

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 13 (2000)
Heft: 12

Vorwort: www.hochparterre.ch/wettbewerbe
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

funde

- 5 **Stadtwanderer**
 7 **Adisnotizen**
 9 **Auf- und Abschwünge**

die besten

- 10 **Die Besten 2000: Architektur, Musik, Literatur**
 Alle Jahre wieder hoppelt Hochparterres Hase. Dieses Mal zusammen mit «neXt» von SF DRS. In den Kategorien Architektur, Musik und Literatur hat er mit Hilfe einer unabhängigen Fachjury je die drei besten Werke auserkoren.

brennpunkte

- 26 **Orgatech: Neuheiten bei den Büromöbeln**
 28 **Designkongress: Der Design Summit in St. Moritz**
 30 **Möbelwettbewerb: Handwerk aus dem Bregenzerwald**
 32 **Grafik: Bücher zum jungen Schweizer Grafik Design**
 34 **Design: Re-Design der Marke Leica**
 35 **SGV: Grafik Förderpreis für beste Lehr-Abschlussarbeit**
 38 **Grafik Design: Die Illustrationen von François Chalet**
 40 **Swiss Made: Katalog zur Design-Ausstellung in Köln**
 46 **Bern: Flughafen Belpmoos**
 42 **Expo.02: Expen – die industriellen Werke der Expo**

fin de chantier

- 56 **Kindergarten, Gemeinschaftszentrum, Wohnhaus**
 Einfamilienhaus in Schmittlen, Dachausbau in Zürich, Orthopädiezentrum in Basel, Kantonsschule in Kreuzlingen, Überbauung in Bern, Wohnhaus in Flawil, Gemeinschaftszentrum in Baden, Kindergarten in Zürich

bücher

- 60 **Webdesign, Fotofund, Neue Museen**

an der barkante

- 62 **Jeanne d'Arc des Kunsthandwerks**
 mit Ortrud Nicoloff in Yverdon

www.hochparterre.ch/wettbewerbe

Das ehemalige Rotkreuz-Spital wird in ein Zentrum für Aus- und Weiterbildung in Gesundheitsberufen umgenutzt. Die Stiftung hatte vier Zürcher und ein Berner Architekturbüro zu einem begleiteten Studienauftrag eingeladen, das Resultat ist bekannt, die Projekte sind im Architekturforum ausgestellt. Sie können nicht hingehen? Dann schlendern Sie durch www.hochparterre.ch und sprechen Sie sich aus! Hochparterre bietet die einzige Diskussions-Plattform rund ums Wettbewerbs-Geschehen.

Und weiter gehts im Zürcher Kreis 5: Nachdem wir nun Escher-Wyss mit Technik und Theater assoziieren, wird Maag auf den Zahn gefühlt. Zum Wettbewerb gibts viel zu sagen: Maag und Hochparterre melden sich mit einem Sonderheft; Sie am besten auf www.hochparterre.ch/wettbewerbe.

Ausserdem die Resultate von:

- Migros Freizeit- und Einkaufszentrum in Bern-Brünnen
- Sporttheater Arosa
- Dorfzentrum in Riehen
- Kirche St. Maria-Neudorf in St. Gallen
- Dreifachturnhalle in Menzingen
- Schulstandort in Lyss
- Louis Häfliger-Park in Zürich-Oerlikon

Und nicht vergessen: Wer ein Abo hat, hat mehr vom Leben. Monat für Monat.

Coupon

- ☐ Ich bestelle ein Jahresabo (10 Ausgaben) für CHF 120.-*/DM 170.-
☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabo (20 Ausgaben) für CHF 210.-*/DM 300.-
☐ Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt (bitte Kopie des Ausweises beilegen)

* Preis 2001 Schweiz inkl. 2,4 % MWSt

Name/Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Datum/Unterschrift

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich
 Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

hp 12/2000