

# Wettbewerb

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot**

Band (Jahr): **278 (2005)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Die richtige Lösung des Wettbewerbs 2004 lautete wie folgt

- a H Weltpost-Denkmal, Bern
- b F La Sentinelle, Les Rangiers (abgetragen)
- c G Reformations-Denkmal, Genf
- d I Schillerstein, Vierwaldstättersee

- e G Tell-Denkmal, Altdorf
- f D Niklaus-Leuenberger-Denkmal, Rüderswil
- g B Löwen-Denkmal, Luzern
- h A Alfred-Escher-Denkmal, Zürich
- i E Rütlichschur, Expo 1964

### Gewinner des Wettbewerbes 2003 sind:

1. Preis: Zurbrügg Christiane, Adelboden. 2. Preis: Von Gunten Heinz, St. Moritz. 3. Preis: Wüthrich Daniel, Niederbipp

| Talon  | Wettbewerb   |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
|--|--|--|--|----------------|--|--|-------------------------|--|--|------------------------------------|--|--|-------------|--|--|---------------|--|--|---|--|--|------------------------|--|--|-------------|--|--|---|---|--|
| <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 80%;">Tabakmuseum</td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td>SwissJazzOrama</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Helvetisches Goldmuseum</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Musée international de l'étiquette</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Schulmuseum</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Circus Museum</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Sherlock-Holmes-Museum</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Hasenmuseum</td><td></td><td></td></tr> </table> | Tabakmuseum  |  |  | SwissJazzOrama |  |  | Helvetisches Goldmuseum |  |  | Musée international de l'étiquette |  |  | Schulmuseum |  |  | Circus Museum |  |  | Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen |  |  | Sherlock-Holmes-Museum |  |  | Hasenmuseum |  |  | <p>Auf den Seiten 50, 54, 58, 63, 64, 66, 76, 79, 80 sind einige aussergewöhnliche Museen unseres Landes kurz beschrieben. In unserem Wettbewerb geht es diesmal darum, die unten aufgeführten Museen zu den entsprechenden Standorten zu setzen.</p> <table style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> Tabakmuseum</li> <li><b>B</b> SwissJazzOrama</li> <li><b>C</b> Helvetisches Goldmuseum</li> <li><b>D</b> Musée international de l'étiquette</li> <li><b>E</b> Schulmuseum</li> <li><b>F</b> Circus Museum</li> <li><b>G</b> Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen</li> <li><b>H</b> Sherlock-Holmes-Museum</li> <li><b>I</b> Hasenmuseum</li> </ul> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a</b> Schaan FL</li> <li><b>b</b> Meiringen</li> <li><b>c</b> Rapperswil</li> <li><b>d</b> Amriswil</li> <li><b>e</b> Bubikon ZH</li> <li><b>f</b> Menziken AG</li> <li><b>g</b> Burgdorf</li> <li><b>h</b> Uster</li> <li><b>i</b> Aigle</li> </ul> </td> </tr> </table> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> Tabakmuseum</li> <li><b>B</b> SwissJazzOrama</li> <li><b>C</b> Helvetisches Goldmuseum</li> <li><b>D</b> Musée international de l'étiquette</li> <li><b>E</b> Schulmuseum</li> <li><b>F</b> Circus Museum</li> <li><b>G</b> Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen</li> <li><b>H</b> Sherlock-Holmes-Museum</li> <li><b>I</b> Hasenmuseum</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a</b> Schaan FL</li> <li><b>b</b> Meiringen</li> <li><b>c</b> Rapperswil</li> <li><b>d</b> Amriswil</li> <li><b>e</b> Bubikon ZH</li> <li><b>f</b> Menziken AG</li> <li><b>g</b> Burgdorf</li> <li><b>h</b> Uster</li> <li><b>i</b> Aigle</li> </ul> |
| Tabakmuseum  |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| SwissJazzOrama   |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Helvetisches Goldmuseum  |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Musée international de l'étiquette   |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Schulmuseum  |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Circus Museum  |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen  |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Sherlock-Holmes-Museum   |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| Hasenmuseum  |  |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> Tabakmuseum</li> <li><b>B</b> SwissJazzOrama</li> <li><b>C</b> Helvetisches Goldmuseum</li> <li><b>D</b> Musée international de l'étiquette</li> <li><b>E</b> Schulmuseum</li> <li><b>F</b> Circus Museum</li> <li><b>G</b> Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen</li> <li><b>H</b> Sherlock-Holmes-Museum</li> <li><b>I</b> Hasenmuseum</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a</b> Schaan FL</li> <li><b>b</b> Meiringen</li> <li><b>c</b> Rapperswil</li> <li><b>d</b> Amriswil</li> <li><b>e</b> Bubikon ZH</li> <li><b>f</b> Menziken AG</li> <li><b>g</b> Burgdorf</li> <li><b>h</b> Uster</li> <li><b>i</b> Aigle</li> </ul>   |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |
| <p>Name _____</p> <p>Vorname _____</p> <p>Adresse _____</p> <p>_____</p> <p>Datum _____</p> <p>Unterschrift _____</p> <p>Talon auf Postkarte kleben und bis am <b>31. März 2005</b> (Datum Poststempel) einsenden an:</p> <p><i>Stämpfli Verlag AG</i><br/> <i>Wettbewerb «Hinkende Bot»</i><br/> <i>Postfach</i><br/> <i>3001 Bern</i></p>  | <p>Am Wettbewerb teilnehmen können alle Leserinnen und Leser des «Hinkende Bot», mit Ausnahme von Personen, die mit dem Stämpfli Verlag AG in naher Beziehung stehen. Mitmachen können Sie, indem Sie diesen Talon auf eine Postkarte kleben und bis 31. März 2005 an den Stämpfli Verlag AG, Wettbewerb «Hinkende Bot», Postfach, 3001 Bern, senden. Es stehen zehn Preise – Fahrten Stans–Stanserhorn – für die Gewinner zur Verfügung. Gewinner sind diejenigen, welche die Museen dem jeweils richtigen Standort zugeordnet haben.</p> <p>Bei mehreren richtigen Lösungen entscheidet das Los. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.</p> |  |  |                |  |  |                         |  |  |                                    |  |  |             |  |  |               |  |  |   |  |  |                        |  |  |             |  |  |   |   |  |