

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 30 (2017)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Türen. RC4.

Es braucht, was es braucht. www.frank-tueren.ch



Türen. Antibakteriell.

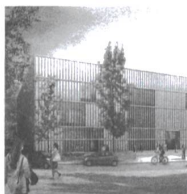
Es braucht, was es braucht. www.frank-tueren.ch

Kunsthaut Zürich

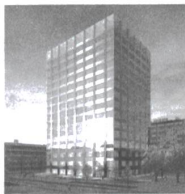
FACHKOMPETENZ UND ERFAHRUNG



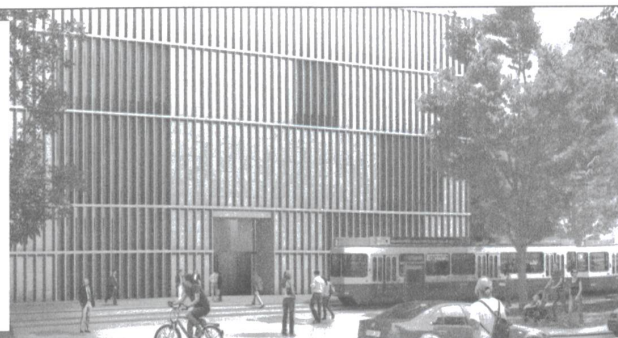
Inselspital BB6.1
Bern



Kunsthaut
Zürich



Biozentrum Universität
Basel



b+p
baurealisation ag
Entwicklung
Realisierung
Gesamtleitung
Eggbühlstrasse 28
8050 Zürich
www.bp-baurealisation.ch

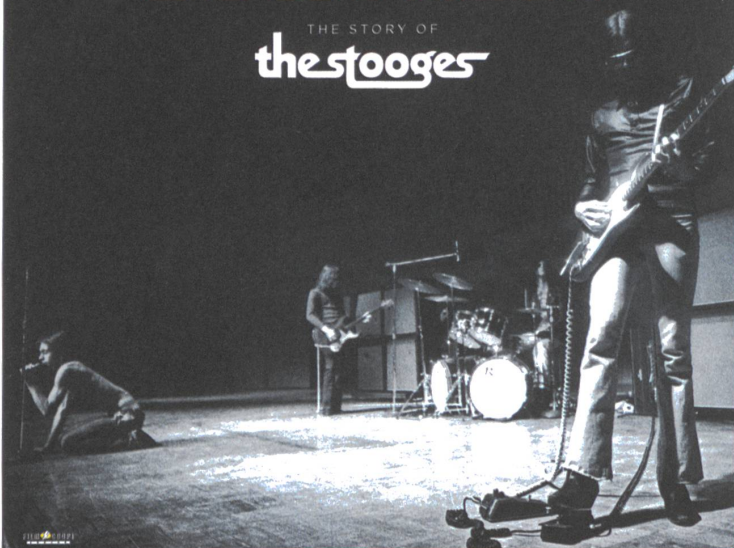


SELECTION OFFICIELLE
HORS COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES

A FILM BY
JIM JARMUSCH

GIMME DANGER

THE STORY OF
the stooges



RIFFRAFF

Ab 27. April im Kino

BOURBAKI



VOLKSHOCHSCHULE ZÜRICH
Sommer 2017 ■ **Architektur**

**Museum über alles.
Architektur, Aufgabe, Erlebnis**

In Zusammenarbeit mit Hochparterre
Do 27.4. – 8.6., 6x, 19:30 – 20:45,
Uni Zürich-Zentrum



