

Zeitschrift: Horizonte : Schweizer Forschungsmagazin
Herausgeber: Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der Wissenschaftlichen
Forschung
Band: 26 (2014)
Heft: 101

Artikel: Hermaphroditen, Eunuchen, Bischöfe
Autor: Schnyder, Caroline
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-967994>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hermaphroditen, Eunuchen, Bischöfe

Was ist ein Mann, was eine Frau? Im arabischen und lateinischen Mittelalter waren die Übergänge zwischen den Geschlechtern fließender als heute.

Von Caroline Schnyder

Wird in der Schweiz ein Kind geboren, ist dem Zivilstandsamt anzugeben, ob es sich um einen Jungen oder um ein Mädchen handelt. Eine andere Wahl ist nicht vorgesehen. In Deutschland dagegen ist es seit letztem Jahr möglich, ein Kind ohne Angabe des Geschlechts ins Geburtenregister einzutragen. Je nach Zählung und Einordnung weist jedes tausendste bis zehntausendste Kind keine eindeutigen Geschlechtsmerkmale auf.

Solche intersexuellen Kinder werden häufig operiert oder mit Hormonen behandelt – eine Praxis, die seit längerem kritisiert wird und auch mit Blick auf die Geschichte nicht nötig zu sein scheint. Denn die Norm, dass ein Kind entweder den Körper eines Jungen oder eines Mädchens aufzuweisen hat, ist ein Ergebnis des 19. Jahrhunderts, das bezüglich der anatomischen Geschlechter wie der Geschlechterrollen Eindeutigkeit wollte. In der Vormoderne waren die Übergänge fließender.

Für das Mittelalter weiss man allerdings wenig über Intersexualität und überhaupt über die Bedeutung von Körper und Geschlechterrollen. Die Mediävistin Almut Höfert, SNF-Förderungsprofessorin an der Universität Zürich, beschäftigt sich mit ihrem Team mit mittelalterlichen Geschlechterambiguitäten. Es erforscht Gruppen, die unsere Vorstellungen von Geschlecht und Geschlechterrollen durchkreuzen, Vorstellungen, die etwa von einem angeborenen Geschlecht (sex) und

einer anerzogenen Geschlechterrolle (gender) ausgehen. Im Fokus stehen die Intersexuellen oder – nach dem griechischen Wort – die Hermaphroditen des lateinischen und des arabischen Mittelalters sowie kinderlose, zölibatäre Männer wie Eunuchen und Bischöfe.

Das Besondere des Projekts liegt im transkulturellen Ansatz, der das lateinische und das arabische Mittelalter einbezieht. Es geht dabei nicht um ein politisches Statement, sagt Almut Höfert, die wie Serena Tolino, welche die Eunuchen des schiitischen Fatimidenreichs untersucht, die arabische Sprache liebt. Vielmehr geht es um ein intellektuelles Experiment: Um die Bereitschaft, sich in seinen Selbstverständlichkeiten erschüttern zu lassen, und den Gewinn, durch den Blick auf zwei Kulturen auf Dinge aufmerksam zu werden, die man sonst übersehen würde.

Lateinische und arabische Quellen

Einfach ist das Vorhaben nicht: Die Quellen sind lateinisch und arabisch – nur wenige Forscherinnen und Forscher beherrschen beide Sprachen. Zudem ist die Gruppe mit ungleichen Situationen konfrontiert: die nahöstliche Geschlechtergeschichte ist jung; die erste umfassende Untersuchung zum Phänomen der Eunuchen erschien 1999. Die Studien zu den mittelalterlichen Bischöfen dagegen füllen Regale.

Was die Hermaphroditen angeht, müssen die Quellen erst einmal erhoben werden. Eine erste, überraschende Erkenntnis

liegt in den Begriffen: Das mittelalterliche Arabisch kennt anders als die lateinische Sprache – «sexus» – keinen Begriff für das körperlich fundierte Geschlecht, sagt Almut Höfert. Während der Hermaphrodit im Lateinischen als jemand bezeichnet werde, bei dem beide Geschlechter (utriusque sexus) sichtbar würden, sei im Arabischen ein Hermaphrodit, wer «weder dem Männlichen noch dem Weiblichen unvermischt angehört».

Solche Resultate habe sie sich von ihrem Projekt erhofft, sagt Almut Höfert. Denn diese «Leerstelle» im Arabischen rücke einen entscheidenden Unterschied zwischen vormodernen und modernen Geschlechterkonzeptionen ins Licht. Der für moderne Auffassungen paradoxe Befund, dass es zwar körperlich voneinander geschiedene Männer und Frauen, aber kein Konzept für Geschlecht gab, zwinge dazu, nach neuen analytischen Wegen zu suchen und auch das lateinische «sexus» genauer unter die Lupe zu nehmen.

