

Sie finden bei uns ein angenehmes Arbeitsverhältnis in einer kleineren Gruppe. Die Anstellung richtet sich nach dem Angestelltenreglement des Kantons Zürich.

Auskunft erteilt Ihnen gerne unsere Oberschwester. Krankenhaus Wald ZH, Verwaltung, 8636 Wald ZH, Telefon 055 95 12 12