

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 6 (1993)
Heft: 6-7

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oswald zeigt: Klassik mit Linoleum

Jake Matthews



Der Linoleumtisch – Design: Silvio Schmed – ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck. Jetzt zu sehen in der Ausstellung bei



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58



Ein Bergbaubereich wird umgerüstet –
wo Kohlschächte sind, sollen Land-
schaftspärke blühen

Emscher Park

Mit viel Geld und Kraft wird das Ruhrgebiet umgebaut. Zahlreiche Projekte, darunter auch ein paar von Schweizer Architekten, befassen sich unter der schirmenden Hand einer «Internationalen Bauausstellung» mit der Umgestaltung von Europas grösster Industrielandschaft. Eine Reportage von Köbi Gantenbein gibt Auskunft zum Stand der Landschaftsbauprojekte.

Schweizer Grafik

«Schweizer Grafik», das ist ein Mythos der Qualität der Grafikergeneration der Sechzigerjahre. Von ihm zehren etliche Designer bis heute. Martin Heller misst in der Titelgeschichte den Bewegungsraum der aktuellen Schweizer Grafik aus.

«Hochparterre» Nr. 8 erscheint am 11. August 1993

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg
Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17
Fax 01 / 811 17 30
Abonnemente 081 / 23 51 11
Fax 081 / 23 52 98
Anzeigen 064 / 24 16 91
Fax 064 / 24 11 32

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 93.-
Studenten (Ausweis) Fr. 46.50
Ausland (Europa Landweg) Fr. 124.-
Einzelverkaufspreis Fr. 9.50

DRUCK, VERTRIEB
Gasser AG, 7007 Chur

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Trix Stäger (Gestaltung)
Stephanie Pruschansky (Produktion)
Elisabeth Sele (Korrektur)

LITHO
Litho Reno, 9006 St. Gallen

VERLAG
Sarah Mengis, Ulla Klier

Wiedergabe von Artikeln und
Bildern, auch auszugsweise, nur mit
ausdrücklicher Genehmigung der
Redaktion. Für unverlangte
Zusendungen wird von der Redaktion und
Verlag jede Haftung abgelehnt.

ANZEIGEN
Publicitas AG Aarau, Wolfgang Burkhardt