

Zeitschrift: Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot
Band: 271 (1998)

Artikel: Botengruss
Autor: Hebel, Johann Peter
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-655221>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Botengruss

VON JOHANN PETER HEBEL

Mit der Freude zieht der
Schmerz
Traulich durch die Zeiten.
Schwere Stürme, milde
Weste,
Bange Sorgen, frohe Feste
Wandeln sich zur Seiten.

Und wo eine Träne fällt,
Blüht auch eine Rose,
Schon gemischt, noch eh'
wir's bitten,
Ist für Throne und für
Hütten
Schmerz und Lust im
Lose.

War's nicht so im alten
Jahr?
Wird's im neuen enden?
Sonnen wallen auf
und nieder,
Wolken gehn und
kommen wieder,
Und kein Wunsch wird's
wenden.

Gebe denn, der über uns
Wägt mit rechter Waage,
Jedem Sinn für seine
Freuden,
Jedem Mut für seine
Leiden
In die neuen Tage.

Jedem auf des Lebens
Pfad
Einen Freund zur Seite,
Ein zufriedenes Gemüte
Und zu stiller Herzensgüte
Hoffnung ins Geleite.



Prämiert als eines
der «Schönsten
Schweizer Bücher» 1996

Dr. Robert L. Wyss

Handwerkskunst in Gold und Silber

Das Silbergeschirr
der bernischen Zünfte,
Gesellschaften und
burgerlichen Vereinigungen

1996, Schriften der Berner Burgerbibliothek,
Bern. Format 24,5 x 30 cm, 336 Seiten,
235 Duplexabbildungen und 6 Farbtafeln,
gebunden, Fr. 140.–

Der Ursprung des Berner Zunftsilbers ist vielfältig und reicht nach Augsburg, Nürnberg und Hamburg. Jedes Objekt ist seiner kunsthandwerklichen und historischen Bedeutung entsprechend gewürdigt und die Herkunft genau beschrieben. Dieser reich illustrierte Band ist eine Fundgrube für alle kunsthandwerklich und an Silbergeschirr interessierten Leserinnen und Leser.

Zu beziehen in allen
Buchhandlungen oder direkt
bei: **Buchstämpfli**,
Postfach 560
3000 Bern 9
Telefon 031 300 66 77
Fax 031 300 66 88