

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 29 (2016)  
**Heft:** [8]: Liftblicke

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Liftblicke

Die Treppe ist nicht immer der beste Weg. Im Fifa-Fussballmuseum in Zürich sind zwei schwebende Glasräume Teil des Ausstellungsparcours. Öffentliche Aufzüge, wie die beiden Türme beim Rheinfall in Neuhausen, bringen ihren Passagieren Landschaft und Stadt näher – auch visuell. Und in vielen Fällen ist der vertikale Transport per Kabine unverzichtbar, wie im neuen Bettenhaus des Stadtsitals Triemli in Zürich. Die Berner Liftmanufaktur Emch fertigt auf Mass und mit Erfahrung. Wie sie es schafft, aus Architektenwunsch und Behördenweisung, Bauherrenbudget und den Ansprüchen der 2000-Watt-Gesellschaft ein Erlebnis zu machen, erzählt dieses Heft. [www.emch.com](http://www.emch.com)

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE

