

Raumtraum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **23 (2010)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Noch vor zwanzig Jahren hätte niemand gedacht, dass die Schweizer Bevölkerung einer Aufhebung der Flughäfen Zürich, Genf und Basel zugunsten eines neuen Schweizer Flughafens im Herzen des Landes zustimmen würde. Die Idee, das Flugfeld aus Lärmgründen auf dem Jura zu errichten, war kühn – aber logisch. Rendering: Martin Saarinen, Frei Saarinen Architekten. Warum die Flughäfen auf den Jura bei Egerkingen verlegt werden sollten, untersucht das Büro seit 2006 in einer Studie aus Eigeninitiative und in konstanter Weiterbearbeitung
> www.freisaarinen.ch



