

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** - (2005)  
**Heft:** 67

**Artikel:** La nuit alpine des années septante  
**Autor:** Steiger, Urs  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-971200>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

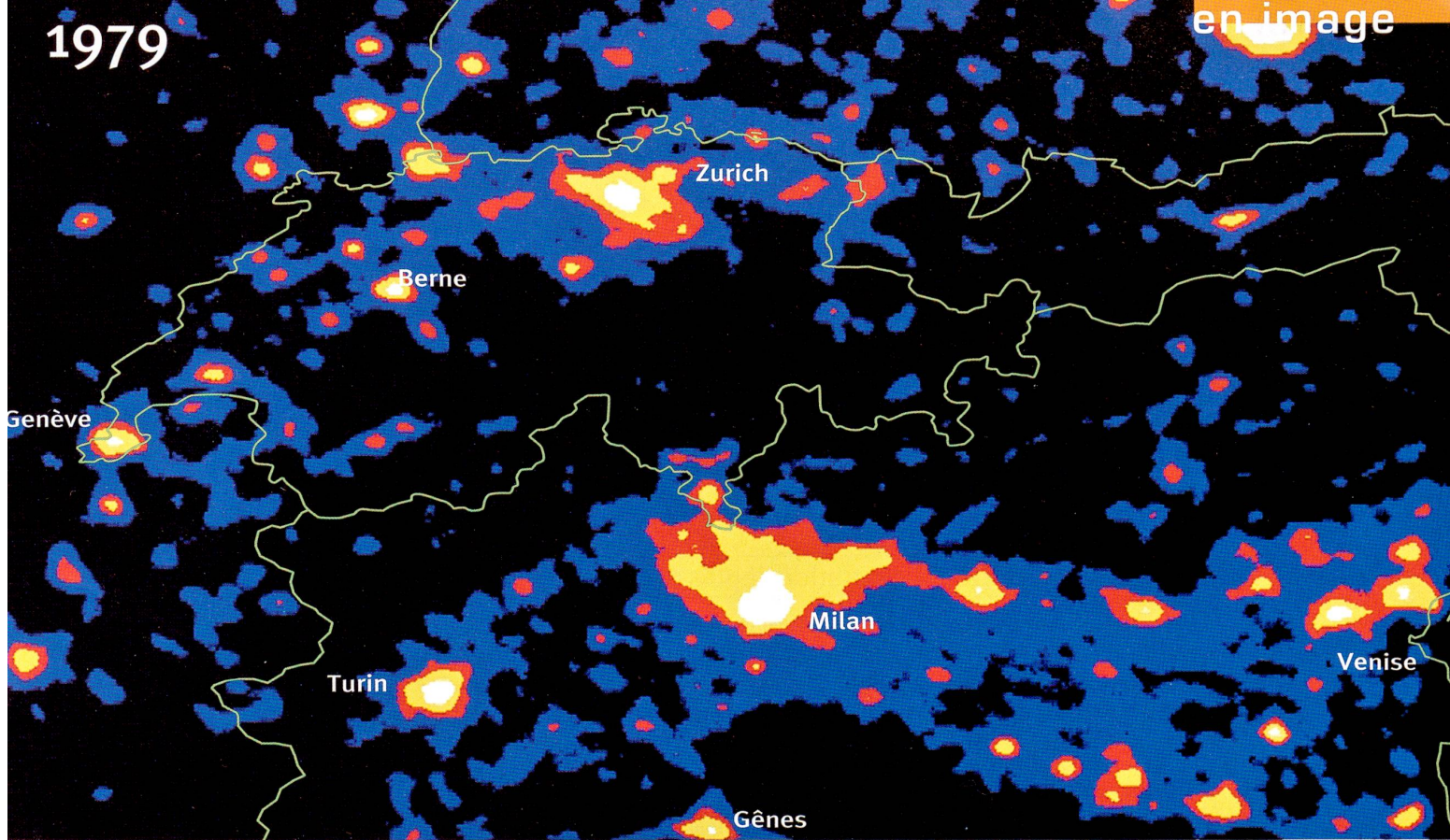
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

