

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 32 (2019)
Heft: 9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

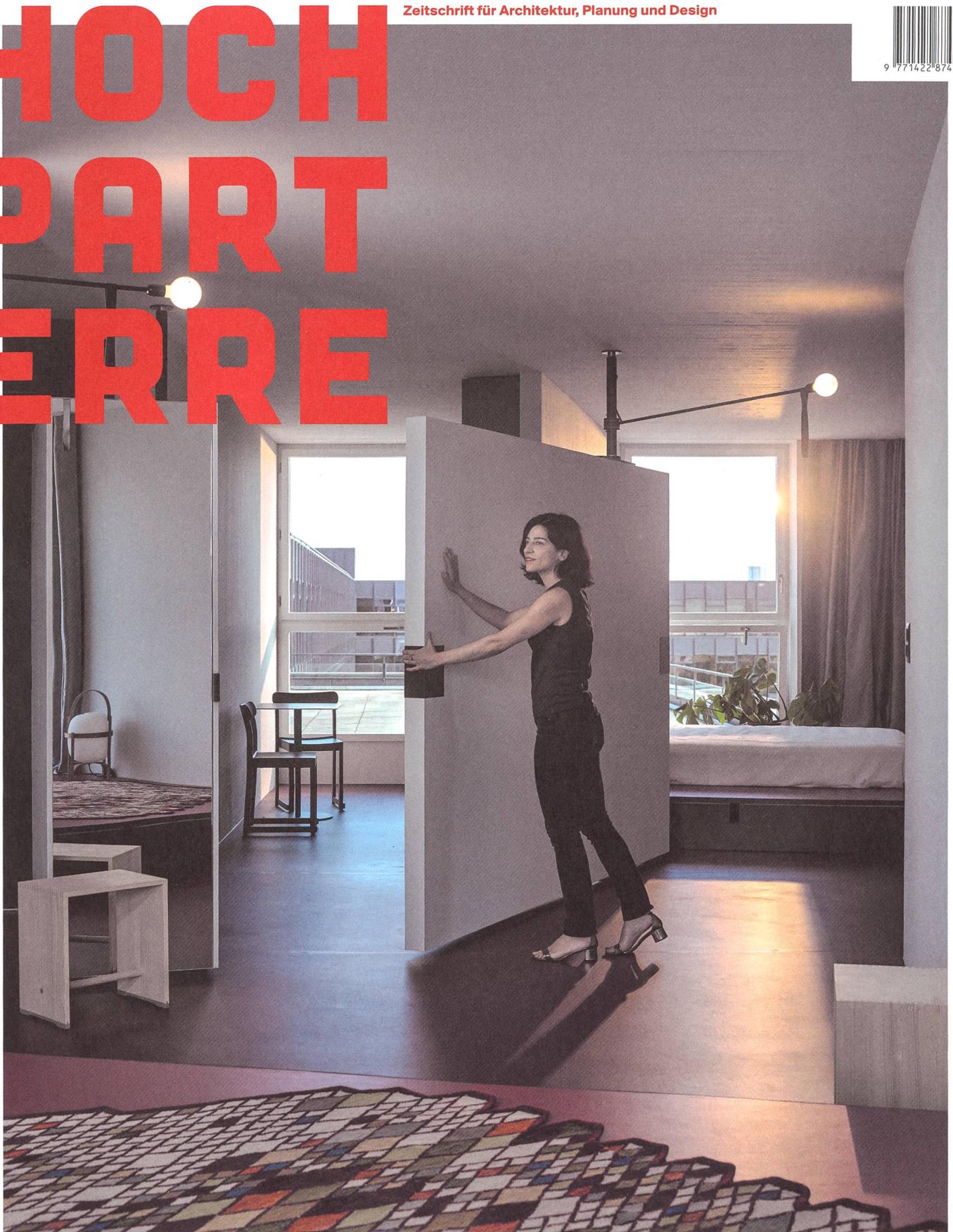
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HOCH PART ERRE



