

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 111 (2016)  
**Heft:** 1: Freiräume und Gärten unter Druck = Espaces ouverts et jardins sous pression

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

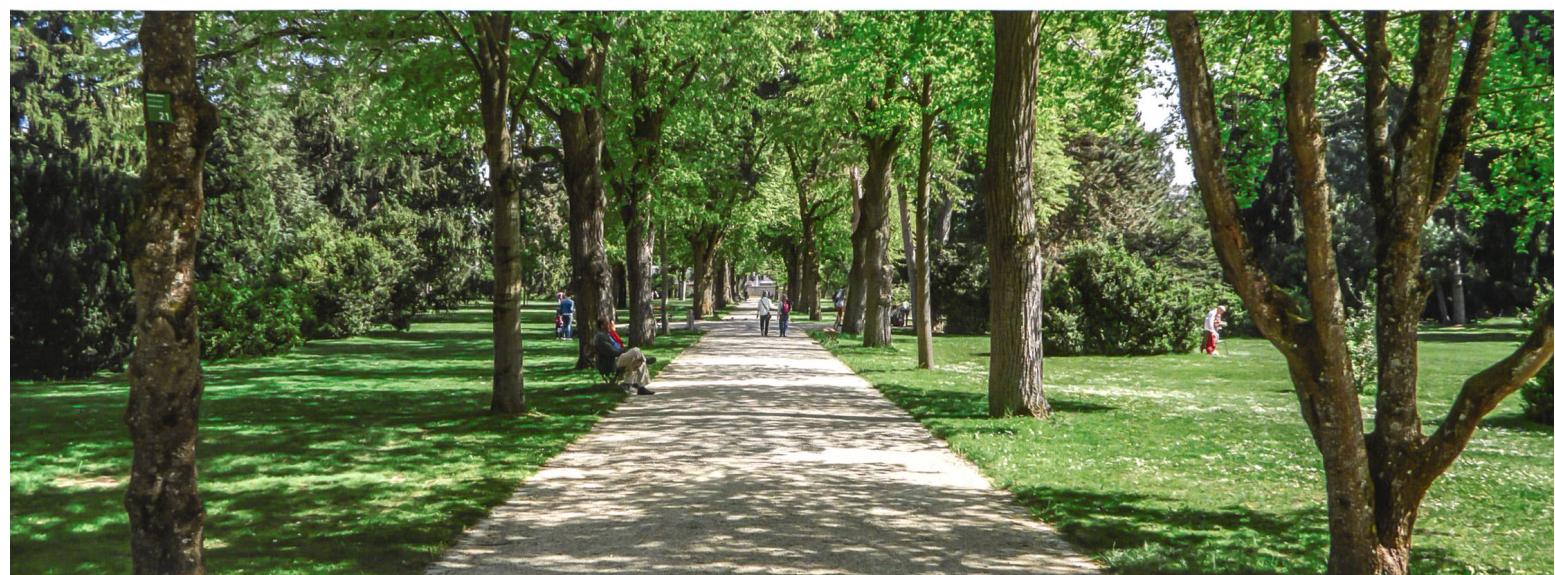
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

1 | 2016

# HEIMATSCHUTZ PATRIMOINE



**Freiräume und Gärten unter Druck  
Espaces ouverts et jardins sous pression**



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ  
PATRIMOINE SUISSE  
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA  
PROTECZIUN DA LA PATRIA

# DIE SCHÖNSTEN MUSEEN DER SCHWEIZ

# •

# LES PLUS BEAUX MUSÉES DE SUISSE



WISSEN UND GESCHÄFTEN  
SAVOIRS ET HISTOIRES

DIE SCHÖNSTEN  
MUSEEN DER SCHWEIZ  
•  
LES PLUS BEAUX  
MUSÉES DE SUISSE

**CONTACT**  
Boulevard Carl-Vogt 65–67  
1202 Genève  
T 022 418 45 50  
[www.mig.genève.ch](http://www.mig.genève.ch)  
mar-mig@bluewin.ch

