

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 25 (2012)
Heft: 12: Die Besten 2012

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

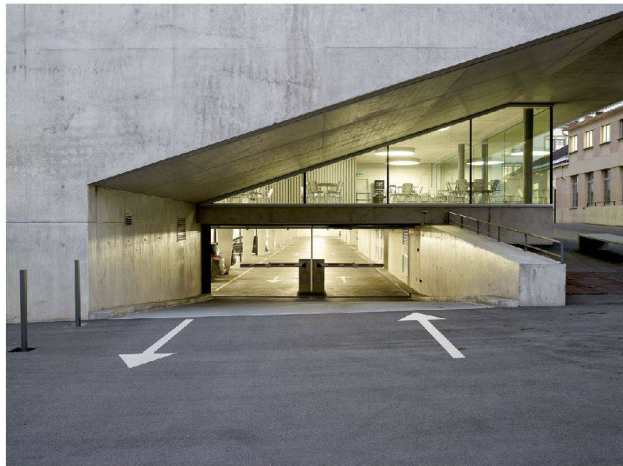
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



20__ Architektur: Gold für die neue Berufsschule in Freiburg. Foto: Kuster Frei



36__ Design: Gold für «Home Made» von Postfossil. Foto: Florian Katotay



52__ Landschaft: Gold für die Plaine de Plainpalais in Genf. Foto: Jules Spinatsch

Cover__ Hase auf der Jagd nach den Besten, die Besten auf der Jagd nach Hasen. Foto: Sprecher & Salinas

- 6 KIOSK
- 8 MEINUNGEN
- 9 LAUTSPRECHER
- 10 FUNDE
- 14 SITTEN UND BRÄUCHE
- 17 MASSARBEIT

18 DIE BESTEN 2012 UND DIE JURY WIE DER HASE LÄUFT

20 ARCHITEKTUR HASE IN GOLD

Hart, aber weich: Berufsfachschule Technik und Kunst in Freiburg.

26 ARCHITEKTUR HASE IN SILBER

Parkrand mit Raumerlebnis: Hammam und Wohnungen in Zürich.

30 ARCHITEKTUR HASE IN BRONZE

Ein fragiler Elefant: Schulpavillon Allenmoos in Zürich.

34 ARCHITEKTUR ANERKENNUNGEN

36 DESIGN HASE IN GOLD

Gestaltung mit Haltung: Kollektion «Home Made» von Postfossil.

42 DESIGN HASE IN SILBER

Designer als Produzenten: «Qwstion»-Taschenkollektion von Akae.

46 DESIGN HASE IN BRONZE

Im Handumdrehen: LED-Leuchte «U-Turn» von Michel Charlot.

50 DESIGN ANERKENNUNGEN

52 LANDSCHAFT HASE IN GOLD

Das rote Herz: Plaine de Plainpalais in Genf.

58 LANDSCHAFT HASE IN SILBER

Brache in Gebrauch: Stadionbrache Hardturm in Zürich.

62 LANDSCHAFT HASE IN BRONZE

Das Treppenhaus: Fussgänger Verbindung in Chur.

66 LANDSCHAFT ANERKENNUNGEN

68 NOMINIERUNGEN

IM NÄCHSTEN HOCHPARTERRE

Den Wohnungsbau hat das Material Holz bereits erobert, nun ist die Arbeitswelt dran. Wir besuchen drei Bürohäuser und ihre Ingenieure und Architekten. Mal schaffen sie mediale Aufmerksamkeit, mal eine glänzende Ökobilanz. Oder fragten sich: «Wie sieht ein Bürogebäude aus Holz aus?» Erscheint am 16. Januar 2013.