

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **28 (2016)**

Heft 109

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

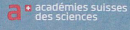
<http://www.e-periodica.ch>

Aussi en app:



Horizons, le magazine suisse
de la recherche scientifique

Abonnez-vous et parlez-en autour de vous!



Oui, je m'abonne gratuitement à *Horizons*.
 Veuillez SVP annuler mon abonnement.
 J'ai une nouvelle adresse:

N° d'abonné-e
voir emballage

Titre Madame Monsieur

Prénom _____
Nom _____
Rue _____
Case postale _____
NPA, lieu _____
Pays _____
E-mail _____

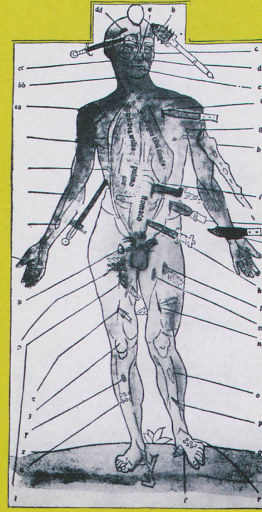
Nombre d'exemplaires français allemand

Ces données sont traitées confidentiellement et ne sont pas transmises à des tiers.

«Je crois que je suis
simplement efficace.»
Sabine Huebner page 32

HOW TO KILL PEOPLE

A PROBLEM OF DESIGN



«Ce n'est pas un endroit
où plaisanter.»
Peter Guntli page 38

Une question de design,
mais aussi de «dual use»:
un couteau de cuisine
peut couper du pain, ou
tuer son prochain.

Illustration: Vitra Design Museum

«Cela ne se limite pas à administrer
de la morphine et à tenir la main.»
Gian Domenico Borasio page 44