

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **28 (2015)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

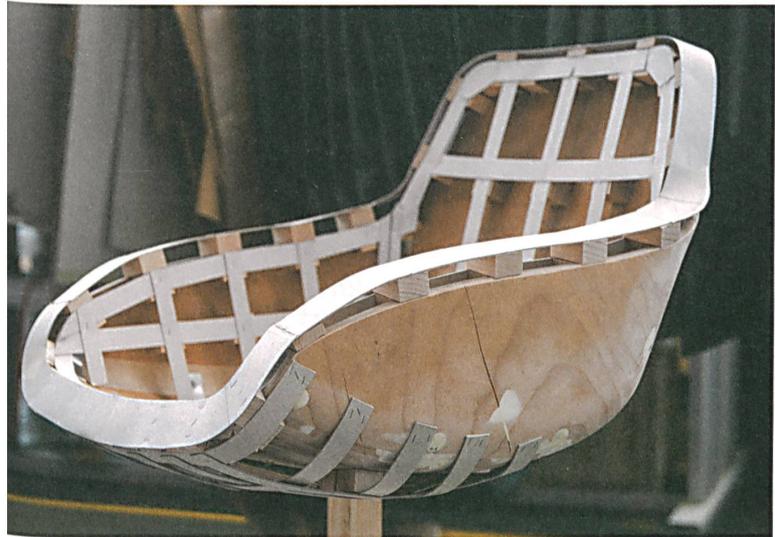
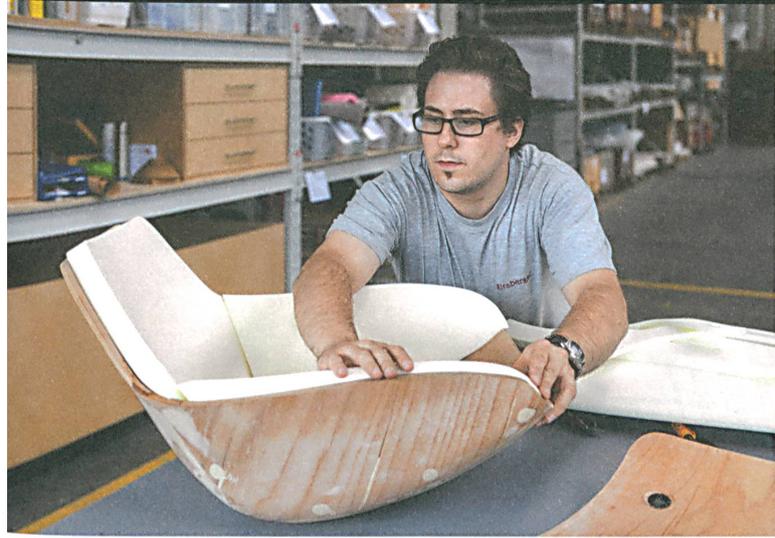


Foto: François Gribi

#### 40 Sessel nach Designvorgabe für den „Starbucks-Zug“

Im Rahmen eines Pilotprojekts haben die SBB in Kooperation mit Starbucks zwei Speisewagen zu einem rollenden Starbucks Coffee House umgebaut. Nach einem Entwurf des niederländischen Designers Frank Paulus entwickelte und produzierte Girsberger 40 Sessel, die trotz der engen Platzverhältnisse und strengen Brandschutzanforderungen einen hohen Sitzkomfort bieten. Um die ergonomischen und technischen Details der Schaumstoffschablonierung vorab zu überprüfen, erstellten die Polstermeister mit Pappstreifen ein Formmodell.

Als Spezialist für kundenspezifische Möbelleösungen vereint Girsberger in seiner modernen Manufaktur Polsterer, Schreiner und Metallbauer. Die hohe Fertigungstiefe kombiniert mit fundierten Planungskompetenzen ermöglicht es uns, individuelle Möblierungen genau nach den Vorstellungen von Designern und Architekten zu realisieren.