

# Gibt es Tiere mit einem zweiten Gesicht?

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot**

Band (Jahr): **213 (1940)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-657824>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Gibt es Tiere mit einem zweiten Gesicht?

Selbstsuggestion und Unterbewußtsein sind zweifellos für manche „Gespenstergeschichte“ verantwortlich zu machen. Dies läßt sich nicht von verschiedenen Tieren sagen, deren ganz unerklärliches Benehmen unter bestimmten Umständen vielen Menschen als ein zuverlässiger Beweis für das Bestehen einer unsichtbaren Welt gilt. In der Tat scheinen einige Vorfälle, die sich tatsächlich ereignet haben, für die Richtigkeit dieser letzteren Auffassung zu sprechen.

Da fuhr vor einigen Jahren aus der Nähe von Bloemfontein ein Kaufmann mit seiner Tochter Mary in die Stadt, um Besorgungen zu machen. Sie nahmen einen Wagen und ließen sich die Union-Street hinauffahren. Plötzlich hielt das Pferd und weigerte sich, auch nur noch einen Schritt vorwärts zu tun. Es drängte unter allen Anzeichen der Furcht zurück und hätte fast den Wagen umgeworfen. Dabei war weit und breit nichts zu sehen, was das Tier hätte erschrecken können. Es blieb nichts weiter übrig, als einen anderen Weg zu nehmen. „Dies ist nun das zweite-mal, daß der Gaul sich so komisch an dieser Stelle benimmt“, meinte noch der Kutscher; einen Grund dafür mochte er indessen nicht anzugeben.

Vor einigen Jahren brachte Mary einige Wochen bei Bekannten zu, die sie nur oberflächlich kannte. Eines Abends sprach man über Gespenstergeschichten. Mary hatte ihr Abenteuer in der Union-Straße, das sich vor mehreren Jahren ereignet hatte, mit keinem Worte erwähnt. Man kann sich daher ihr Erstaunen vorstellen, als eines der jungen Mädchen bemerkte: „Nun, ich habe jedenfalls schon einen Geist gesehen. Es war in Bloemfontein, in der Union-Straße.“ Sie berichtete dann, daß sie vor Jahren mit Freunden eine Landpartie gemacht habe. Auf ihrem Wege zum Treffpunkt sei man auch durch die Union-Straße gekommen, als eine von der Gesellschaft eine alte Malaiin bemerkte, die ihnen entgegenkam. Als sie einen zweiten Blick auf die Frau warf, war die verschwunden. „Wo ist denn die alte Malaiin geblieben?“ erkundigte sich das junge Mädchen und fügte hinzu, daß jene ein

weißes Kleid mit weiten Röcken getragen habe. Natürlich wurde es ausgelacht. Gleichwohl eilten alle zu der Stelle, wo die Alte gesehen worden war, aber keine Spur von ihr ließ sich finden. Noch mehrere Jahre wurde die junge Mary wegen des „Geistes“, den sie gesehen haben wollte, von ihren Bekannten aufgezogen.

Zu Unrecht, wie sich bald herausstellen sollte. Zufällig hörte Mary von einer alten Bekannten, daß etwa fünfzig Jahre zuvor ein Fluß längs der Union-Straße geflossen wäre, an dessen Ufer sich die Ställe eines Fuhrunternehmers befunden hätten. Eines Morgens sei einer der Fuhrleute unter allen Zeichen des Entsetzens zu den Ställen zurückgekommen.

„Ich habe ein Gespenst gesehen“, hatte er gerufen, „in der Union-Straße“.

Nun mögen die alte Malaiin und das Gespenst auf Einbildung beruht haben. Aber was veranlaßte das Pferd, an einer bestimmten Stelle der Straße den Gehorsam zu verweigern? Die Frage wird sich vorerst kaum beantworten lassen.

In den Tagen, als sich in Südafrika der Verkehr noch ausschließlich mit Maultieren und Ochsendroschken abspielte, reiste eine Frau Jackson nach einer kleinen Stadt im damaligen Orange-Freistaat. In einer dunklen Nacht wurde in der Nähe von Winburg haltgemacht; man spannte die Pferde aus. Der Morgen dämmerte, als die Reisegesellschaft durch einen schrillen Schrei geweckt wurde. Er kam aus dem Wagen, in dem Frau Jackson schlief. Man fand sie in Krämpfen auf ihrem Lager liegend. Wie sie später angab, hatte sie, um frische Luft hereinzulassen, den Vorhang vor dem Fenster beiseitegeschoben und zu ihrem Entsetzen das bleiche Gesicht einer jungen Frau vor sich gesehen, das im nächsten Augenblick verschwand. Der Hals der Erscheinung war eine klaffende Wunde und ihr Nachtkleid von Blut überströmt gewesen.

Eine sofort vorgenommene Durchsuchung des Lagers und seiner Umgebung führte zu nichts. Aber wenige Stunden später sah ein anderer Reisender die gleiche grauliche Erscheinung, die ihn durch die Fensteröffnung mit leeren Augen anstarrte. Auch hier war sie im nächsten Augenblick verschwunden. Später stellte es sich dann heraus, daß man gerade über einigen alten

Gräbern Lager bezogen hatte, die im Laufe der Jahre dem Boden gleich geworden waren.

