

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **34 (2021)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Detailtreuer Ausbau

Das Kaninchen: Ein Basler Hinterhofhaus wird mit viel Sinn für poetische Details und simple Konstruktionen erweitert. **Seite 8**



Diskreter Kraftakt

Gold in Architektur: Die Cité du Lignon, die grösste Wohnsiedlung der Schweiz, erfährt eine umsichtige, nahezu unsichtbare Sanierung. **Seite 16**



Designte Riffwelt

Gold in Design: Ein interdisziplinäres Team fördert Lebensraum in der Unterwasserwelt – mit modularen Riffmodellen aus dem 3-D-Drucker. **Seite 38**



Durchgrünter Raum

Gold in Landschaftsarchitektur: Der «Innere Garten» im Zürcher Leutschenbachquartier folgt einem ausgeklügelten Regelwerk. **Seite 58**

Coverfoto: Vic & Chris

3 Die Besten 2021

7 Das Kaninchen

8 Preisträger

Dachausbau eines Hinterhofhauses, Basel

12 Anerkennungen

Primarschulhaus Feld, Azmoos

Umbau Wohnhaus Sandbühl, Kehrsatz

15 Architektur

16 Gold

Renovation Cité du Lignon, Vernier

24 Silber

Instandsetzung, Umbau und Erweiterung Kurtheater, Baden

30 Bronze

Umbau Alte Reithalle, Aarau

34 Anerkennungen

Erweiterung und Sanierung Schulhaus Röhrliberg, Cham

Aufstockung und Sanierung Kopfbau Halle 118, Winterthur

37 Design

38 Gold

Kunstriff vor San Andrés, Kolumbien

46 Silber

Handbuch «Organisiert euch!»

50 Bronze

Teppichunikate «Domestic Surfaces»

54 Anerkennungen

Interaktive Projektion «Breath Beneath»

Handgemachte Porzellanfliesen von Zoe Vaistij

57 Landschaftsarchitektur

58 Gold

«Innerer Garten» Leutschenbach, Zürich

66 Silber

Nordumfahrung Zürich

70 Bronze

Flughafenpark Zürich

74 Anerkennungen

Aufwertung Fussgängerzone Bümplizstrasse, Bern

Aufwertung Route de Préveessin, Meyrin

76 Nominierungen

79 Kiosk

Im nächsten Heft:

Christ & Gantenbein haben für Roche in Grenzach ein hochflexibles Bürogebäude gebaut, indem sie die Grundrisslogik umgekehrt haben: Erschliessung aussen, Nutzfläche innen. Was der offene Grundriss kann und was nicht, lesen Sie in der nächsten Ausgabe von Hochparterre. Hochparterre 1–2/22 erscheint am 17. Januar 2022.

www.hochparterre.ch/abonnieren