Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 55 (1960)
Heft: 1-2-fr

Artikel: Post-scriptum de la fondation "Pro Werdenberg"
Autor: Kobelt, Karl / Lutz, Oscar
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-173760

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Post-scriptum de la fondation « Pro Werdenberg »

La décision de la Ligue de sauvegarde du patrimoine national et de la Ligue suisse pour la protection de la nature, de consacrer entièrement la contribution de l'économie pour 1960 à la rénovation-modèle de la ville médiévale de Werdenberg, comble de satisfaction les membres de la fondation « Pro Werdenberg », responsable de cette œuvre commune d'intérêt national.

La tâche de notre fondation a un double aspect: sauvegarder une petite cité entière, et le paysage environnant qui forme avec elle un ensemble unique; rendre vie à Werdenberg en rénovant également l'intérieur de ses maisons, afin de les rendre décentes et habitables.

Le conseil de fondation de « Pro Werdenberg » s'associe à l'appel des Ligues du patrimoine et de la nature, et demande aux destinataires de cette brochure de contribuer par un don important, selon leurs possibilités, à cette grande entreprise de restauration et d'entraide sociale. A tous les donateurs, nous disons par avance un chaleureux merci.

Fondation « Pro Werdenberg »
Le président: *Karl Kobelt, ancien conseiller fédéral*
Le secrétaire: *Oscar Lutz*

Le vieux Fribourg en danger

Le projet qui menace l'un des plus vieux quartiers de la ville sarinienne a suscité dans la Suisse entière une émotion sans précédent. Emotion bienfaisante, car elle met au point un problème souvent débattu, où s'affrontent des éléments en apparence inconciliables et qu'il faut néanmoins concilier.

En quoi consiste donc le scandale? Il s'agirait de démolir une dizaine d'immeubles vétustes et de les remplacer par un seul bâtiment surélevé d'un étage et uniforme. Rien là, semble-t-il, qui justifie une soudaine panique; l'on en a bien vu d'autres. Genève et Lausanne, pour ne citer que les villes principales du Pays romand, ont démoli des quartiers merveilleux dont le souvenir demeure dans maintes mémoires. Or ici, il ne s'agit que d'une rangée de maisons modestes, dans leur état actuel inhabitables.

Or, l'administration a besoin de bâtiments nouveaux, et l'emplacement, contigu à la chancellerie, lui conviendrait parfaitement.

Il n'en demeure pas moins que lorsque la décision fut prise et que les plans furent soumis à l'enquête, les protestations s'élevèrent dans tous les milieux. De plus, en décembre 1959, la Commission fédérale des Monuments historiques, assemblée à Fribourg, adressait au Conseil d'Etat un rapport alarmé. Il était signé par vingt-neuf archéologues qui ont pour mission officielle de conserver les monuments anciens et les trésors artistiques de la Suisse entière. Enfin, le 24 décembre, par la plume de son président, l'écrivain Gonzague de Reynold, l'Institut fribourgeois, au nom des sociétés intellectuelles et esthétiques du canton, attirait l'attention du gouvernement sur les conséquences qu'une telle mesure ne manquerait pas d'avoir sur l'opinion publique, proche ou lointaine.

Réaction qu'il convient d'expliquer. Fribourg, cette forteresse dressée sur un haut promontoire que baignent les flots de la Sarine, a été épargnée par le temps depuis que le duc Berthold IV de Zähringen, en 1157, la fonda à des fins politiques et militaires. A la fin du même siècle, Berne surgit dans des conditions semblables et sur des positions analogues. Mais, tandis que Berne s'agrandissait et empiétait peu à peu sur les terres voisines, Fribourg se suffisait à elle-même. Puis vint le moment où l'accroissement de la population la contraignit de gagner le large à son tour. Si l'on regrette que le château de Pérolles, qui appartint aux Diesbach