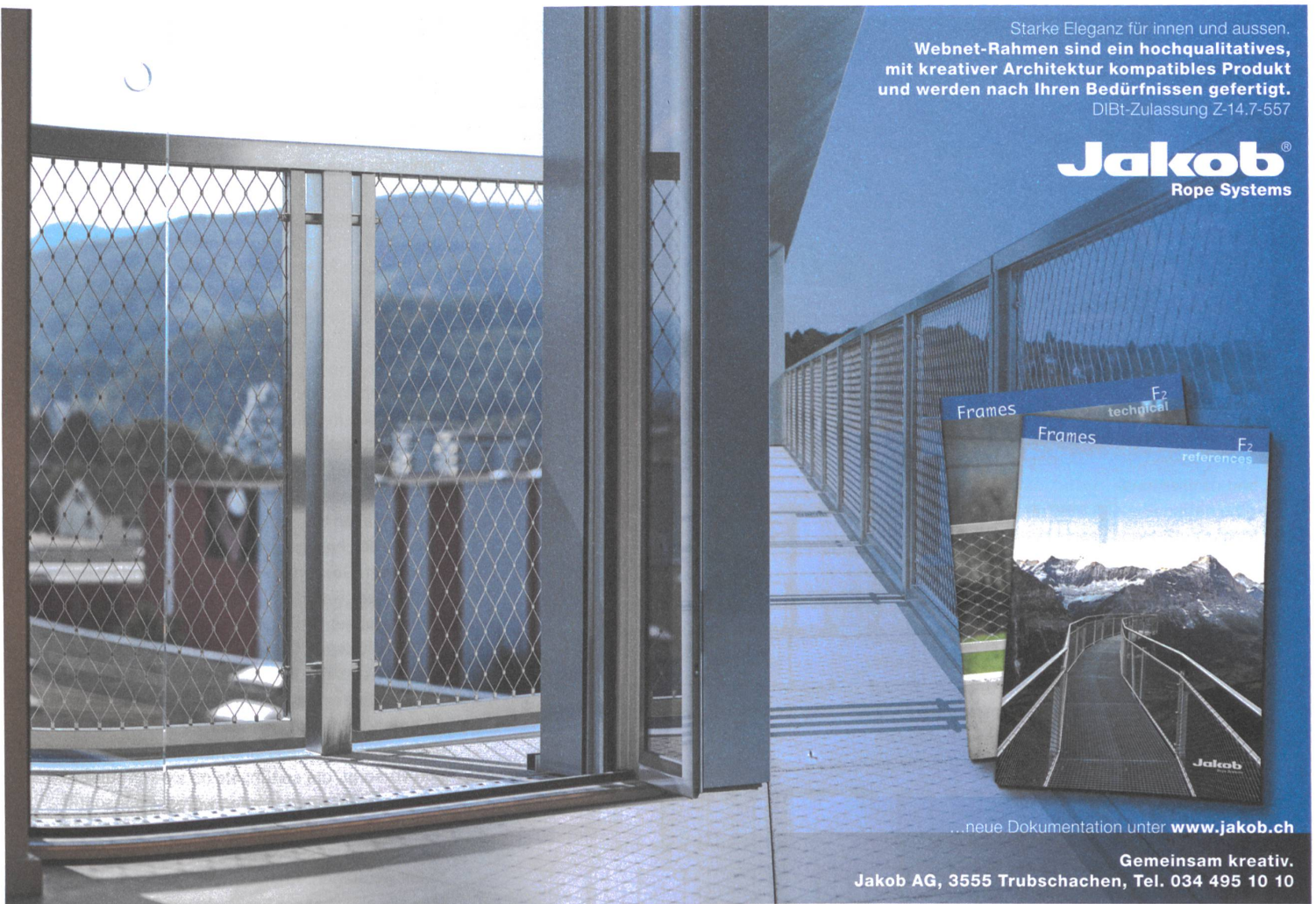
- Do 27.4. / Emanuel Christ
Zürich, Basel, Köln: Was ist ein gutes Museum?
 - Do 4.5. / Matthias Sauerbruch
Nach dem Bilbao-Effekt
 - Do 11.5. / Dr. Wolfgang Ullrich
Die wundersame Vermehrung der Ansprüche
 - Do 18.5. / Katharina Beisiegel
Museen des 21. Jh.: Architekturikonen und Erlebnisräume
 - Do 1.6. / Tristan Kobler
Inszenierung, Emotion, Erkenntnis
 - Do 8.6. / Prof. Dr. Karl-Josef Pazzini
Museum und Vermächtnis. Wie uns die Toten bilden und wir die Toten
- Fr. 150.– für die gesamte Ringvorlesung, Einzelseintritte à 30.– an der Abendkasse
Fr 20.– Rabatt für Hochparterre-Leserinnen und -Leser:
Promo-Code «Hochparterre» bei Onlinebuchung

