

# Editorial

Autor(en): **Gerhard, Emanuela**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Obstetrica : das Hebammenfachmagazin = Obstetrica : la revue spécialisée des sages-femmes**

Band (Jahr): **120 (2022)**

Heft 7

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Chère lectrice, cher lecteur

«La “Diversité” définit par excellence l’obstétrique, les sages-femmes et les parents, ainsi que les enfants et les familles que nous accompagnons.»



**Emanuela Gerhard,**  
sage-femme MSc Midwifery, membre du  
Comité scientifique et co-vice-présidente  
du Comité central de la Fédération suisse  
des sages-femmes.

**A**u nom du Comité scientifique responsable de la programmation du Congrès suisse des sages-femmes 2022 sur le thème «Diversité», je remercie chaleureusement les différent·e·s intervenant·e·s et participant·e·s ayant contribué aux nombreuses présentations et ateliers variés autour de la multitude de thématiques proposés pour la première fois sur une journée et demie au Kultur- und Kongresszentrum à Thoune.

Sous l’égide du secrétariat général – exemplaire dans l’organisation remarquable – et du Comité central de la Fédération suisse des sages-femmes, la configuration «nouvelle formule» de ce rassemblement annuel attendu a souhaité réunir la pluralité de nos pratiques sages-femmes reflétant la société à multiples facettes dans laquelle nous sommes amenées à évoluer professionnellement. La «Diversité» définit par excellence l’obstétrique, les sages-femmes et les parents, ainsi que les enfants et les familles que nous accompagnons. N’y a-t-il pas autant de possibilités que de personnes, de structures et d’institutions avec lesquelles nous interagissons?

Vaste choix de sujets nuancés. Mélange subtil des particularités dans les soins prénataux, dans l’obstétrique hospitalière et extrahospitalière, de la variété de genre, à la naissance par le siège, de la digitalisation, aux cercles de qualité, ou encore des lignes directrices, à l’implémentation d’unités et maisons de naissances gérées par des sages-femmes.

La section suisse orientale a participé en tant que première section invitée avec la réalisation d’un très beau film, *Mitten im Leben* (Au cœur de la vie) dressant le portrait de plusieurs sages-femmes pratiquant dans des modèles de soins distincts. La spécificité et l’engagement de chacune d’elles illustre tout à fait la complémentarité du travail des sages-femmes. Leurs voix à l’unisson pour la chanson qu’elles ont composée pour cette occasion, ont entraîné germanophones, francophones, italophones et même anglophones sur la même mélodie. Unies dans la diversité. De nos langues respectives, de nos lieux de pratiques, de nos représentations, de nos spécialités et expertises.

Défi réussi. Orientées vers l’avenir ensemble, en gardant l’être humain au centre de leurs intérêts et de leurs savoir-faire multiples, les sages-femmes font la différence!

Cordialement,

**Emanuela Gerhard**