

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 6 (1993)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Vorschau

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Oswald zeigt: Holztisch von Silvio Schmed

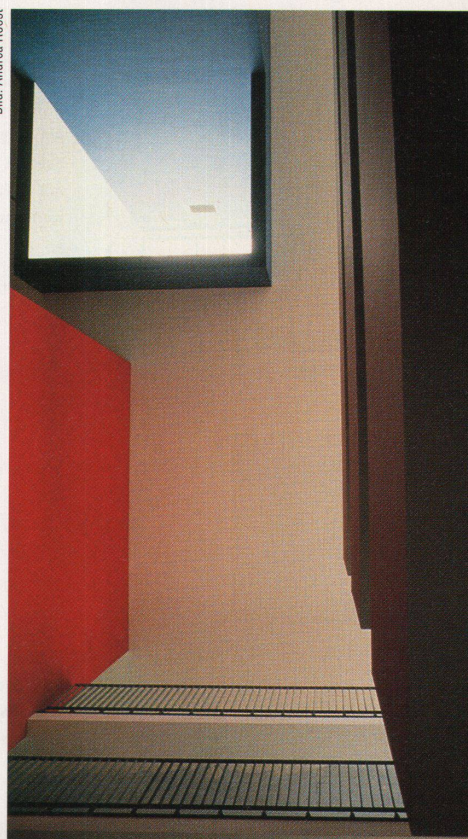


Jake Matthews

## Sarna macht Architektur

Für ihr neues Verwaltungs- und Schulgebäude hat sich die Kunststofffirma Sarnafil AG in Sarnen mehr als das Landläufige vorgenommen. Sie veranstaltete einen Wettbewerb, den Andrea Roost aus Bern gewonnen hat. Der Bau ist nun vollendet. Eine knappe, weisse Schachtel mit über-raschendem Inhalt. Benedikt Loderer besichtigt.

Bild: Andrea Roost



Ein Blick aus der Tiefe des Innen- hofs zum Oberlicht

## Schweizer Transport-Segelschiff

Ein Bootsbauer und ein Schiffdesigner haben einen Dreimaster und eine Idee gestaltet – ein Hochsee-Segelschiff, das für Transporte eingesetzt werden soll. Unabhängigkeit, Einfachheit und Sicherheit sind die drei Leit- linien. Die Pläne sind gezeichnet, im Herbst soll gebaut werden.

## Euroville statt Masterplan

Der Masterplan für den Basler Bahnhof heisst jetzt «Euroville». Man glaubt an stattliches Wachstum und sieht 4 000 Arbeitsplätze im «Zentrum des oberrheinischen Wirtschaftsraumes». Der 1. Januar 1994 ist Spaten- stichtag für dieses städtebauliche Grossprojekt.

«Hochparterre» Nr. 9 erscheint am 8. September 1993

IMPRESSUM

### Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG  
Industriestrasse 57, 8152 Glattpfug  
Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17  
Fax 01 / 811 17 30  
Abonnemente 081 / 23 51 11  
Fax 081 / 23 52 98  
Anzeigen 064 / 24 16 91  
Fax 064 / 24 11 32

ABONNEMENTSPREISE  
Schweiz  
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 93.-  
Studenten (Ausweis) Fr. 46.50  
Ausland (Europa) Fr. 124.-  
Einzelverkaufspreis Fr. 9.50

DRUCK, VERTRIEB  
Gasser AG, 7007 Chur

REDAKTION  
Benedikt Loderer (Chefredaktor)  
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)  
Trix Stäger (Art Direction)  
Stephanie Pruschansky (Produktion)  
Elisabeth Sele (Korrektorat)

LITHO  
Litho Reno, 9006 St. Gallen

VERLAG  
Sarah Mengis, Ulla Koller

ANZEIGEN  
Publicitas AG Aarau, Wolfgang Burkhardt

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG  
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58