

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **30 (2017)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Basis

Wie Designerinnen und Designer in Luzern arbeiten und wie sie sich unternehmerisch behaupten, zeigt unser Städteporträt mit Velvet Novel und drei weiteren Ateliers. **Seite 12**



Blähung

Landauf, landab breiten sich riesige Ställe aus. Auch da muss gelten: Je grösser der Bau, desto sorgfältiger die Planung. **Seite 26**



Bruch

Büroflächen gibt es zu viele, Wohnungen sind gefragt. Der Umbau ist verlockend, aber anspruchsvoll. Vier Hausgeschichten. **Seite 54**

Cover: Die neueste Stallgeneration im Weiler Wiese in Elm.
Foto: Andrin Winteler

3 Lautsprecher

6 Funde

10 Böse Dinge

12 Arbeiten, wo gespart wird

Luzerner Designwirtschaft im Porträt – vier Atelierbesuche.

22 Gerechtigkeit macht Städte schön

Der Autor Hans Widmer weiss, was gutes Stadtleben ist.

26 Die Stallblähung

Warum immer grössere Ställe in der Landschaft stehen.

34 Unsere Riesen

Werte, Werdegänge und Wallfahrten der Redaktion.

42 Selbstgenügsam

Die Siedlung Soubeyran in Genf ist progressiv und pragmatisch.

50 Erdöl auf dem Kompost

Vorhänge ohne Schadstoffe für den ewigen Kreislauf.

54 Hausmetamorphosen

Vom Büro zur Wohnung – vier Probleme anhand von vier Beispielen.

62 «Wir wollen den Bund Lügen strafen»

Das Interview zum Architekturmuseum ohne Bundesgelder.



64 Ansichtssachen

Ausbildungszentrum Zürcher Holzbauunternehmungen in Buchs
Umbau Mehrfamilienhaus in Oberwil
Betriebsgebäude SVRW in Wil
Mehrfamilienhaus in Thun
Taschenkollektion «Nasire» von Lisa Ochsenbein
Wohnhaus «Chemicalmoonbaby» in Zürich
Kunst-und-Bau-Projekt «Wie tief ist die Zeit?» in Muttenz
Ausstellung «Design Studio: Prozesse» im Museum für Gestaltung
Schulhaus Reitmen in Schlieren
Residenz Forch

77 Kiosk

78 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Die Mall of Switzerland in Ebikon eröffnet nach vielen Jahren Planungszeit ihre Tore. Eine Recherche berichtet über das Shoppingcenter und über Rezepte, mit denen der Detailhandel sein Überleben in Zeiten des Online-Handels sichern will. Hochparterre 11/17 erscheint am 1. November.

www.hochparterre.ch/abonnieren