Ein alter Farmer hörte von der Sache. Er lachte und erbot sich zu einer Wette, daß er in finsterner Nacht zu der fraglichen Stelle gehen und beweisen wolle, daß dort sich nichts Übernatürliches ereigne. Er schwang sich in den Sattel und verschwand im Dunkeln. Als er sich den alten Gräbern näherte, spitzte plötzlich sein Pferd die Ohren, schnaubte erregt und galoppierte dann wie besessen zu der vier bis fünf Kilometer entfernten Farm zurück. Damit war sein Besitzer überzeugt. „Es muß dort irgend etwas gewesen sein“, meinte er. „Ich habe zwar nichts gesehen, aber mein Pferd kann nicht lügen.“ Der Mann sollte Recht bekommen. Einige Jahre später kam es an den Tag, daß eine junge Frau in brutalster Weise von Eingeborenen erschlagen war, und zwar genau an der Stelle, wo Frau Jackson mit ihren Reisegefährten gelagert hatte.

Vor einigen Jahren wurde ein Schlosser in einem Dorfe der schottischen Hochlande plötzlich schwer krank. Seine Frau pflegte ihn nach besten Kräften, ohne zu ahnen, daß ihr Mann dem Ende nahe war. Aber ein anderer hatte es wohl geahnt. Drei Tage vorher war ihr kleiner Foxterrier Chips in das Zimmer, wo sein kranker Herr lag, gelaufen und unter dessen Bett gekrochen, dabei ständig winselnd und gegen irgendein Unbekanntes im Zimmer knurrend. Und was wohl das Seltsamste war: Nichts konnte Chips bewegen, unter dem Bette hervorkommen, selbst dann nicht, als er gefüttert werden sollte. Erst als sein Herr gestorben war, tauchte das treue Tier wieder auf und verweigerte nun auch die Nahrungsaufnahme nicht länger.

Arzt: „Sie dürfen nicht so viel trinken! Wenn Sie durstig sind, essen Sie einen Apfel, anstatt ein Glas Bier zu trinken!“

Patient: „Na, machen Sie mir mal das vor — vierzig Apfel im Tag zu essen!“

Richter (zum Zeugen): „Die beiden Männer gingen mit Stühlen aufeinander los. Hätten Sie nicht eingreifen können?“

Zeuge: „Es waren nur zwei Stühle da, Herr Richter.“

## Jacinto und der Buma.

Weder Besitz noch Äußeres entsprach seinem klangvollen Namen: Jacinto Loucidio do Amaral. Aber er lebte durchaus glücklich in seiner mit Rohr gedeckten Hütte. Für Salz und Herva Mate und das bißchen Zeug für sich, seine junge Frau und die beiden Kinder langte es immer; und er hatte den großen Vorteil, daß, wenn die Pflanzung gar nichts gab, er immer Fische aus dem Areberi holen konnte, der breit und wild dicht an seinem Rancho floß.

Vor einiger Zeit war ein großer Herr bei ihm zu Besuch gewesen, gerade deshalb, weil er so weit weg von allen Nachbarn im Urwald wohnte. Der Herr hatte Tiere fangen wollen, und sie hatten eine Forge, eine tiefe Erdfalle, gebaut und auch einen Tapir und zwei Capivaras gefangen. Dann war der große Herr abgereist und hatte gesagt, er würde wiederkommen, und er, Jacinto, solle nur weiter die Falle aufstellen. Der Fremde war nicht wiedergekommen, aber Jacinto hatte einen jungen Buma gefangen, und er zog ihn auf.

„Paß nur auf!“ sagte der Gevatter Alfredo und nächste Nachbar, „so ein Biest bringt Unglück ins Haus.“

„Ach was,“ erwiderte Jacinto, „sieh ihn dir doch an, den Buma; immer größer wird er, und je größer er wird, desto zahmer ist er auch. Die Kinder können ihn am Schwanz ziehen, und dann rollt er sich auf dem Boden und will spielen.“

„Aber mit den Hunden vergrinzt er sich.“

„Ja, das ist wahr. Aber nur mit den beiden großen, dem Valent und der Levanta; dem kleinen Becker, dem Policia, tut er nichts.“ — Und nach einer Weile fügte er hinzu: „Du kannst die beiden großen Hunde haben.“

„Aber, Gevatter Jacinto! Das kann doch wohl nicht dein Ernst sein?“ — Die beiden Hunde des Jacinto waren in der ganzen Gegend berühmt; sie stammten aus den alten Kolonien, und der Mann, von dem sie Jacinto erworben hatte, sagte, daß die Zanpe, die sie gezogen habe, noch aus Europa stammte. Dem Gevatter Alfredo fiel es schwer, gegen ein solches Angebot etwas einzuwenden, aber schließlich sagte er doch: „Aber, was willst du denn machen, Gevatter, wenn der Jaguar kommt . . . ohne große Hunde . . .“