

Votre courrier

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 48

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

HORIZONS PARAÎT QUATRE FOIS PAR AN, EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND (HORIZONTE). L'ABONNEMENT EST GRATUIT.

EDITEUR:
FONDS NATIONAL SUISSE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE, BERNE

PRODUCTION:
SERVICE DE PRESSE ET D'INFORMATION, MARCO ITEN (RESPONSABLE)

RÉDACTION:
VÉRONIQUE PRETI (RÉDACTRICE RESPONSABLE), ERIKA BUCHELI, CATHARINA BUJNOCH, ANITA VONMONT

ADRESSE:
HORIZONS
FONDS NATIONAL SUISSE
WILDHAINWEG 20
CASE POSTALE
CH-3001 BERNE

TEL. 031 308 22 22
FAX 031 301 30 09
E-MAIL: PRI@SNF.CH
HTTP://WWW.SNF.CH

COLLABORATEURS RÉGULIERS:
BRUNO GIUSSANI (INTERNET),
BEAT GLOGGER (EINSICHTEN)

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO:
RÉDACTEURS:
PIERRE-YVES FREI (JOURNALISTE À «L'HEBDO»), DIETER GILLMANN, GREGOR KLAUS, MARIE-JEANNE KRILL, BERNHARD MATUSCHAK, ANTOINETTE SCHWAB, BARBARA VONARBURG

PHOTOGRAPHES:
MIKE FREI R., LAURENT GUIRAUD, BRIGITTE LUSTENBERGER, DOMINIQUE MEIENBERG

TRADUCTIONS:
PROVERB

GRAPHISME:
PRIME COMMUNICATIONS, ZÜRICH
BASIL HANGARTER
ISABELLE BLÜMLEIN

IMPRESSION:
STAMPFLI SA, BERNE
PAPIER: 100% FIBRES RECYCLÉES/-
PROPORTION DE 25% POST CONSUMER
WASTE PARFAIT AVEC LE NORDIC SWAN

TIRAGE:
EN FRANÇAIS: 7000 EXEMPLAIRES
EN ALLEMAND: 9500 EXEMPLAIRES

LE CHOIX DES SUJETS DE CE NUMÉRO N'IMPLIQUE AUCUN JUGEMENT QUALITATIF DE LA PART DU FONDS NATIONAL. © DROITS D'AUTEUR RÉSERVÉS. REPRODUCTION AUTORISÉE SEULEMENT AVEC L'ACCORD DE L'ÉDITEUR.

Votre courrier

ÀÏE LES YEUX! N° 47 (Décembre 2000)

Merci de nous envoyer régulièrement les numéros de votre revue «Horizons». Dans le fond, j'aime bien le prendre à la maison pour tenter de le lire plus tranquillement le soir. Avec des yeux fatigués par de nombreuses années de lecture il devient de plus en plus difficile de lire les articles imprimés en noir sur fond bleu ou violet, ou encore sur le fond brumeux d'un pied de pyramide! Alors, dans vos mises en page séduisantes, essayez, je vous prie, d'encourager les lecteurs défraîchis à persévérer jusqu'à la fin de l'article! Merci et meilleures salutations,
FRANCIS LÉVY, PAR @

INTERNET: ROBUSTE OU PAS? N° 47 (Décembre 2000)

J'ai lu avec grand intérêt votre article sur la robustesse d'Internet. Je voudrais cependant ajouter que la fragmentation éventuelle du web peut venir ou viendra non seulement d'attaques de pirates du web comme cela est décrit dans l'article, mais aussi du fait que différents groupes d'intérêt se sépareront du réseau Internet actuel et constitueront leur propre réseau. Le réseau Internet II, déjà prévu et qui reliera bientôt les universités américaines entre elles – laissant donc quasiment de côté le grand public – est un exemple des plus éminents. L'objectif est d'échapper aux blocages de données et à la criminalité sur Internet dont les pirates sont les premiers responsables. C'est

pourquoi je pense que le réseau Internet tel qu'on le connaît actuellement, sera divisé en réseaux de groupes d'intérêt – destinés par ex. aux administrations, aux écoles, aux syndicats etc. – et le WWW se verra transformé en véritable cimetière de données.

CHRISTIAN WALDNER, INWIL LU

ATTRAYANT MAIS TROP SIMPLE N° 46 (Septembre 2000)

Lorsque je reçois «Horizons» et que je l'ouvre, la conception attrayante des articles m'incite fortement à les lire. Malheureusement, le temps me manque souvent à cet instant-là et je repousse la lecture du magazine à plus tard. Je dois cependant vous avouer que lorsque j'ai parcouru les derniers numéros, j'ai été déçu de la teneur informative de la plupart des articles. Certes, il y avait des rapports de projets qui viennent de débiter et que l'on juge important de publier – à juste titre. Mais il y avait également des articles sur des projets qui fournissent déjà de nombreuses informations et dont les résultats sont tangibles, aussi je ne comprends pas pourquoi on n'en publie pas plus. Permettez-moi d'illustrer mes pensées par quelques exemples. Dans l'article du n° 46 sur le bois mort, certaines photos n'ont pas de légende – et pourtant j'aimerais savoir ce que je vois. Une vue d'ensemble brièvement rédigée sur la diver-

sité des espèces dans les différentes parties de bordures de forêt permettrait au lecteur d'avoir en un coup d'œil les informations importantes qui sont très difficiles à détecter dans le texte. Un petit tableau qui énumérerait le nombre de jeunes oiseaux encore en vie après quatre resp. vingt jours, faciliterait l'accès aux informations contenues dans l'article sur les mésanges. Dans l'article sur les palmiers, j'ai beaucoup aimé la présentation du nombre de jours de gel parce que ces informations étaient rapidement chiffrables et concrètes. Mais je ne trouve pas d'indication sur l'existence des espèces que l'on rencontre depuis peu dans la forêt et sur la date de leur apparition.

«Horizons» serait pour moi l'instrument idéal qui m'offrirait les informations sur les résultats de la recherche suisse. J'ai cependant l'impression que l'on préfère plutôt les petites histoires et le soi-disant «infotainment». Je ne fais peut-être pas partie du cercle de lecteurs auxquels vous souhaitez vous adresser.

RICHARD VOLZ, PAR @

MAILBOX

Questions, avis et réactions à des articles peuvent être communiqués à la rédaction de HORIZONS, Fonds national suisse, «Votre courrier», Case postale, CH-3001 Berne. E-mail: pri@snf.ch. L'identité de l'expéditeur doit être connue de la rédaction. Les lettres courtes ont plus de chance de paraître in extenso.