

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 29 (2016)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Verband

Vom Abfallkübel bis zur Präzisionswaage, vom Schnellzug bis zur Sportjacke – ein Panorama zum fünfzigsten Geburtstag des Berufsverbands Swiss Design Association. **Seite 18**



Stilblüte

Die Sanierung eines hundertjährigen Hauses in Zürich sorgt für Kopfschütteln. Eine Güterabwägung zwischen ökologischem und architektonischem Anspruch. **Seite 28**



Überblick

Die Brüder Mathis und Michael Güller planen städtebauliche Grossprojekte in Frankreich mit langem Atem und Blick fürs Ganze. **Seite 32**

- 3 Lautsprecher**
- 6 Funde**
- 10 Von unten**

- 12 Im Denkmaldilemma**
Sanierung im Berner Tscharnergut mit Kompromiss und Augenmass.
- 18 Der Wert des Entwerfens**
Designgeschichten aus fünfzig Jahren Swiss Design Association.
- 28 Astronaut mit Bordüre**
Eine Sanierung zeigt, dass nicht jedes Haus zum Kraftwerk taugt.
- 32 Das Überzeugerbüro**
Güller Güller planen Grossprojekte mit Präzision und Erfindungskraft.
- 38 Obsessiv kreativ**
Wie der Grafiker Ludovic Balland für Architekten Bücher macht.
- 44 Ein Weg, ein Tram und viele Brücken**
Die Internationale Bauausstellung Basel 2020 nimmt Form an.
- 48 Treppe zum Seil**
Im Bergell haben junge Architekten die Albigna-Seilbahn erneuert.
- 54 Massarbeit füllt die Lücken**
Drei Projekte zeigen, wie ein Möbelhersteller der Krise trotzt.
- 58 Der Über-Standard**
Sechs Meinungen zum «Standard Nachhaltiges Bauen Schweiz».



- 60 Ansichtssachen**
Zweifamilienhaus in Ebikon
Kollaboration «Schoenstaub x Terrazzo Project»
Büroräume «Welle 7» in Bern
Fotoarbeit «Vanity Fair» von Peter Hauser
Schulraumprovisorium in Winterthur
Gartenmöbel «Stelz» von Zumbühl Designstudio
«Der Gotthard» von Marianne Burkhalter und Christian Sumi
Ausbildungszentrum in Schwarzsee
Modellkollektion Frühling / Sommer 2017 von Huber Egloff
Magazzino und Atelier Miriam Cahn in Stampa
Tagesstätte für Mehrfachbeeinträchtigte in Stans

- 73 Kiosk**
- 74 Rückspiegel**

Im nächsten Heft:

Die Besten 2016. Die Gewinner der Hasen und die nominierten Bauten, Objekte und Anlagen in den Kategorien Architektur, Design und Landschaft. Hochparterre 12/16 erscheint am 7. Dezember.

www.hochparterre.ch/abonnieren