

Lea, Luc & Miro

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **111 (2016)**

Heft 4: **Heimatschutzpolitik = La politique de protection du patrimoine**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Über Stock und Stein Par monts et par vaux

Kennst du das Emmental? Diese hügelige Landschaft im Kanton Bern mit den stattlichen Bauernhöfen, Weiden und Wäldern ist auch im Ausland bekannt – vor allem auch wegen des Käses! Besondere Landschaften wie das Emmental sind in der Schweiz geschützt, damit die Bewohner der Schweiz und Besucher aus dem Ausland auch in Zukunft ihre Schönheiten entdecken können.

Connais-tu l'Emmental? Avec ses imposantes fermes, ses pâturages et ses forêts, ce paysage vallonné du canton de Berne est connu dans le monde entier – y compris pour son fromage! En Suisse, les paysages caractéristiques comme l'Emmental sont protégés, afin que les habitants du pays et les visiteurs venant de l'étranger puissent continuer d'en découvrir les beautés à l'avenir.

Konzept/Conception: Judith Schubiger, Gabi Berüter/Illustration/Graphisme: Gabi Berüter



UNTERSCHIEDE FINDEN UND GEWINNEN

TROUVE LES DIFFÉRENCES ET GAGNE!

Puh, es geht auf und ab: Lea und Miro wandern durch das Emmental und geniessen die Sicht auf die Hügellandschaft und die schönen Höfe mit den Bauerngärten. In den Bildern haben sich einige Unterschiede eingeschlichen. Wie viele findest du? Kreuze die Unterschiede auf der Antwortkarte an. Schick uns die Antwortkarte bis am 15. Januar 2017. Vergiss nicht, dein Geburtsjahr und den Absender zu notieren. Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir einen Preis.

Ouf, ça monte et ça descend: Lea et Miro traversent l'Emmental et jouissent de la vue sur les collines, les jolies fermes et leurs jardins. Quelques différences se sont glissées dans les images. Combien en trouves-tu? Marque-les d'une croix sur le talon-réponse. Renvoie-nous le talon jusqu'au 15 janvier 2017. N'oublie pas d'indiquer ton nom, ton adresse et ton année de naissance. Parmi les participant-e-s qui auront donné la bonne réponse, celui ou celle qui sera tiré-e au sort recevra un prix.

Levon Karnusian (9) aus Bern ist der Gewinner der Verlosung aus dem Heft 3/2016.

Le gagnant du tirage au sort du numéro 3/2016 est Levon Karnusian (9), de Berne.

→ Alle bisherigen «Lea, Luc & Miro»-Seiten unter www.heimatschutz.ch/lealucmiro

→ Toutes les pages «Lea, Luc & Miro» précédentes se trouvent sur www.patrimoinessuisse.ch/lealucmiro.