

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **9 (1996)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

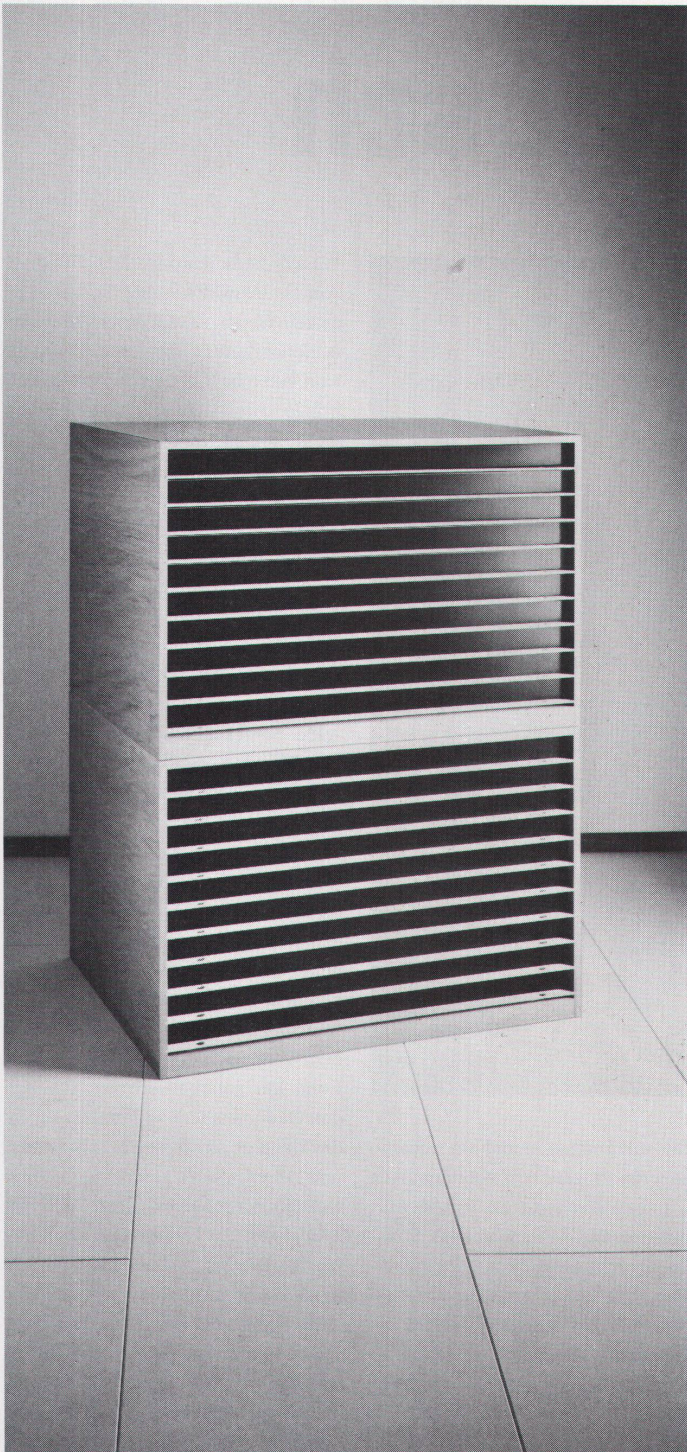
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



