

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 12 (1917)
Heft: 10: Moderne kirchliche Kunst I

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

nicht schwindet, sondern wächst — nimmt das Theater neben der Städte-Architektur und dem Heimatschutz eine erste Stelle ein.“

Zur Förderung der geistigen Vertiefung in Heimatschutzfragen hat die bernische Vereinigung aus der Ausstellungstube mit weitherziger Unterstützung von Herrn Dr. A. Francke in Bern eine kleine auserlesene Bücherei von Heimatschutzliteratur und einen schönen Bücherschrank angeschafft, der nun im Sitzungslokal des Vorstandes im Zytglogge steht; die Bibliothek ist den Mitgliedern durch Vermittlung des Geschäftsführers Herrn Zihler zugänglich und benutzbar. Ferner hat der Vorstand eine Sammlung der schönen Heimatschutz-Karten-Serien vom Dörfli-Basar (für spätere Projektionen mit neuen Apparaten) und mehrere hundert neue schöne Lichtbilder angeschafft, die zu billigen Bedingungen nebst weiteren zahlreichen Lichtbildern der schweizerischen und andern kantonalen Heimatschutz-Vereinigungen von der Kontrollstelle Mittelstrasse 44 in Bern, zur Benutzung bezogen werden können. Dies wird der Verbreitung des Heimatschutz-Gedankens künftighin grosse Dienste leisten.

Endlich hat der Vorstand die Veranstaltung einer Plankonkurrenz unter Amateur- und Berufsphotographen zur Gewinnung neuer, reizvoller Heimatschutzmotive aus dem Kanton Bern für Ansichtskartenserien an die Hand genommen und wird damit demnächst an die Öffentlichkeit treten.

In besonders eigenartiger Weise hat der Vorstand auch an die gegenwärtigen Kriegsläufe angeknüpft, indem er beim schweizerischen Zentralvorstand die Begrüssung von Kennern schweizerischer Marschmusik und der schweizerischen Militärbehörden zwecks Sammlung origineller, heimischer Trommler-, Pfeifer- und sonstiger Marschmusik für die Regiments- und Bataillonsspiele anregte, die jetzt wie nie Zeit und wohl auch Lust zum Üben haben und dann vielleicht die vielen kitschigen Märsche verlernen, die vielfach noch üblich sind. Hohe militärische Führer sind dem Gedanken sehr sympathisch gesinnt.

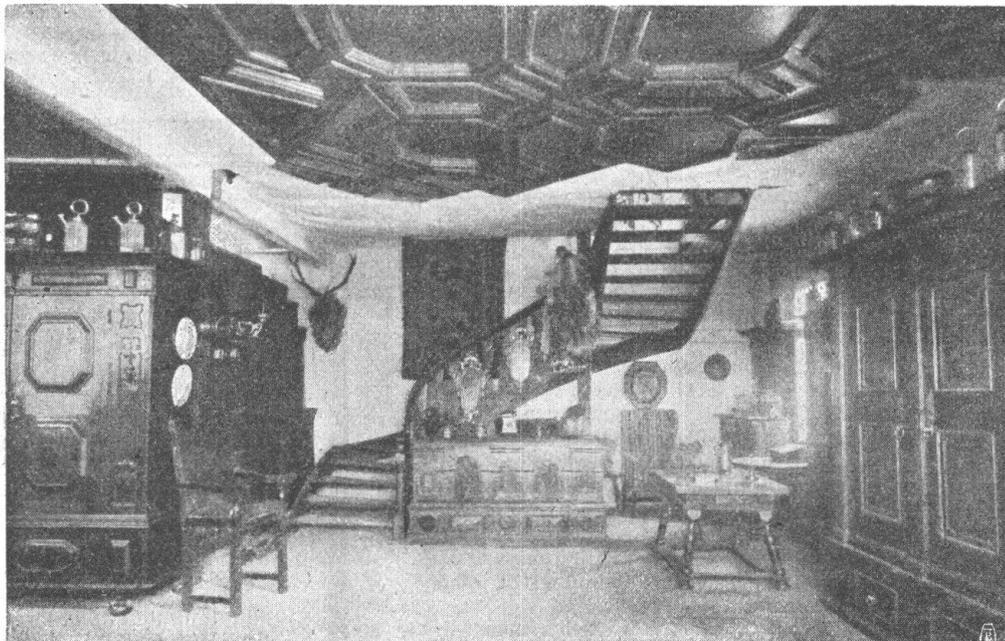
So spielt der Ernst dieser kriegerischen Zeit auch in unsere stille Vereinsarbeit hinein. Wir, die wir an diesen Werken tätig sind, fühlen selber dankbar je länger je tiefer ihren innigen Zusammenhang mit den vaterländischen Aufgaben;

Atelier:
Seehofstr.

ALB. ISLER, ZÜRICH

Telephon
Nr. 55.15

**MALER AM STADTTHEATER
THEATERDEKORATIONEN**



Dr. Erwin Rothenhäusler, Mels bei Sargans
Antiquitäten und Kunstsachen ————— Spezialität: Möbel

