

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 6 (1993)
Heft: 11

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

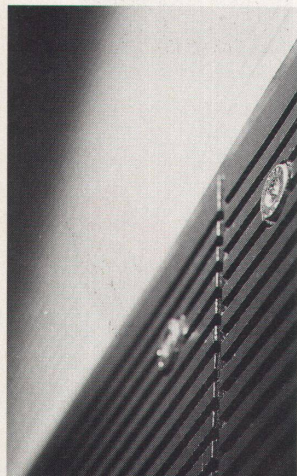
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Corporate Identity unterstützen.



Die Zeit war knapp, das Thema spannend: Gestaltung eines BMW-Showrooms.

In kurzen Besprechungen wurden die Ansätze diskutiert, dazwischen durch mich weiterentwickelt, bis die Lösung in Rekordzeit auf dem Tisch lag: Fünf runde, offene Verkaufsecken, gebildet durch horizontal eingeschnittene Paneelwände. Eine nicht nur CI-gerechte, sondern auch kundenfreundliche Lösung.

Reinhard Rigling

rrigling

holz raum gestaltung

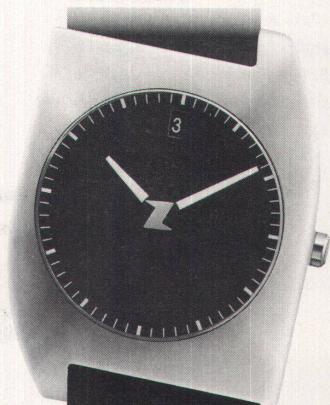
R. Rigling AG
Innenausbau und Möbel
Schreinerei und Holzkonstruktionen
Beratung und Planung

Leutschenbachstrasse 44
8050 Zürich Oerlikon
Telefon 01 301 22 30
Fax 01 301 14 11

Z
by Hannes Wettstein
by VENTURA

Wettstein's Zeit-
Zeiger ist Zeichen
der Zeit. Fr. 460.-

VENTURA ist die
Reduktion auf das
Wesentliche.



VENTURA
Design on Time SA
8602 Wangen / ZH

Informations
Tel. 01 / 833 55 77

VORSCHAU

Die neue Werkstatt

Kürzlich war Geburtstag: Die Neue Werkstatt, eine Gruppe von drei Gestaltern, feierte ihr fünfjähriges Jubiläum. Es gibt ein interessantes und vielfältiges werdendes Werk zu besichtigen, das sich vom kleinen Schmuckstück bis zu grösseren Arbeiten in Raum, Möbel und Licht erstreckt. Eine Reportage von Adalbert Locher über Handwerk, Material, Form und Angemessenheit.



Eine Geburtstagstorte ganz im Stil der Neuen Werkstatt

Raumplanung und Eigentumsgarantie

«Im November 1957 bin ich als Substitut in das angesehene, auf Baurecht spezialisierte Anwaltsbüro Wolfer ... eingetreten: Und beim Baurecht ist er geblieben. Dr. iur. Peter Trautvetter ist einer der besten Kenner und unabhängigen Beurteiler des Baurechts, dem er in seiner nun 36-jährigen Praxis beim Gross- und Verwirrendwerden zugesehen hat. Ein mitbewegter Beobachter zieht Bilanz.

Königlich oder modern: zwei Parks in Paris

Die Parkanlage «La Villette» ist eine Art Ideal moderner Parkkonzeption. Dem Publikum gefällt es dort aber nicht: Die Pariser flanieren lieber im «Parc André-Citroën», der letztes Jahr eröffnet wurde. Diese Anlage wiederum empfinden Gartenarchitekten als neoroyalistisch und monumental. Peter Wulschleger promenierte selbst.

«Hochparterre» Nr. 12 erscheint am 15. Dezember 1993

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg
Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17
Fax 01 / 811 17 30
Abonnemente 081 / 23 51 11
Fax 081 / 23 52 98
Anzeigen 064 / 24 16 91
Fax 064 / 24 11 32

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Trix Stäger, Angela Reinhard (Gestaltung)
Stephanie Pruschansky (Produktion)
Elisabeth Sele (Korrektur)

VERLAG
Sarah Mengis, Ulla Killer

ANZEIGEN
Publicitas AG Aarau, Wolfgang Burkhardt

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 93.-
Studenten (Ausweis) Fr. 46.50
Ausland (Europa) Fr. 124.-
Einzelverkaufspreis Fr. 9.50

DRUCK/ VERTRIEB
Condrau SA, Chur/Disentis

LITHO
Mister Mac, Litho Reno AG, St. Gallen

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.