Zeitschrift: Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum
Herausgeber: Bernisches Historisches Museum
Band: - (2007)

Bibliographie: Publikationen / Bibliographie

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum 19

Geschirr für Stadt und Land.
Berner Töpferei seit dem 16. Jahrhundert
Adriano Boschetti-Maradi

Frisch und lebendig bemalt, vermag alte Berner Keramik bis heute zu faszinieren. Geschirr aus Langnau, Bäriswil, Heimberg oder Blankenburg zeugt von der Hochblüte des Töpferhandwerkes im 18. Jahrhundert. Fayencemanufakturen vor den Toren der Stadt Bern produzierten Tafelgeschirr für gehobene Ansprüche.

Dahinter steht sehr viel handwerkliches und künstlerisches Geschick. Manch prächtiges Stück wurde nicht etwa am Tisch verwendet, sondern zierte die Stubenwand reicher Bauern. Trotzdem konnten die Hafner mehr schlecht als recht von ihrer Arbeit leben und scheiterten schliesslich an billiger Importware.

Aus der Sammlung des Bernischen Historischen Museums werden 23 ausgewählte Objekte vorgestellt – neben Tafelgeschirr auch Vorratsgefässe, Teekannen, Butterfässer, Wandbrunnen, Rasierbecken, Sparbüchsen oder Tintengeschirr. Jedes erzählt mit einer Widmung oder Bildern eine Geschichte über das Handwerk der Hafner oder über den Alltag derjenigen Menschen, für die das Gefäss bestimmt war.

Das Buch zur Ausstellung

Berner Pioniergeist/L'Esprit pionniers bernois/ Bern's pioneering Spirit
Begleitbuch zur Ausstellung «Jungfrau, Hofer und Ragusa» vom 1. Mai 2007 bis 6. Januar 2008 im Historischen Museum Bern. Mit Beiträgen von Marianne Berchtold, Alex Gertschen, Bernhard Giger, Peter Jezler, Elke Jezler-Hübner, Beat Kappeler, Thomas Psota, Quirinus Reichen, Anne Schmidt, Daniel Schmutz, Roger Seiler, Konrad Tobler, Alexandra Vlachos, Alexander Weber und Christophe von Werdt. Erschienen auf Deutsch, Französisch und Englisch. Bern 2007.

Bern ist der Kanton der Weltmarken: Vom unverkennbaren Design der Toblerone über den Nescafé zum ersten Antidepressivum haben Menschen in Stadt und Kanton Bern Lösungen zur Verbesserung des Alltags gefunden. Welche zündende Idee, was für Zufälle, welche Persönlichkeiten stehen hinter diesen Marken?

Über 130 bemerkenswerte Pioniertaten führen durch die jüngste Vergangenheit. Allen gemeinsam ist, dass sie mit Bern zu tun haben – und dass sie über Bern hinaus wirken. Die Beispiele geben Einblick in alle Lebensbereiche: Politik und Sport, Technik und Wissenschaft, Verkehr und Energie, Kunst, Kultur und humanitäres Engagement.

Das Kaleidoskop der Einzelleistungen bietet ein überraschend exaktes Abbild vom Verlauf der Geschichte im 20. Jahrhundert.

Bibliographie

Berner Pioniergeist. Mit Beiträgen von Marianne Berchtold, Alex Gertschen, Bernhard Giger, Peter Jezler, Elke Jezler-Hübner, Beat Kappeler, Thomas Psota, Quirinus Reichen, Anne Schmidt, Daniel Schmutz, Roger Seiler, Konrad Tobler, Alexandra Vlachos, Alexander Weber und Christophe von Werdt. Erschienen auf Deutsch, Französisch und Englisch. Bern 2007.

Boschetti-Maradi, Adriano, mit Fotografien von Yvonne Hurni: Geschirr für Stadt und Land. Berner Töpferei seit dem 16. Jahrhundert. In: Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum 19. Bern/Zürich 2007.

Jezler-Hübner, Elke: Neue Kabinett-Ausstellung: Eine Adelsgeschichte durch acht Jahrhunderte. Historisches Museum Bern. In: Podium, Berner Kulturjournal 1/2007, S. 7.

Jezler-Hübner, Elke: Nashorn auf Reisen. Historisches Museum Bern. In: Podium, Berner Kulturjournal 4/2007, S. 7.

Marti, Susan: In der Tasche, an der Wand und auf dem Altar. Gebrauchssituationen von Gregorsmessen in Frauenklöstern. In: Andreas Gormans/Thomas Lentes (Hrsg.): Das Bild der Erscheinung. Die Gregorsmesse im Mittelalter (kultBild. Visualität und Religion in der Vormoderne 3). Berlin 2007, S. 347–372.

Hamburger, Jeffrey F., Carola Jäggi, Susan Marti und Hedwig Röckelein (Hrsg.): Frauen – Kloster – Kunst. Neue Forschungen zur Kulturgeschichte des Mittelalters. Turnhout/New York 2007.

Müller, Felix: Beutegut, Opfergaben und Trophäen bei den antiken Kelten. In: Helmut Birkhan (Hrsg.): Kelten-Einfälle an der Donau. Akten des Vierten Symposiums deutschsprachiger Keltologinnen und Keltologen. Philologische – Historische – Archäologische Evidenzen. Linz/Donau, 17.–21. Juni 2005. Wien 2007, S. 361–378.

Alt, Kurt W., Peter Jud, Felix Müller, N. Nicklisch, A. Uerpmann und W. Fach: Biologische Verwandtschaft und soziale Struktur im latènezeitlichen Gräberfeld von Münsingen-Rain. Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 52, 2005 (2006), S. 157–210.

Müller, Felix: Mutter Helvetia und ihre Kelten. In: NIKE, Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung. 22. Jg., Bern 2007, Bulletin 4. S. 4–9.

Müller, Felix: Die Waffenfunde bei den Zihlbrücken. In: La Tène. Die Untersuchung – Die Fragen – Die Antworten. Die Publikation zum Stand der Forschung und ihrer Geschichte. Museum Schwab Biel in Zusammenarbeit mit dem Landesmuseum Zürich. Biel 2007, S. 97–101.

Müller, Felix: Les dépôts en milieu humide dans la région des Trois-Lacs (Suisse): Un bilan de l'information disponible. In: P. Barral, A. Daubigney, C. Dunning, G. Kaenel und M.-J. Roulière-Lambert (Hrsg.): L'âge du Fer dans l'arc jurassien et ses marges. Dépôts, lieux sacrés et territorialité à l'âge du Fer. Actes du XXIXe colloque international de l'AFEAF; Bienne, 5–8 mai 2005. Besançon 2006, S. 347–355.

Reichen, Quirinus: Entfesselte Elemente. Katastrophenbewältigung und Solidarität im Lauf der Zeit. Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum 18. Bern 2006.

Schweizer, Simon und Tino Zagermann: Nach dem Hochwasser. Was mit dem Sammlungsgut geschah. In: KGS (Kulturgüterschutz), PBC, PCP Forum, 8/2006. Thema Hochwasser. Hrsg. Bundesamt für Bevölkerungsschutz BABS, S. 43–47.

Wyss, Regula: Pfarrer als Vermittler ökonomischen Wissens? Die Rolle der Pfarrer in der Oekonomischen Gesellschaft Bern im 18. Jahrhundert. Nordhausen 2007.

Wyss, Regula: Berühmter Mediziner im abgelegenen Bergwerk. In: UniPress. Forschung und Wissenschaft an der Universität Bern, Ausgabe zu «Albrecht von Haller» vom Dezember 2007.