Interessant ist auch der Blick auf das islamische Recht des Mittelalters: Dort war der Hermaphrodit eine prominente Figur, die in fast allen Rechtsschulen diskutiert worden sei. Denn in einem Rechtssystem, das klare Geschlechterrollen und abgegrenzte Räume für Männer und Frauen vorsah, stellte sich die Frage, wie jemand leben sollte, der nicht einem Geschlecht zugewiesen werden konnte. Was sollte ein Hermaphrodit zum Beispiel auf der Pilgerfahrt nach Mekka tragen, bei der für die Männer ein weisses, ungenähtes Tuch und für die Frauen ein genähtes Gewand vorgeschrieben war? Worin bestand der Erbanteil? Wie sollte das Begräbnis erfolgen? Solche und ähnliche Fragen wurden von den Juristen durchdekliniert; der Hermaphrodit wurde dabei tendenziell dem weiblichen Geschlecht zugewiesen. Ging es dabei um eine intellektuelle Herausforderung? Oder sollte die strenge Trennung der Geschlechtersphären bekräftigt werden? Beide Aspekte seien zu erkennen, sagt Almut Höfert.

Als Figur, nicht als konkrete Person

So präsent der Hermaphrodit in juristischen und medizinischen Schriften auch ist, kommt er doch meistens nur als Figur und nicht als konkrete Person vor, sowohl in den lateinischen als auch in den arabischen Quellen. Anders ist es mit den Eunuchen, von denen zahlreiche reale Personen bekannt sind; im Reich der Fatimiden scheinen es mehrere tausend gewesen zu



Billich verwundert sich Jung vnd alt
 Ab diesem kind vnd seltsamer gstat
 Zuplich geboren do man zelt für war
 Luffend fünfhundert vnd nüntzech Jar
 Im Jenner vff dem ersten tag
 So yeder man der fröiden pflag
 Ein nüwes Jar frölich zempfan
 Rührt diso kind an die welt zu lan
 Sölich zu Zürich ist beschicken
 Piderb lüt hand es gesechen
 Redent für war on allen zorn
 Ab siner weiche sy es geboren
 Subtil mit glümas hüpsch vnd ganz
 Nürhalb hab es ein manen schwantz
 Einer frowen scham stünd nach da by
 Ein knollen rotfleisch ouch da sy
 Sölich figur ist geboren zwar
 In dem hürigen nüwen jar
 Nach kriechischer sprach ist der nam sin
 Androgynos vnd ouch In latin
 Wirt es genant hermaphrodit
 Sar von dan Quidius schript ¶ Qui: 4 mer
 Das sölich veneris vnd mercurij kind
 Durch die wasser götter erzogen sind
 Durch das man eigentlich mag verstan
 Gros vnkünscheit syg vnder vns kan
 Nit zu trincken süllen vnd üppikeit
 Dan einer almal zum anden seit
 Von brassen hülen vnd zu triben
 Es syg von töcheren ald e wibren
 Kupplen ars w elben vnd dero ley
 Das ist allenthalb yetz das gschrey
 Wir füre nun ein selzen orden
 es sind allein fier honpt sünd wordē
 Dan vnkünscheit vnd süllery
 Vnd ouch grosse hoffart dar by

