

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 18 (1923)  
**Heft:** 6

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

punkt der Siedelung gegeben (Fliegeraufnahmen), Landhäuser und Schlösser sehen wir im Rahmen ihrer Höfe und Gärten; Möbel, Oefen, Stukkaturen, Gefäße usw. sind sowohl im Zusammenhang mit Interieurs aufgenommen, wie auch als bedeutende Einzelobjekte. So umfassendes Schaumaterial, vom Bauernhaus bis zum

fast fürstlichen Patrizierpalast, von der schlichsten Kapelle im letzten Bündnertal bis zu unsern grossen Kathedralen, von der Fayenceplatte bis zum monumentalen Kachelofen oder von der Stabelle bis zum gewaltigen Chorgestühl wurde aus schweizerischem Kunstgebiet noch kaum geboten. Wenn eine Aufgabe des Heimat-



**ERNST  
SCHEER  
HERISAU**

**BELEUCHTUNGSKÖRPER**

H 73



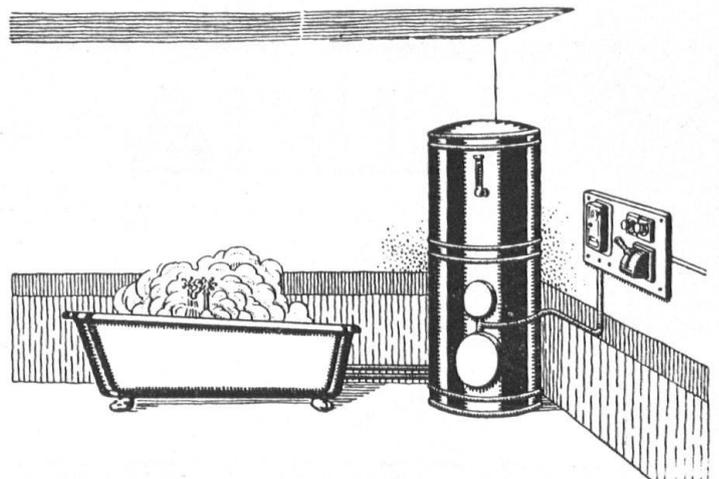
**R. HEUSSER**  
WEBERGASSE 8 TELEF 108  
@M. ST. GALLEN. W  
**TAPETEN**

F. GILSI

H 71

**PROMETHEUS A. G.**  
**LIESTAL**

Fabrik elektrischer Heiz-  
und Kochapparate H 66




**AKTIENGESELLSCHAFT  
STEHLE & GUTKNECHT**  
Sulzer-Zentralheizungen  
**BASEL**  
Prima Referenzen

schutzes darin besteht, sehen zu lernen und zu lehren, damit wir dem Schaffen vergangener und heutiger Zeiten mit sicherem Urteil, mit wacher Empfänglichkeit für Qualität und Rasse, gegenüber stehen, so kann uns ein Buch wie «Die Alte Schweiz» als Führer willkommene Dienste leisten. Zumal da dem Führer noch ein

Interpret zur Seite steht, Prof. A. Weese in Bern, der eine anregende «Einleitung» beisteuert, die als ein Abriss schweizerischer Kultur- und Kunstgeschichte für sich allein ihre Geltung hätte. Weese versteht es trefflich, die Stellung der Schweiz als Kern- und Strahlungspunkt europäischer Kultur herauszuarbeiten aus Raisonne-



## Geroba-Wybertli

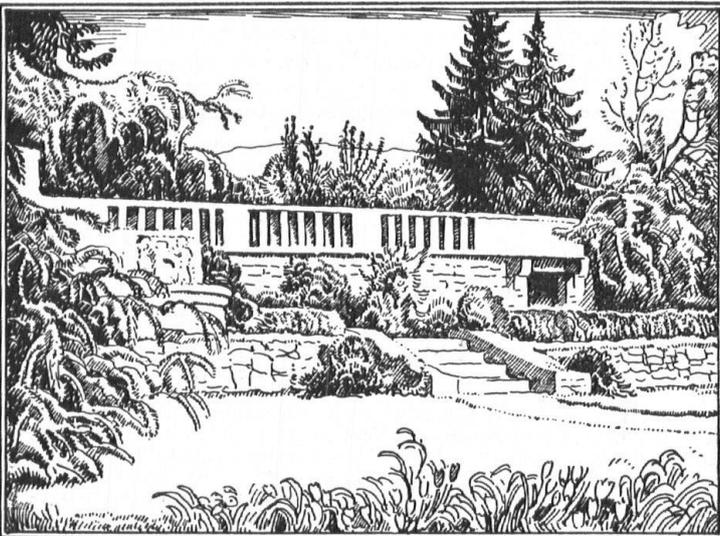
das echte Basler Wybert-Präparat

nach Dr. E. Wybert sel.

gegen **H**USTEN  
HALSWEH  
HEISERKEIT

Originalbild Dosen à Fr. 1.50 und Fr. —.80 in  
Apotheken und Drogerien

H 68



OTTO FROEBELS ERBEN / ZÜRICH 7  
GARTENARCHITEKTEN

H 16



der feinste  
Stumpfen

Cigarrenfabrik  
EICHENBERGER-BAUR  
Beinwil am See

**HUGO PETERS, UNTERER MÜHLESTEG 6, ZÜRICH**

VORNEHME DEKORATIONEN

H 123

Eigenes Atelier zur Anfertigung gediegener Klub- und Polstermöbel. Lager in Möbelstoffen, Ledern und Tapeten

**HEINRICH HEITMANN, NEUE BECKENHOFSTR. 8, ZÜRICH 6**

**SPENGLEREI**

Elektro- und Autogene Schweiß-Arbeiten

H 125

Spezialität in Lampenschirmgestellen — Teewärmer etc. — Massenartikel jeder Art