

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 12 (1917)  
**Heft:** 11: Moderne kirchliche Kunst II

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Moderne Kirchliche Kunst II.

## Art d'église moderne II.

## Inhaltsverzeichnis:

## Sommaire:

Moderne Kirchliche Kunst in der Schweiz. II. Von Dr. C. Benziger, Bern. — Mitteilungen. □□□□□□□□□□  
Jahresbericht 1916 der Schweiz. Vereinigung für Heimatschutz.

Abbildungen: Monstranz, Entwurf von E. v. Stocker; Monstranz u. Kelch von A. Stockmann; Taufgerät von Gebr. Baltensperger; Altarleuchter von A. Stockmann; Taufbecken von Baumann, Kölliker & Cie.; Leuchterschiff von Gebr. Schnyder; Leuchter, Basler Gewerbeschule, nach Entwurf F. Herger; Alba, von E. v. Stocker; Antependium von Frau E. Balland; drei Entwürfe für Casulen, von E. v. Stocker; Gesangbuch-Illustration von R. Münger; Bucheinband von Fritz Kunz; Missale pro defunctis, A. Fressle, nach Entwurf B. Sulser; Bucheinband von Sophie Hauser.

Art religieux moderne en Suisse II, par le Dr. C. Benziger, Berne. — Communications. □□□□□□□□□□  
Rapport annuel de l'année 1916 de la Ligue du Heimatschutz.

Illustrations: Ostensor, par E. v. Stocker; ostensor et calice, par A. Stockmann; aiguière et plateau de baptême, par Baltensperger frères; chandeliers d'autel, par A. Stockmann; fonts baptismaux, par Baumann, Kölliker & Cie.; lustre en forme de bateau, par Schnyder frères; lustre exécuté à l'Ecole industrielle de Bâle, d'après le dessin de F. Herger; aube, par E. v. Stocker; antependium, par M<sup>me</sup> E. Balland; trois modèles de chasubles, par E. v. Stocker; illustration d'un livre de cantiques, par R. Münger; reliure, par Fritz Kunz; missale pro defunctis, A. Fressle, d'après le dessin de B. Sulser; reliure, par Sophie Hauser.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint gegen Ende jeden Monats; Jahresabonnemente Fr. 5.— (Postabonnemente Fr. 5.20); der Anzeigenpreis beträgt für die 3-gespaltene Nonpareille-Zeile 50 Rappen, bei Wiederholungen tritt Ermässigung ein. — Anzeigenverwaltung, Druck und Verlag Benteli A.-G., Bümpliz-Bern.

Le „Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque“ paraît régulièrement vers la fin de chaque mois. Abonnement annuel, directement fr. 5.—, par la poste fr. 5.20. Prix d'insertion: 50 cts. la ligne nonpareille de 3 colonnes; pour les annonces répétées prix à convenir. — Régie des annonces et édition Imprimerie Benteli S. A., Bümpliz-Berne.

## Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central:

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| Obmann:        | Herr Prof. Dr. Bovet, Zürich, Bergstr. 29.         | Herr G. de Montenach, Fribourg, Péroley.                       |
| Statthalter:   | „ Ernst Lang, Fabrikant, Zofingen.                 | „ Dr. Eug. Müller, Redakteur, Schaffhausen.                    |
| Säckelmeister: | „ Fritz Otto, Basel, Bernoulli-<br>strasse 22.     | „ R. Münger, Maler, Bern, Rabbentalstrasse 75.                 |
| Schreiber:     | „ Dr. G. Boerlin, Basel, Bäumleingasse 1.          | „ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.                |
|                | „ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten.              | „ Horace de Saussure, Genève, Rue des Granges.                 |
|                | „ Prof. Dr. Paul Ganz, Basel, Hebel-<br>strasse 7. | „ Armin Witmer-Karrer, Architekt, Zürich,<br>Keltenstrasse 30. |
|                | „ Dr. A. Meull, Chur.                              |  |

## Obmänner der Sektionen. — Les présidents des sections.

|                 |  |
|-----------------|--|
| AARAU           | Herr Professor Adolf Weibel, AARAU.                          |
| APPENZEL A.-RH. | „ Dr. Otto Tobler, Obergerichtsschreiber, TROGEN.            |
| BASEL           | „ Dr. G. Boerlin, BASEL, Bäumleingasse 1.                    |
| BERN            | „ Rud. Münger, Maler, BERN, Rabbentalstrasse 75.             |
| FRIBOURG        | M. Romain de Schaller, architecte, FRIBOURG, Grand' Rue.     |
| GENÈVE          | „ Charles Boissonnas, GENÈVE, Rue Lefort 23.                 |
| GRAUBÜNDEN      | Herr Dr. O. Pinösch, CHUR.                                   |
| INNERSCHWEIZ    | „ W. Amrein, LUZERN, im Gletschergarten.                     |
| SCHAFFHAUSEN    | „ August Schmid, Maler, DIESSENHOFEN.                        |
| SOLOTHURN       | „ Allemann, Ernst, Bezirkslehrer, OLTEN.                     |
| ST. GALLEN      | „ Dr. jur. Karl Guggenheim, ST. GALLEN, Dufourstrasse 43.    |
| THURGAU         | „ Werner Kaufmann, Architekt, FRAUENFELD.                    |
| VAUD            | M. Paul Perret, rédacteur, LAUSANNE, Rue du Petit Rocher 10, |
| ZÜRICH          | Herr E. Usteri-Faesi, Architekt, ZÜRICH, Thalacker 5.        |

## Bauberatungsstellen. — Bureaux de renseignement d'architecture.

BERN: Herr Architekt J. Zihler, Jubiläumsstrasse 52.  
LUZERN: Herr Kantonsbaumeister Balthasar.  
INTERLAKEN: Herr Bauinspektor Fritz Dauwalder.