Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 61 (1966)
Heft: 4-fr

Sonstiges

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bibliographie

Henri Tanner, *L'abbaye du Lieu*, Perriguier (Haute-Savoie), contribution à son histoire et étude architecturale. Mémoires et documents de l'Académie chablaisienne, Tome LVI, 1964, 103 p.

L'Abbaye du Lieu, dans la commune de Perriguier, en Haute-Savoie, est assez mal connue des touristes et même des Savoyards; située en dehors des voies de communication, l'église de cette ancienne abbaye cistercienne avait été transformée en ferme et ses abords furent longtemps sans attrait.

Il appartenait à Henri Tanner de faire revivre cet important monument du Chablais, non seulement en en faisant l'état des lieux, mais en reconstituant également les bâtiments conventuels, hélas disparus dès le XVIe siècle. L'auteur, enfin, a groupé en début de travail tous les éléments historiques qu'il a pu découvrir et qui permettent de suivre, à travers les siècles, les bonnes comme les mauvaises heures de cet important édifice savoyard, malheureusement en partie dévasté par les Bernois en 1536, pour passer ensuite dans des mains privées.

Henri Tanner a dressé lui-même le plan de l'abbaye et dessiné tous les croquis qui illustrent son article. Il s'est fort heureusement arrêté à temps dans ses études de symbolique, toujours dangereuses lorsqu'elles s'appliquent à des monuments incomplets et transformés, et son travail reste objectif jusque dans le moindre détail.

Rappelons pour terminer que notre compatriote a reçu pour son travail le Prix d'automne 1964 de l'académie chablaisienne. Nos amis savoyards ont voulu marquer par là combien ils apprécient la magnifique étude d'Henri Tanner, mais aussi combien ils sont sensibles à l'intérêt que les Genevois portent au passé du Chablais et de toute la Savoie. *Pierre Bouffard*

Photographes: Ch. Simonett, Zillis (p. 89, 92 en haut à gauche et les deux photos en bas, 96 en haut); C. Könz, Zuoz (p. 90); A. Steiner, St-Moritz (p. 91); W. Zeller, Zurich (p. 94, 95, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 109, 115); Foto-Flury, Pontresina-St-Moritz (p. 96 en bas); Diamant Foto, Zurich (p. 108, 110, 111); E. Schwabe, Muri BE (p. 112); L. Lussmann, Altdorf (p. 113, 114).

Nous devons la photo à droite en haut de la p. 92 et celle du milieu de la p. 96 à l'Office de la maison rurale de la Société suisse des traditions populaires; ces deux photos, ainsi que celles de M. Simonett, figurent dans l'ouvrage de ce dernier: *Die Bauernhäuser des Kantons Graubünden.*