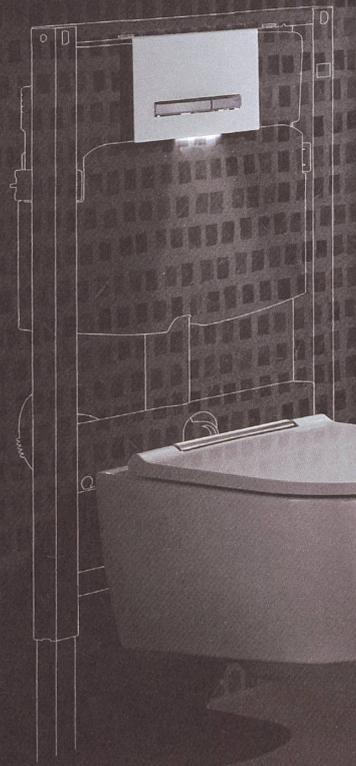
9/19

Drehen, schieben, kleiner wohnen Seite 30

Schön und stark: sechs Fussgängerbrücken Seite 20

Swissloop rast dank Rundungen Seite 60

GEBERIT ONE
DAS BESTE
AUS ZWEI WELTEN
WIRD EINS



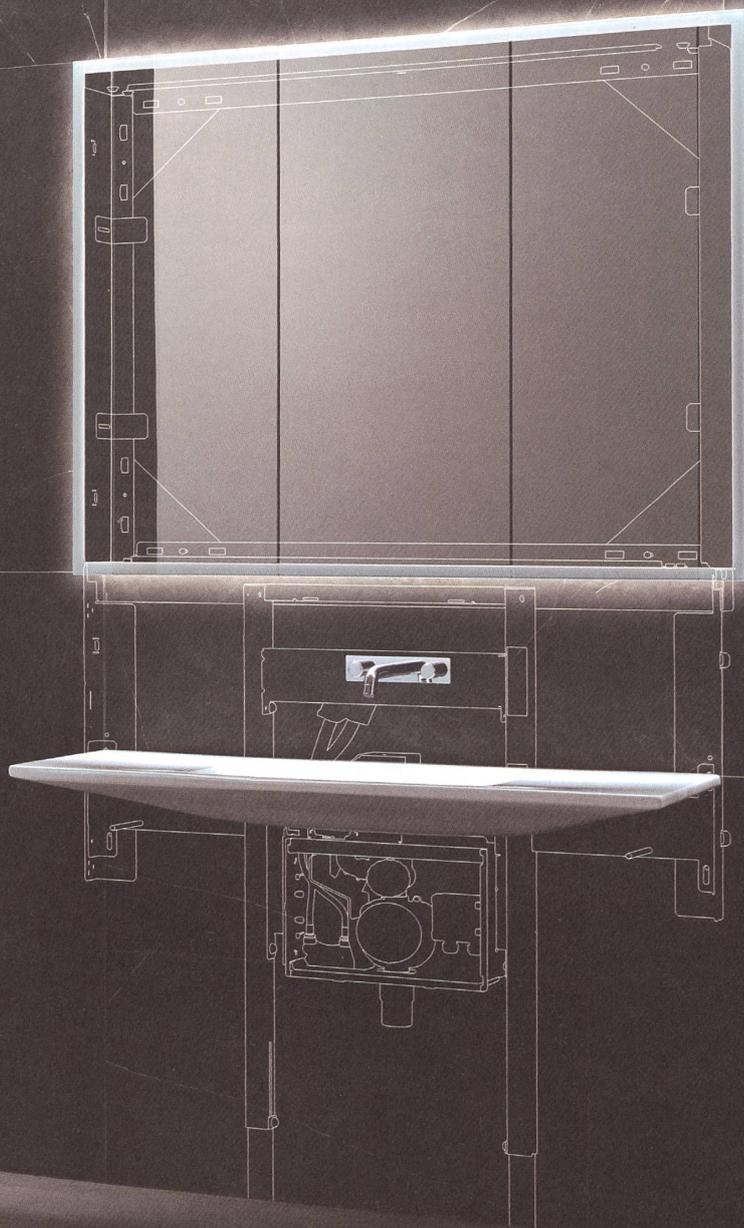
**KNOW
HOW
INSTALLED**

BETTER BATHROOMS. BETTER LIVES.

Geberit entwickelt sich stetig und mit Erfolg weiter. Nun machen wir den nächsten Schritt und vereinen Know-how hinter der Wand mit Designkompetenz vor der Wand. So schaffen wir mit Geberit ONE voll integrierte, technisch wie ästhetisch clevere Lösungen.

geberit.ch/one

■ GEBERIT





Girsberger Customized Furniture

Girsberger hat sich darauf spezialisiert, individuelle Möbel für den Objekteinsatz nach Entwurfsvorlage von Architekten und Designern zu realisieren.

Durch massgefertigte Möbel besteht die Möglichkeit, sich gestalterisch zu differenzieren und Einrichtungselemente mit Corporate Architecture und Design optimal abzustimmen.

Dank eigener interdisziplinärer Werkstätten und in kontinuierlichem Dialog mit unseren Auftraggebern, fertigen wir mit hoher Flexibilität unter Einhaltung höchster Qualitätsstandards alles aus einer Hand.

Designer Daniel Hunziker entwarf im Rahmen einer umfassenden Renovation und Neuausstattung des Hotels Beau Séjour Lucerne eine eigene Möbellinie. Dabei legte er eine moderne Interpretation des Schmiede Eisens vor. Die Standgestelle seiner Loungemöbel, Leuchten, Tische und Schrankmodule bestehen aus warmgewalztem Schwarzstahl.

Als BS-Collection sind diese Möbel nun auch in einer Kleinauflage erhältlich. www.bs-collection.com