**DATES DE CONSTRUCTION**  
Concours d'architecture en 2009  
par Etienne Pioncy  
Agrandissement 2014  
Galerie Puver Architekten AG

**LES SCHÄZTE DIESER WELT**  
«Les Archives de la diversité humaine» befinden sich in einer Art unterirdischen Bankresor. Die 2014 eröffnete Erweiterung ergänzt die historischen Bauten mit einem ästhetisch umhüllten, zeichenhaften Engpassraum. Das Ensemble fasst einen einladenden Quartierplatz, der von Hager Partner als städtischer Garten gestaltet wurde. Präzisionsarbeit und Praktizität sind hier im Vordergrund. Ein großes, elegantes Archiv, Archiv mit 10'000 Metern und eine vollständige Verwaltungseinrichtung untermauern die hohen Ambitionen des MEG. Der Frage, wie sich ethnologische Museen in der postkolonialen Welt positionieren sollen, begegnet die Institution unter anderem mit Provenienzforschung.

**LES TRÉSORS DE CE MONDE**  
«Les archives de la diversité humaine» sont abritées dans une véritable chambre forte souterraine. L'agrandissement inauguré en 2014 complète les bâtiments historiques par un «engpassraum» («fauve») élégamment marqué. L'ensemble définit une agréable place de quartier que le bureau d'architectes-paysagistes Hager Partner a aménagé en jardin urbain. Des objets exceptionnels, un magasin attrayant, une phonothèque comprenant plus de 10'000 mètres et une administration complète sont les éléments qui contribuent au MEG de nourrir de hautes ambitions. À la question de savoir comment un musée d'ethnographie doit se positionner à l'époque postcoloniale, l'institution genevoise répond s'efforçant, entre autres, de déterminer la provenance des objets conservés.

LE TRÉSOR DE GENÈVE

Unterirdische Schätze, ein Bürgerpalast der Neorenaissance, ein innovatives Stadtmuseum oder Lichtgestalten in der Rauchküche: Die neuste Publikation der beliebten Reihe «Die schönsten...» präsentiert 50 Museen aus der ganzen Schweiz. Die Museen bespielen bedeutende Bauwerke aus allen Epochen auf intelligente Art und setzen damit frische Impulse. Lassen Sie sich von aktuellen Trouvaillen inspirieren und entdecken Sie vermeintlich Altbekanntes neu!

120 Seiten, Format A6, zweisprachig D/F  
Verkaufspreis: CHF 16.–, Heimatschutzmitglieder: CHF 8.–  
ISBN 978-3-9523994-6-0, Bestellnummer: DSC019D

Zu bestellen mit portofreier Karte auf der Rückseite  
oder im Shop unter [www.heimatschutz.ch](http://www.heimatschutz.ch)

Des trésors souterrains, un palais bourgeois de style néo-renaissance, un musée de ville innovant ou des ombres chinoises dans une cuisine de château: la nouvelle publication de la collection populaire «Les plus beaux...» présente 50 musées suisses. Ces institutions animent avec intelligence des édifices marquants de toutes les époques. Elles font souffler un air de fraîcheur dans ces lieux. Laissez-vous inspirer par les découvertes et retrouvez des endroits que vous pensiez connaître!

120 pages, format A6, bilingue fr/de  
Prix de vente: CHF 16.–, membres de Patrimoine suisse: CHF 8.–  
ISBN 978-3-9523994-6-0, numéro de référence: DSC019D

A commander avec le talon-réponse en dernière page  
ou dans le shop sur [www.patrimoinesuisse.ch](http://www.patrimoinesuisse.ch)



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ  
PATRIMOINE SUISSE  
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA  
PROTECZION DA LA PATRIA

COMMANDER  
MAINTENANT  
•  
JETZT  
BESTELLEN