

# Kommendes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **3 (1990)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**15.11.–15.12.**

**Baukonstruktion der Moderne:** Ausgewählte Schweizer Bauten. Eine Analyse des Instituts für Geschichte und Architektur an der ETH Zürich (gta), an der HTL Burgdorf, Architekturabteilung, Pestalozzistr. 20, Burgdorf, 034/22 61 61

**17.11.1990–19.1.1991**

**Die Kreuze von Dieter Zimmermann, Staufen (BRD):** Objekte und Möbel, die sich mit



Von den Anfängen der Schiene zu ihrer Zukunft: Veranstaltung am 4.12. (Text rechts)

dem Symbol des Kreuzes beschäftigen. Galerie Quo Vadis, Weissenburgstr. 31, D-Stuttgart. Mo–Fr 13–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr, Mi und So geschlossen. 0049/711 602 204.

**18.11.1990–13.1.1991**

**Gabriel Constantinescu:** Bilder – Objekte – Möbel. In der Galerie blau, Dorfstr. 8, D-Freiburg i.Br. Mo–Fr 14–18 Uhr, Sa/So und Feiertage 14–17 Uhr.

**21.11.–6.12.**

**Structure formelle de l'architecture islamique** en Iran et au Turkestan: Ausstellung von Klaus Herdeg, Columbia University, New York. Ecole Polytechnique fédérale de Lausanne, Dép. d'architecture, 12, av. de l'Egli-

se-Anglaise, Lausanne. Mo–Fr 8–19 Uhr.

**25.11.1990–6.1.1991**

**Jahresausstellung 1990 der Basler Künstlerinnen und Künstler** in der Kunsthalle Basel, Steinenberg 7, Basel. Geöffnet: täglich 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr. Führungen: sonntags um 11 Uhr.

**1.12.1990 bis zirka Oktober 1991**

**Typisch...? Objekte als regionale und nationale Zeichen.** Ausstellung im Völkerkundemuseum, Münsterplatz 20, Basel. Öffnungszeiten: Di bis So 10–12 und 14–17 Uhr. Vernissage am 30.11. um 17 Uhr.

**2.12.1990–6.1.1991**

**Kunstszene Zürich 1990:** Jahresausstellung der Zürcher Künstlerinnen und Künstler in der Halle des Museums für Gestaltung, Ausstellungsstrasse 60, Zürich.

**3.12.**

**Forstliche Planung und Raumplanung:** Einführungsvortrag mit anschließender Diskussion in thematisch abgegrenzten Arbeitsgruppen (im Rahmen der Montagskolloquien der ETHZ, Abteilung für Forstwirtschaft). Leitung: Prof. Dr. P. Bachmann, Zürich. Auditorium F5 im Hauptgebäude des ETH-Zentrums, Rämistrasse 101, Zürich, von 14.15 bis 18 Uhr.

**4.12.**

**Glasanwendung und Glasarchitektur:** Architektenseminar zum Thema «Materialgerechtes Entwerfen mit Glas». Programm und Anmeldung durch: Glas Trösch Beratung, Industriestrasse 29, 4922 Bützberg, 063/42 51 51.

**4.12.**

**Zürich – eine polyzentrische Stadt?** Veranstaltung der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- und Verkehrsfragen im Rahmen des Programms «Die Renaissance der Bahn als Impuls für eine Neuorientierung der Siedlungsentwicklung», mit Referaten von Dr. Rolf Bermaier, Dipl.-Ing. Ruth Genner und Prof. Thomas Sieverts. Leitung: Ueli Marbach. 16.30 bis 19 Uhr im Miller's Studio in der Mühle Tiefenbrunnen, Zürich. Auskunft: 01/201 45 12.

**4./5.12.**

**Kostenplanung mit der Elementmethode:** CRB/SIA/STV-Kurs in Zürich. Auskunft/Anmeldung: IFIA, 01/47 37 97, oder SIA, 01/825 08 12 (Herrn Aeberli verlangen).

**5.12.**

**50 Jahre Zürich-Land:** «Mittwoch-Führung» mit Matthias Vogel im Kunstmuseum Winterthur, Museumstrasse 52, Winterthur, 12.30 bis 13 Uhr.

