

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **49 (1954)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

HEIMAT SCHUTZ

Holzbrücken im Bild der Heimat

Les ponts de bois dans le paysage helvétique

Die Entwicklung im schweizerischen Holzbrückenbau

L'industrie suisse des ponts de bois

Wie Meister Ulrich Grubenmann und seine Gesellen gearbeitet haben

Die Müblaubrücke

Was wird aus dem Basler «Sommer-Casino»?

Les Bâlois et leur «Casino d'été»

Praktische Wege der Mundartförderung

Reded rächt zürütütsch!

Ortsnamenschreibung auf Karten

Le château Banquet

Sur le bon chemin

Chronik

Buchbesprechungen

49. Jahrgang

No. 1 1954