

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **20 (1925)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Urnen

GRABMALPLATTEN
KUNSTGUSS

in Bronze oder Eisen
erstellt in tadelloser
künstlerischer Ausführung

Zent A. & Bern

H 185



H 178

HOLZ-GRABMALE
CARL FISCHER, BILDHAUER, ZÜRICH 7
ZELTWEG 40



HEINRICH MEYER

BILDHAUER

Moderne
Grabdenkmäler, Urnen
und Nischendenkmäler
aus wetterbeständigen
Natursteinen H 176

Entwürfe / Modelle

F E L D L I
S T . G A L L E N W
T E L E P H O N N o . 1 9 1



W. HODLER

Atelier für Grabmalkunst

Reichhaltiges Lager in einfachen, künstlerischen Grabzeichen in vorwiegend einheimischen Steinarten, sowie in Schmiedeeisen und Hartholz

H 140

B E R N
MURTENSTRASSE No. 29
TELEPHON: CHRISTOPH 1012