**5.12.1990–16.1.1991**

**Positionen VI: Architekturen aus Dublin** im Architektur Forum Zürich, Neumarkt 15, Zürich. Öffnungszeiten: Di–Fr 13 bis 18 Uhr, Sa 11–16 Uhr. Vom 27.12.1990 bis 5.1.1991 bleibt das Architektur Forum geschlossen.

**11.12.**

**Utopie und Alltäglichkeit:** Perspektiven und Resultate aus der Arbeit der Architekten- und Künstlergruppe Haus-Rucker-Co. Im Rahmen der Vortragsreihe «Der Gebrauchswert des Unbrauchbaren». ETH Höggerberg, Zürich, Abteilung für Architektur, Auditorium HIL E4, 17 Uhr.

**12.12.**

**Strukturveränderungen in der Bauwirtschaft:** Vortrag von H. Federli, dipl. Bauing. ETH im Zunfthaus zum Grünen Glas, Untere Zäune 15, Zürich. Veranstaltet von der Direktion Zürich des SIA. Beginn: 20.15 Uhr.

**12.12.**

**Un intérieur hollandais au XVII<sup>e</sup> siècle:** un «entretien du mercredi», avec Annelise Nicod. Musée d'art et d'histoire, 2, rue Charles-Galland, Genève. De 12 h 30 à 13 h, entrée libre.

**14.12.1990–13.1.1991**

**Société des Peintres Sculpteurs et Architectes Suisses:** 125 ans d'existence. Aus Anlass dieses Jubiläums zeigt die Gesellschaft eine Retrospektive aus den Jahren 1866 bis 1945 im Musée historique de Lausanne, 4, place de la Cathédrale. Öffnungszeiten: Di–So 11 bis 18 Uhr, Do bis 20 Uhr.

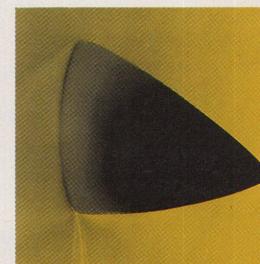
**14.12.1990–24.1.1991**

**Jean Nouvel & Emanuel Cattani et Associés:** Die Ausstellung stellt ihre jüngsten Projekte

vor. ETH Höggerberg, Zürich, Architekturfoyer, 01/377 29 36. Öffnungszeiten: Mo–Fr 8–22 Uhr, Sa 8–12 Uhr.

**15.12.1990–17.2.1991**

**Licht:** Eine Ausstellung, die sich mit den Wirkungen des Lichts und weniger mit seinen Quellen befasst. Das Licht im Lichte seiner gestalterischen Möglichkeiten. Im Museum für Gestaltung, Spalenvorstadt 2, Basel. Öffnungszeiten: Di–Fr 12–19 Uhr, Sa/So 12–17 Uhr.



Mehr als Helligkeit: Gestaltung mit Licht

**18.12.**

**Brückenbauten im topographischen Kontext:** Öffentliches Kolloquium des Instituts für Orts-, Regional- und Landesplanung (ORL) im Rahmen der Vortragsreihe «Gestaltung und Integration von Verkehrsbauten». Es sprechen: Prof. Dr. Christian Menn, Zürich, über «Parameter der Gestaltung» und Prof. Ing. Michel Virlogeux, Paris, über «Exemples nouveaux en France». ETH-Hauptgebäude, Rämistrasse 101, Zürich, Aula G60, von 17.15 bis 19 Uhr.

**27.12.**

**Erfahrungen eines Architekten:** Vortrag von Prof. Günter Behnisch, Architekt, Stuttgart. Mehrzweckhalle Samedan GR, 17 Uhr.

**27.12.1990–27.1.1991**

**Prof. Günter Behnisch, Architekt, Stuttgart:** Ausstellung des Entwerfers der Münchener Olympiabauten in der Galerie Nova, Chesa Nova, Pontresina, 082/2 60 63. Geöffnet von 16 bis 19 Uhr.

**Januar bis Juni 1991**

**Nachdiplomstudium Holzkonstruktionen:** Entwurf – Konstruktion – Ausführung. IBOIS, Lehrstuhl für Holzkonstruktionen, Prof. Julius Natterer, EPF Lausanne. Informationen/Anmeldung: 021/693 23 95 oder Fax 021/693 23 94.