

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 66 (1971)
Heft: 2-de

Artikel: Der Ortsbackofen von Colleyre im Val d'Illicz
Autor: Crettol, Georges
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-174222>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Ortsbackofen von Colleyre im Val d'Illeiz

Troistorrents im Val d'Illeiz besitzt im Weiler Colleyre (anders geschrieben auch Colaïre) ein im Wallis heute seltenes Zeugnis frühern Gemeindelebens: einen Gemeinschaftsbackofen, den zu benutzen und zu unterhalten die Bewohner eines Ortes oder gar einer ganzen Gemeinde einst verpflichtet waren. Ein Ansässiger, Ulysse Udriot, benachrichtigte den Sektionsobmann des Walliser Heimatschutzes vor einigen Jahren über den dem vollkommen vernachlässigten und vergessenen Gebäude drohenden Zerfall. Unverzüglich wurde, nachdem der Wert des Objektes erkannt war, eine Rettungsaktion ins Werk gesetzt: man übernahm die Rechte der Konsorten käuflich und brachte den Ofen damit in privates Eigentum, dann räumte man das Haus von dem darin angehäuften Plunder und Unrat und gab ihm aussen wie innen sein ursprüngliches Aussehen zurück. Heute präsentiert sich der Ofen als kleines Schmuckstück, bereit sogar, seiner Originalfunktion, wenn es sein muss, wieder zu dienen.

Georges Crettol



Von oben nach unten: Das Ofenhaus von Colleyre vor seiner Erneuerung. – Der Initiator der Restaurierung, Ulysse Udriot, vor dem Ofen. – Der Ofen steht heute unter gutem Schutze!