

# Propriétaire d'un château pour un franc : courageuse initiative de la section thurgovienne

Autor(en): **Wepfer, Ulrich / Mani, Barbla**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **72 (1977)**

Heft 1-fr: **Traits de lumière à l'horizon**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-174622>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Propriétaire d'un château pour un franc

### Courageuse initiative de la section thurgovienne

**Au début de l'an dernier, la section thurgovienne a acquis le château de Roggwil et s'est donné pour tâche de le restaurer d'ici à 1978, puis de lui trouver une nouvelle affectation. La première étape des travaux les plus urgents est à peu près terminée.**

Pour en savoir davantage sur cette initiative insolite, que la *Ligue suisse* a soutenue par un subside de 15 000 fr., nous avons interrogé le président de section, *M. Ulrich Wepfer*:

*Pourquoi est-ce précisément la section thurgovienne qui est devenue propriétaire de ce château?*

Ses propriétaires voulaient d'abord le restaurer; mais comme les moyens nécessaires leur faisaient défaut, ils prièrent finalement leur architecte d'obtenir une autorisation de démolir. Ce dernier parvint à les convaincre qu'un *sauvetage* était encore possible, s'ils cédaient le château et ses terres au «Heimatschutz» thurgovien, opération

*Les travaux de restauration extérieure sont partiellement terminés; le reste suivra en seconde étape.*



qui a été conclue pour le prix symbolique d'un franc.

*Comment ferez-vous face au financement?*

Nous avons prévu de restaurer l'extérieur à l'aide de dons et autres contributions, et l'intérieur avec un crédit de construction. Outre un substantiel appoint provenant de tout le canton, ce sont les habitants du village de Roggwil qui ont fourni la plus importante prestation, sous forme de *1500 heures de travail bénévole*. Ce qui allège naturellement beaucoup notre budget. Le comité «Pro Schloss Roggwil», sous la présidence de l'architecte P. Keller, d'Arbon, dirige l'ensemble des travaux et participe au volontariat.

*Qu'advient-il du château restauré?*

La solution n'est malheureusement pas encore trouvée. Le projet de transmettre l'édifice à la *paroisse de Roggwil* (cure, salle de réunion, salles de cours) n'a pu être réalisé jusqu'à présent. Ni le «Heimatschutz» ni le comité ne veulent ni ne peuvent forcer les choses; ils n'en espèrent pas moins une issue. Pour un musée, l'espace serait trop vaste, à moins qu'une collection spéciale, d'intérêt général, ne puisse y trouver place.

*Cette entreprise a-t-elle de l'écho dans l'opinion publique?*

Réaction positive, à part quelques critiques relatives à la *charge financière*. Nous croyons cependant avoir montré, par ce qui a déjà été réalisé, qu'il n'y a pas de quoi s'inquiéter.

*Barbla Mani*