## Oswald zeigt: Funktionalität



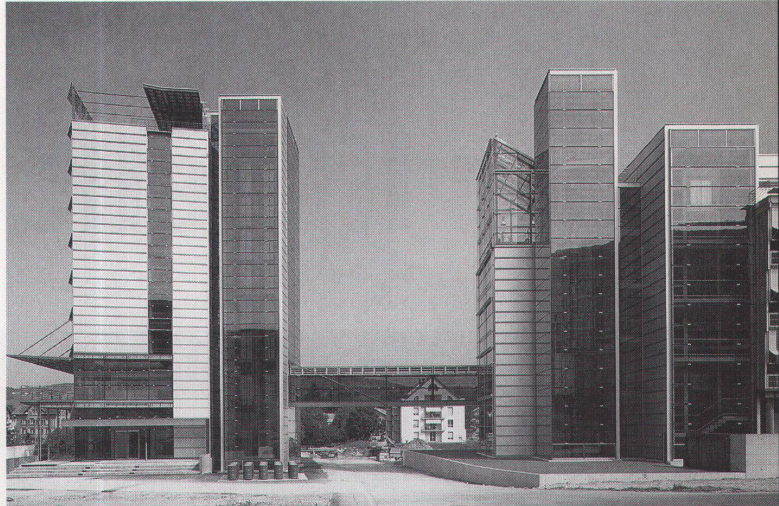
Jake Matthews / Anne Trüb / A. Troehler

An die Architekten, Designer, Gestalter, Werber, Techniker, Zeichner, Lehrer und Sammler: Mit dem Planschrank – Design Benedikt Rohner SWB – bringt Oswald Ordnung in alles, was plan liegen oder sonstwie ordentlich aufbewahrt werden soll. Aus hellem Holz mit kontrastierenden Fronten ist das Möbel ein Objekt, das man alle Tage gerne braucht. Zu sehen in der Ausstellung bei



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG  
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

## VORSCHAU



Das neue EMPA-Gebäude von Theo Hotz in St. Gallen

### Neuer Bau von Hotz

Am 15. August wurde der Neubau der EMPA in St. Gallen eingeweiht: ein neuer Hotz. Neben Bernhard Hoesslis Druckerei steht nun ein glänzender waagrecht rechteckiger Kasten mit einem senkrechten Kopf. Das Labor- und Bürogebäude ist eine disziplinierte technische Maschine, die zur neuen Mitte in einem despotischen Industriegebiet wird. Benedikt Loderer besichtigt.

### Wettbewerb für ein Regal

Die Genossenschaft Hobel produziert seit Jahrzehnten ein Bücherregal, das zu den Standards der Schweizer Möbel gehört. Es soll ersetzt werden. Um zu wissen wie, hat die Schreinerei einen Designwettbewerb ausgeschrieben.

### Die neue Jugendherberge

Die Stiftung für Sozialtourismus gab sich ein neues Leitbild: Sie will aus ihren Jugendherbergen komfortable, aber preisgünstige Hotels machen. Sabine Fischer hat die Jugi Grindelwald, die erste umgebaut und erweitert worden ist, besucht.

«Hochparterre» Nr. 11 erscheint am 6. November 1996

IMPRESSUM

#### Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG  
Ausstellungsstrasse 25  
8005 Zürich

Redaktion/Verlag 01 / 444 28 88  
Fax 01 / 444 28 89  
Abonnemente 041 / 340 00 06  
Fax 041 / 340 37 19  
Anzeigen/Fax 062 / 726 00 00

#### REDAKTION

Benedikt Loderer (Chefredaktor)  
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)  
Barbara Schrag (Gestalterin)  
Nadia Steinmann, Brigitte Blöchliger  
(Redaktorinnen)  
Christoph Settele, Adalbert Locher  
(Redaktoren)  
Ralf Michel (Volontär)  
Claudine Hartung (Volontärin)

#### VERLAG

Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

#### ANZEIGEN

Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

#### ABONNEMENTSPREISE

Schweiz  
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 100.-\*  
Studenten (Ausweis) Fr. 50.-\*  
Ausland (Europa) Fr. 130.-\*  
Einzelkaufpreis Fr. 11.-\*

\* inkl. 2 % MWST

#### KORREKTORAT

Elisabeth Sele, Vaduz

#### LITHO

Reno Media AG, Chur

#### DRUCK, VERTRIEB

Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern nur mit Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte werden nicht zurückgeschickt.