

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **110 (2015)**

Heft 4: **Die Museen der Schweiz = Les musées de Suisse**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DIE SCHÖNSTEN MUSEEN DER SCHWEIZ

LES PLUS BEAUX MUSÉES DE SUISSE

WISSEN UND GESCHICHTEN
SAVOIRES ET HISTOIRES



DIE SCHÖNSTEN
MUSEEN DER SCHWEIZ
•
LES PLUS BEAUX
MUSÉES DE SUISSE

SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA
PROTECCIUN DA LA PATRIA



CONTACT
Boulevard Carl-Angeli 65-67
1202 Genève
T 022 48 44 60
www.meg-geneve.ch
meg@cah-the.ch

DATES DE CONSTRUCTION
Construit entre 1895 et 1899
par Elvira Pöschy
Agrandissement 2014
Graber Pulver Architekten AG

DIE SCHÄTZE DIESER WELT
«Les Archives de la diversité humaine» se trouvent dans une Art undergrounde Bankraum. Die 2014 eröffnete Erweiterung ergänzt die historischen Bauten mit einem ästhetisch umhüllten, zeichnerischen Eingangstrakt. Das Ensemble fasst einen einladenden Quartierplatz, der von Hager Partner als städtischer Garten gestaltet wurde. Phänomene Exponate, ein schön gestaltetes Museumsgesamtheit, eine Fachbibliothek, Archive mit 15'000 Hörproben und ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm untermauern die hohen Ambitionen des MEG. Der Frage, wie sich ethnologische Museen in der postkolonialen Welt positionieren sollen, begegnet die Institution unter anderem mit Provenienzforschung.

LES TRÉSORS DE CE MONDE
«Les archives de la diversité humaine» sont abritées dans une véritable chambre forte souterraine. L'agrandissement inauguré en 2014 complète les bâtiments historiques par une aile d'entrée emblématique, à l'enveloppe lamaculée. L'ensemble délimite une agréable place de quartier, que le bureau d'architectes paysagistes Hager Partner a aménagée en jardin urbain. Des objets exceptionnels, un magazine attrayant, une phonothèque comprenant plus de 15'000 enregistrements et un programme de manifestations très varié permettent au MEG de nourrir de hautes ambitions. À la question de savoir comment un musée d'ethnologie doit se positionner à l'ère postcoloniale, l'institution genevoise répond en s'efforçant, entre autres, de déterminer la provenance des objets conservés.



MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DE GENÈVE
2
GENÈVE / GE

Unterirdische Schätze, ein Bürgerpalast der Neorenaissance, ein innovatives Stadtmuseum oder Lichtgestalten in der Rauchküche: Die neuste Publikation der beliebten Reihe *Die schönsten...* präsentiert 50 Museen aus der ganzen Schweiz. Die Museen bespielen bedeutende Bauwerke aus allen Epochen auf intelligente Art und setzen damit frische Impulse. Lassen Sie sich von aktuellen Trouvaillen inspirieren, und entdecken Sie vermeintlich Altbekanntes neu!

120 Seiten, Format A6, zweisprachig D/F
Verkaufspreis: CHF 16.—, Heimatschutzmitglieder: CHF 8.—
ISBN 978-3-9523994-6-0, Bestellnummer: DSC019D

Zu bestellen mit portofreier Karte auf der Innenseite
oder unter www.heimatschutz.ch/shop

Des trésors souterrains, un palais bourgeois de style néo-rennaissance, un musée de ville innovant ou des ombres chinoises dans une cuisine de château: la nouvelle publication de la collection populaire *Les plus beaux...* présente 50 musées suisses. Ces institutions animent avec intelligence des édifices marquants de toutes les époques. Elles font souffler un air de fraîcheur dans ces lieux. Laissez-vous inspirer par les découvertes et retrouvez des endroits que vous pensiez connaître!

120 pages, format A6, bilingue F/D
Prix de vente: CHF 16.—, membres de Patrimoine suisse: CHF 8.—
ISBN 978-3-9523994-6-0, numéro de référence: DSC019F

A commander avec le talon ci-contre
ou sur www.patrimoinesuissesuisse.ch/shop

COMMANDER
MAINTENANT
•
JETZT
BESTELLEN



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA
PROTECCIUN DA LA PATRIA