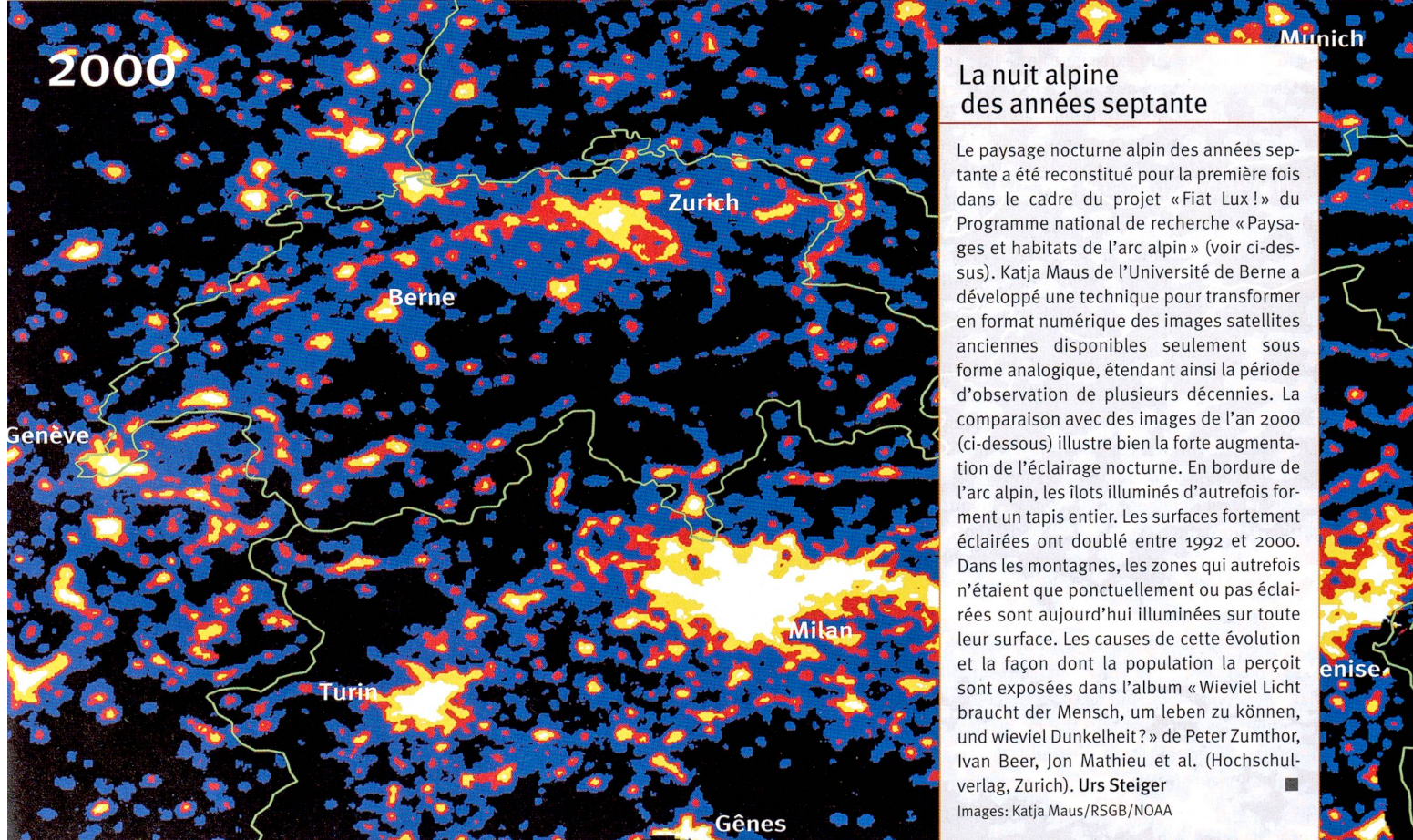
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

1979

en image



2000



**La nuit alpine des années septante**

Le paysage nocturne alpin des années septante a été reconstitué pour la première fois dans le cadre du projet « Fiat Lux ! » du Programme national de recherche « Paysages et habitats de l'arc alpin » (voir ci-dessus). Katja Maus de l'Université de Berne a développé une technique pour transformer en format numérique des images satellites anciennes disponibles seulement sous forme analogique, étendant ainsi la période d'observation de plusieurs décennies. La comparaison avec des images de l'an 2000 (ci-dessous) illustre bien la forte augmentation de l'éclairage nocturne. En bordure de l'arc alpin, les flots illuminés d'autrefois forment un tapis entier. Les surfaces fortement éclairées ont doublé entre 1992 et 2000. Dans les montagnes, les zones qui autrefois n'étaient que ponctuellement ou pas éclairées sont aujourd'hui illuminées sur toute leur surface. Les causes de cette évolution et la façon dont la population la perçoit sont exposées dans l'album « Wieviel Licht braucht der Mensch, um leben zu können, und wieviel Dunkelheit ? » de Peter Zumthor, Ivan Beer, Jon Mathieu et al. (Hochschulverlag, Zurich). **Urs Steiger**

Images: Katja Maus/RSGB/NOAA