Führung: Das neue Kunstmuseum Basel
Sa 20.5., 11:00 – 12:15, Emanuel Christ

Anmeldung ■ Volkshochschule Zürich ■ Bäregasse 22 ■ 8001 Zürich
044 205 84 84 ■ www.vhszh.ch ■ info@vhszh.ch

Starke Eleganz für innen und aussen.
**Webnet-Rahmen sind ein hochqualitatives,
mit kreativer Architektur kompatibles Produkt
und werden nach Ihren Bedürfnissen gefertigt.**
DIBt-Zulassung Z-14.7-557

Jakob®
Rope Systems



...neue Dokumentation unter www.jakob.ch

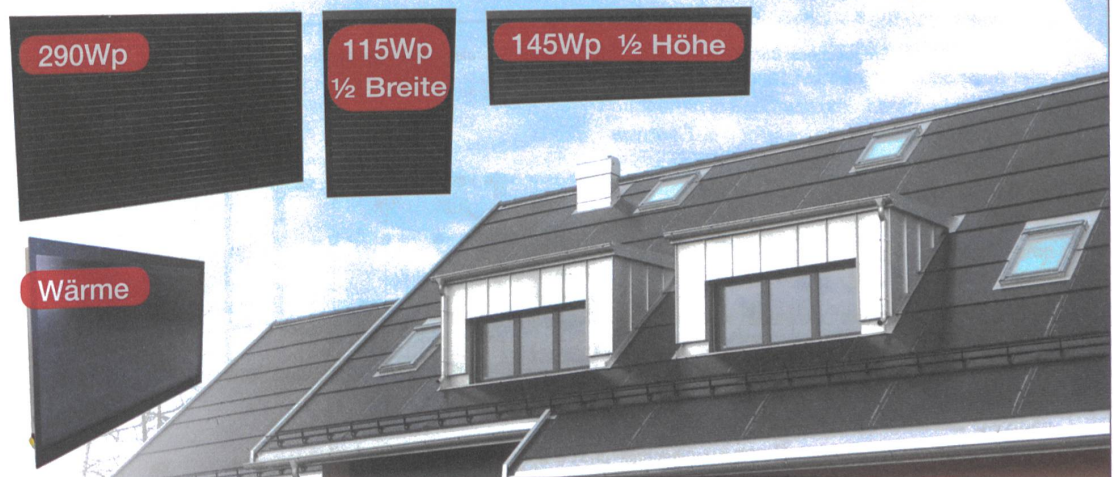
Gemeinsam kreativ.
Jakob AG, 3555 Trubschachen, Tel. 034 495 10 10

SOLTOP ELEKTRA das neue modulare Energiedach

Ästhetische, dachintegrierte
Systemlösung für Solarstrom und
Solarwärme. Alle Dachkomponenten
sind einfach zu integrieren. Wenige
Schnittstellen und in Kombination mit
Solarwärme ideal zur Erfüllung der
MuKEn. Ein System aus einer Hand.

SOLTOP

www.soltop.ch 052 397 77 77



swiss design association

Generalversammlung sda
NEST – Gemeinsam an der Zukunft bauen

5. Mai, ab 13.30 Uhr
Anmeldung und
weitere Informationen:
www.swiss-design-association.ch

Weinbergstrasse 31
8006 Zürich
+41 44 266 64 34



**Türen.
Mit LED-Animation.**

Es braucht, was es braucht. www.frank-tueren.ch