Die strafft nieman für kein tod sünd mer
 Es syg nütter knecht oder herr
 Das hand vnser vordren nie gethan
 Sunder vff trumkeit vnd eer sil ghan
 Aber yetz strept niemans nach manheit
 Allein vff süllen vnd vnlüterkeit
 Ein bider man stellen vff sin wib vnd kind
 Sölichs yetz manlich taten sind
 Das zeigt diß figur hie klar vnd ganz
 Der frowen scham star ob dem schwantz
 Saru das die gros vnkünscheit
 Hatt nider tructt alle man heit
 Vnd all sig hafft lüt über wunden
 Sölich In macrobio wirt fundē ¶ macro:
 Hannibal ward hie durch vffürt (li: 3. satuz
 Vnd all sin volck mit Im zerstör
 In campania ganz nider gleit ¶ val: may.
 Als das vallerius von im seyt (li: 9.
 Durch wibische vnkünscheit das bschach
 By Olyfernes man das ouch sach
 Verlor den strit vō vnkünscheit wegen
 Das mag man von vns ouch wol segē
 Das vnser manheit ist yetz gleit
 Vff brassen schlemen vnd vnkünscheit
 Sa durch wir halb wiber worden sind
 Als man ertlich volck In africa find
 Die ir wessen vermischer tribent
 Als plinius von inen rüde schribē ¶ pl: li: 7.
 Androgyne ist der selben nam
 Ich förcht es werd nütz ginz vrus kan
 Gott der natur das hat anzeigt ¶ Aug: 9. de.
 Im wib wertig sy die vnkünscheit (do. 3. tri.
 San Sodomot vnd Homora die zwo stett
 Das hellsch für vom himel verbrent hert
 Von ir wüsten vnlüterkeit wegen
 Sarum wirt vns gott das nit vertregen
 Das mag vns diß figur bedüen
 Als einist by der Römeren zitenn
 Gschach durch ein kind sechs manort alt
 Sz vfünt die zerstörug des römische gwalt
 Als vns titus liuius schript ¶ li: 2. j. bell.
 Sa kein misserat ungestrafer blipt (pu: li: 1. j.
 Noch eines müß Ich zechen
 Wan hat für am himel gsechen
 In dem hürigen nüwen Jar
 Das sond jr nit verachten gar
 San lucio Junio kam zu vnstatt ¶ val: li: j.
 Sz er die wunder zeichen veracht h.
 San bald Im mer sin gürt versanck
 Vnd er personlich selber tranck
 Sarum wend jr sin vor kumer vnd leid
 So stiechend die sünd der vnkünscheit
 Tond vff tugend vnd manheit tringen
 Das wirt vch glück vnd heil bringen
 Hie vnd dort ewenlich
 Sölichs vns allen gott verlich
 Amen ¶ Getructt Zu Zürich ¶

sein. Wie der Hermaphrodit fordert auch der Eunuch die analytischen Begriffe der Geschlechterforschung heraus. Gehörte der Junge oder der Mann, dem die Testikeln oder sogar das Glied entfernt worden waren, einem dritten Geschlecht an? Oder war er geschlechtslos oder stand zwischen den Geschlechtern?

In der Vormoderne trifft man Eunuchen und Kastraten in vielen Kulturen an; Alessandro Moreschi, der letzte der «castrati», die in der Sixtinischen Kapelle sangen, starb 1922. Wie im antiken Rom, in Byzanz oder in China gelangten Eunuchen auch - ihrer meist sklavischen Herkunft zum Trotz - in wichtige Machtpositionen. Für die nordafrikanischen Fatimidenkalifen des 10. bis 12. Jahrhunderts dienten Eunuchen nicht nur als Vermittler zwischen dem Harem und dem übrigen Hof, sondern führten Feldzüge als Generäle und waren Gouverneure von Städten und Provinzen. In Kairo kontrollierten sie den Handel und die Nahrungslieferung. In der rechtlichen Geschlechterordnung wurden die Eunuchen meistens als Männer behandelt, sagt Serena Tolino. In Chroniken dagegen sei es häufig schwer zu sagen, ob nun die Rede von einem kastrierten oder nicht-kastrierten Mann sei. Besonders kriegführende Eunuchen seien kaum von anderen Männern zu unterscheiden.

«Gender of Authority»

Auffallend ist, dass im lateinischen Mittelalter mit den Bischöfen, die zugleich Fürsten wie auch Priester waren, ebenfalls Männer ohne zur Nachfolge berechnete Söhne Herrschaftspositionen innehaben. Als «Gender of Authority» bezeichnet deshalb Almut Höfert die Bischöfe und Eunuchen. Auf den ersten Blick möge es vielleicht verrückt sein, die beiden Gruppen gemeinsam betrachten zu wollen, sagt sie, zu unterschiedlich seien die Kontexte, in denen Eunuchen und Bischöfe wirkten, zu verschieden auch deren Herkunft.

Das Experiment lohne sich jedoch, denn die strukturellen Parallelen seien frappant: Kinderlose Männer hätten ausserhalb der Vater-Sohn-Folgen gestanden und die Dynastien flexibler gemacht. Insofern eröffnet das Projekt nicht nur neue Perspektiven für die Geschlechtergeschichte, sondern auch unerwartete Sichtweisen auf die vormoderne Politik.

Caroline Schnyder ist an der Universität Luzern für Wissenstransfer und Öffentlichkeitsarbeit zuständig.

Beunruhigende Kunde: Das Flugblatt berichtet von der Geburt eines Hermaphroditen am 1. Januar 1519 in Zürich. Das rote Mal über dem Nabel wurde als Mahnzeichen Gottes gegen die verbreitete Unkeuschheit gedeutet. Bild: Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und Fotoarchiv