

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 54 (1959)
Heft: 2-fr

Artikel: Les toitures de "Nouveau-Verbier"
Autor: Zeller, W.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-173706>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Les toitures de « Nouveau-Verbier »

Le vieux village de Verbier est toujours bien là, avec ses deux ou trois rues, allongé et contemplatif. Mais plus haut, à l'emplacement des anciens mayens, une colonie a poussé, toujours plus envahissante, parée de grands hôtels, de kiosques et de bazars à souvenirs, inventant même une variété de pseudo-« Heimatstil » qui plonge dans l'étonnement ceux qui revoient la région après quelques années,

Ce genre de métamorphose, certes, se produit un peu partout. Mais ce qui paraît particulièrement grave ici est l'emploi d'une nouvelle matière de couverture des maisons, d'ailleurs étrangère cent pour cent. Elle se nomme « Icopal », vient de Suède, et introduit dans le grave et majestueux paysage valaisan une note affreusement discordante. Les toits sont traversés de raies noirâtres, qui, selon l'éclairage, rappellent la suie ou quelque variété de ciment. Il semble que ce soit tout bonnement une sorte de carton bitumé ou d'ardoise artificielle perfectionnée, utilisée et recommandée plus spécialement par un architecte de la vallée du Rhône.

Sur l'aspect que prend ce matériau après quelques années, nous avons été pleinement édifié en considérant de près une espèce de hangar sis au milieu du village touristique – et nos lecteurs ne le seront pas moins en voyant nos photographies, prises il y a quelques semaines.

Que se passe-t-il? Voici quelques années, nous étions partis en campagne, au nom d'une protection bien comprise du patrimoine national, contre la tôle galvanisée – produit non moins étranger que l'« Icopal » – qui commençait à envahir les villages de montagne, sans épargner églises ni chapelles; et à peine cette lèpre a-t-elle reculé qu'une nouvelle épidémie commence à sévir, aussi attentatoire à ce qu'on appelle dans les discours patriotiques « le visage aimé de la patrie ». Si l'on considère qu'en 1959 seulement – le chiffre est officiel – 62 (soixante-deux) permis de construction ont été octroyés à Nouveau-Verbier, on conviendra que nous ne nous alarmons pas pour une bagatelle.

En tout cas, la reconnaissance des ligueurs du patrimoine national est d'avance acquise aux autorités valaisannes, si elles interviennent pour que soit enrayerée aussi rapidement que possible cette sinistre modernisation.

W. Zeller
(Traduction)

Un matériau de provenance étrangère, nommé Icopal, a fait son apparition en Valais. Les toitures des nouveaux chalets de Verbier sont zébrées. Innovation déplorable.

Soixante-deux autorisations de construire ont été octroyées cette année à Nouveau-Verbier.



Spécimen fâcheux de style pseudo-helvétique.