

**Zeitschrift:** L'Hôtâ  
**Herausgeber:** Association de sauvegarde du patrimoine rural jurassien  
**Band:** - (1996)  
  
**Artikel:** Les croix du Jura  
**Autor:** Hauser, Michel  
**Vorwort:** Préface  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1064680>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## PRÉFACE

« Si quantité d'usages et de coutumes, de monuments, d'œuvres d'art et d'objets de piété témoignent de la civilisation chrétienne dont le Jura est empreint depuis plus de treize siècles, la croix, elle, est d'abord un symbole. C'est le sceau de la foi apportée chez nous par Imier, Germain, Ursanne et les moines défricheurs. Que ce signe soit communément reconnu, mais non pas représenté partout ni d'égale façon, cela est vrai en pays jurassien comme ailleurs. Un patrimoine, cependant, existe : croix de pierre taillées et ciselées dans le calcaire, croix de fer ou de fonte aux bras rongés par le temps, vieux crucifix et calvaires altiers sont, à leur mesure, autant de gardiens de la mémoire du peuple. »

Les propos qui précèdent ont servi de préambule à l'article qu'il m'a été donné de publier en 1983 dans le « Panorama du pays jurassien » édité par la Société jurassienne d'Emulation et qui était conçu, par

la force des choses, comme un premier essai pour attirer l'attention sur l'importance des croix de chemin et croix de finage dans le paysage jurassien. Emulation il y eut depuis lors, d'abord par le fait de M. Gaston Imhoff, qui entreprit, en manière de pionnier, de dresser un inventaire de ces croix, photographies et notes signalétiques à l'appui, ensuite par les recherches et apports documentaires de son cousin M. André Imhoff et, brochant sur le tout, par le concours de l'Association pour la sauvegarde du patrimoine rural jurassien (ASPRUJ), à qui l'on doit l'initiative de la présente publication.

Cet ouvrage aborde le sujet par touches conjointes, teintées d'impressionisme parfois, sans prétendre à la systématique ni à l'exhaustivité. Il aura pour mérite majeur de sensibiliser un large public à la conservation et à la mise en valeur des croix du pays jurassien. Il est bon, certes, que ces

monuments, au gré des révisions des documents d'aménagement officiels, soient inscrits sur les plans de zones communales et placés de la sorte sous protection de l'autorité publique.

Mais – disais-je dans l'article précité –, « parce que les croix peuvent paraître se ressembler de l'une à l'autre, parce qu'elles sont souvent des modèles simples et répandus, parce qu'enfin il arrive que ni leur sens ni leur intérêt n'apparaissent plus de façon évidente, l'indifférence et l'oubli les guettent sans cesse ». Les pages qui suivent contribueront assurément à conjurer ces dangers.

**Michel Hauser**

Directeur de l'Office  
du patrimoine historique  
de la République et Canton du Jura

The purpose of this book is to provide a comprehensive survey of the history of the United States from the time of the first European settlement to the present. The book is divided into two main parts: the first part covers the period from 1492 to 1776, and the second part covers the period from 1776 to the present. The first part is divided into three sections: the first section covers the period from 1492 to 1600, the second section covers the period from 1600 to 1700, and the third section covers the period from 1700 to 1776. The second part is divided into four sections: the first section covers the period from 1776 to 1800, the second section covers the period from 1800 to 1850, the third section covers the period from 1850 to 1900, and the fourth section covers the period from 1900 to the present. The book is written in a clear and concise style, and it is suitable for use as a textbook in a history course. The book is also suitable for use as a reference work for anyone interested in the history of the United States.