

Kommendes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **9 (1996)**

Heft 11

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Moderne in Rumänien

«Stimmen der Vergangenheit – Die Architektur der Moderne in Rumänien 1920–1940», heisst eine Ausstellung in der ETH-Hönggerberg in Zürich. Die Ausstellung zeigt Werke der vier einflussreichsten Architekten der Moderne in Rumänien: Horia Creanga, Marcel Iancu, Duiliu Marcu und George Matei Cantacuzino sowie einige Projekte anderer Exponenten. *Termin: bis 5. Dezember. ETH-Hönggerberg, Architekturfoyer, HIL, Zürich, 01 / 633 29 36.*

Rotkreuz-Toria-Sanatorium, Grigore Ionescu

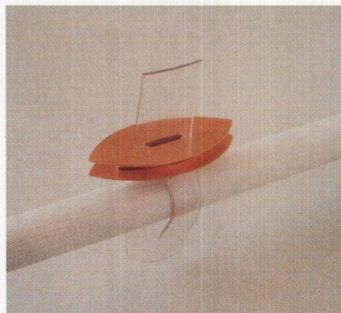


Raumplanungs-Tagung

«Visualisierung in der Raumplanung» heisst eine Tagung der Vereinigung der Raumplanerinnen und Raumplaner NDS HTL. Mit dem Thema «Visualisierung» soll einerseits aufgezeigt werden, mit welchen Instrumenten in der Praxis gearbeitet wird und welchen Stellenwert die Visualisierung innehat. Andererseits soll erläutert werden, in welche Richtung künftige Entwicklungen gehen könnten. *Termin: 14. November. Hotel Kreuz Bern, Zeughausgasse 41, Bern. Info: 032 / 88 18 12.*

7 x Schmuck

In der Galerie Herta Zaunschirm in Zollikon zeigen sieben Schmuckgestalter aus Italien, Österreich und



Ring aus Rotgold und Plastik von Manfred Nisslmüller

England eine Auswahl ihrer Arbeiten. *Termin: 24. November bis 1. Dezember. Galerie Herta Zaunschirm, Unter Allmend 6, Zollikon, 01 / 391 99 67.*

Himmlicher Schmuck

Diesen Sommer haben die Schmuckgestalterinnen Martina Altermatt und Christina Dalbert ihren Laden Borax im Zürcher Niederdorf umgebaut und vergrössert. Neben eigenen Licht- und Schmuckobjekten sind dort das ganze Jahr auch Arbeiten von Catherine Hauser, Baba Rüegg und Katrin Lucas zu sehen und zu kaufen. Nun präsentieren die Borax-Frauen eine Ausstellung zum Thema «Ciel, Himmel, Cielo», zu der sie Schmuckdesignerinnen und -designer aus dem In- und Ausland eingeladen haben. *Termin: 16. November bis 24. Dezember.*

Der neugestaltete Laden Borax im Zürcher Niederdorf



Bild: Palma Fiacco

Borax, Münstergasse 25, Zürich, 01 / 251 90 51.

45 Jahre Sitzen

Das Design Center Langenthal zeigt anlässlich des 75. Geburtstages des Designers Hans Eichenberger eine Retrospektive über dessen Sitzmöbel. *Termin: bis 29. November. Design Center Langenthal, Mühleweg, Langenthal, 063 / 23 03 33.*

Burkhalter & Sumi

Das Architektur Zentrum Wien zeigt eine Werkschau der Architekten Marianne Burkhalter & Christian Sumi. Gezeigt werden neuere Projekte und allgemein thematische Informationen zum «Holzbau und dergleichen». *Termin: bis 24. November. Architektur Zentrum Wien, Museumsquartier/ Messepalast, Burggasse 1, Wien, 0043 / 1 / 522 31 15.*

Hugo Weber

Die Galerie Art Focus in Zürich zeigt das Werk des Basler Malers, Plastikers und Grafikers Hugo Weber anhand von rund 40 Werken. Unter anderem sind mehrere Portraits in Öl und eine Bronzeskulptur des Architekten Mies van der Rohe, einem Freund Webers, zu sehen. *Termin: bis*



Portrait Mies van der Rohe in Bronze

30. November. Galerie Art Focus, Talstr. 16, Zürich, 01 / 225 38 48.

David Carson

Das Berner Forum für Gestaltung zeigt im Berner Kornhaus (dem zukünftigen Haus der Medien für Gestaltung) eine Ausstellung über David Carson. *Termin: 22. November bis 19. Januar. Berner Kornhaus. Info: Forum für Gestaltung, Postfach, 3000 Bern 7.*

Freiraum + Architektur

Die Abteilung Landschaftsarchitektur der Ingenieurschule Rapperswil organisiert eine Tagung zum Thema «Freiraum und Architektur – Visionen». Referenten sind Bernhard Klein (Zürich/Stuttgart), Richard Horden (London/München) und Peter Walker (Berkeley). Am Nachmittag findet eine Podiumsdiskussion statt unter der Leitung von Benedikt Loderer mit Richard Horden, Bernhard Klein, Klaus D. Neumann, Flora Ruchat, Walter Vetsch und Peter Walker. *Termin: 6. Dezember, 9.15 Uhr bis 16 Uhr. Ingenieurschule, Aula, Obersee-str. 10, Rapperswil, 055 / 222 41 11.*