

Zeitschrift: Solothurnisches Wochenblatt
Herausgeber: Franz Josef Gassmann
Band: 4 (1791)
Heft: 31

Artikel: Folgerungen [Fortsetzung]
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-820257>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Solothurnerisches Wochenblatt.

Samstags den 30ten Zeum. / 1791.

N^{ro.} 31.

Folgerungen

Beschluß.

Ist sinken wir dahin, von langer Ruh erweicht,
Wo Rom und jeder Staat, wenn er sein Ziel erreicht,
Das Herz der Bürgerschaft, das einen Staat beseelt,
Das Mark des Vaterlands ist mürb und ausgehöhlt;
Und einmal wird die Welt in den Geschichten lesen,
Wie nah dem Sittenfall der Fall des Staats gewesen.
H a l l e r.

Einsam ruht' ich auf einem Hügel, gegossen ins schwel-
lende Gras, und staunte vor mich hin, in tausend Gefühlen
verlohren; stattlich und schön war der Hügel, und lieblich
wehte der West durch das rauschende Buchenlaub über mir,
und schien mich aus meinem Staunen zu wecken.

Und ich erhub mein Haupt und meine Blicke durchirrte
die ganze Gegend, die vor meinen Füßen sich ausdehnte!
Schön war die Gegend umher, und prangte im Golde der
Aehren; mit sanftem Gemurmeln durchfloß sie die Aare; und
in das Geräusche der Aare mischte sich das Jubellied des
Schnittermädchens.

Stilles Bonnegefühl bemächtigte sich meiner Seele, und
ich rief in süßem Taumel: Natur, Natur, wie schön bist
du, wie gut und schön! O möchte mein Leben nur dir ge-
weiht seyn! Möcht' ich an dir nur immer hangen wie ein
Kind an der Mutterbrust! möhten alle meine Brüder mit
mir auf deinen Pfaden wandeln!

St

Aber nicht lange schwamm mein Herz im Wonnegesühl der Natur! — Der Geist des Ernstes faßte mich plötzlich, und düstre Melancholie durchschauerte meine beklemmte Brust. Gedanken, düster wie ein Hochgewitter, durchstürmten meinen Geist, und eröffneten vor meinem starren Hinblick die Tage der Zukunft.

Waterland, Waterland, o warum eilest du so deinem Verderben zu? — Noch bist du gut und stark; noch blühet Tugend und Einfalt in deinen Hütten; noch thront Gerechtigkeit in deinen Landen, und Weisheit sitzt im Senate. Eile zurück, weil es noch Zeit ist, von den Wegen der Ueppigkeit! Entreiß dich von dem Flattersinn, der deine Söhne, deine Töchter zu bezaubern beginnt; steh auf vom Lager der Weichlichkeit, die deine Nerven lähmt und deinen Geist zum Säugling herabwürdiget. Der Schummer, in welchen sie dich eingewieget, wird verschwinden; ein siebenfacher Donnerknall wird dich aufwecken, und statt der süßen Träume wird dein erstarrtes Auge überall Elend und Dürftigkeit, und Unmacht sich daraus zu reißen, auf einer Seite, und den kleinen Ueberrest deiner Reichthümer in den Kisten einiger Wenigen erblicken; und über Alle, über alle wird das Sittenverderbniß seine Flügel ausgebreitet haben. Waterland, Waterland, höre meine Stimme, weil es noch Zeit ist; siehe sie kommen die Tage, wo es nicht mehr an dir stehen wird glücklich zu seyn. Freyheit kann erobert werden, aber wer sie einmal verscherzet, wird sie nimmermehr erhaschen.

Wenn es auch wahr wäre, was doch nicht wahr ist, daß die Einnahme unseres Landes im Gleichgewicht mit seiner Ausgabe stehe, wenn es auch wahr wäre, daß wir noch einen Nothpfennig für unvorgesehene Bedürfnisse auf die Seite legen können; so steht er dennoch fest wie Gots

tes Uren der Gak : wenn es so fort geht , so wird aller Reichthum nur bey einer kleinen Anzahl Landmänner und Handelsleute sich anhäufen , und Armuth , Elend und Dürftigkeit wird das Loos des andern , des größern Theiles werden : und Disproportion in den Reichthümern hat immer das Sittenverderbniß und mit ihm den Sturz des Staates nach sich gezogen.

Die Volksmenge steigt jährlich ; der Verdienst wird täglich schwerer und geringer. — Die müßige Menschenklasse vermehrt sich beständig ; der Arbeiter werden weniger. — Alle Mittel , sich ein bequemes Leben , und seinen Kindern eine sichere Aussicht zu verschaffen , werden immer schwieriger ; der Hang zum Großleben aber vermehret sich. Eine Folge davon , und das eine natürliche , die sich schon ist durch tägliche Erfahrung leider genug bestättiget , ist , daß von Jahr zu Jahr dem Staate immer mehr elende , dürftige Menschen zur Last und anheim fallen ; daß von Jahr zu Jahr der Handwerker , kriechender und heißhungeriger sich um jedes Nemtchen schlägt , wo er nicht — arbeiten muß ; daß von Jahr zu Jahr immer mehr Tagelöhne , groß und klein , von demjenigen Vermögen schwelgen , welches für wahre Unglücke und zur Unterstützung der Erhaltung von Waisen und armer aber arbeitssamer Menschen gewiedmet und aufgespartet worden ist ; daß von Jahr zu Jahr mehr Gesindel , gewohnt von erbettelter Gnade abzuhängen , in sich jeden Bürgersinn ersticken , und durch Auspähungen , Klatschereien , Ohrenblasereien , Speichelleckereien , und , wer sollte das glauben ? durch — heuchlerische Frömmigkeit das nothwendige Bedürfniß der Neugierde , der Kannengießerey und der Austerpolitik , und zugleich der Fluch jedes ächten Patrioten und die Verachtung des begüterten Landmanns werden muß.

Aber wenn einmal die weisen Armenanstalten nicht mehr hinreichen sollten die Legion der Taugenichtse zu mästen, wenn einige entweder nichts oder alle mit einander weniger erhaschen können, als ihre immer steigende Weichlichkeit, ihr Müßiggang, ihre Prachtliebe und ihr Wohlleben erfordert und ertrogen will, alsdann wird die Verzweiflung einen andern Ausweg aus dem gegenwärtigen Elend zu finden, sie zu dem unglücklichen Entschlusse bringen, es durch lasterhafte Mittel zu versuchen. Ein Elender, der nichts zu verlieren hat, läßt sich um seinen Zustand zu verbessern, zu Allem gebrauchen; er wird ein Betrüger, ein falscher Zeuge, ein Kuppler, ein Giftmischer, ein Meuchelmörder, sobald etwas dabei zu gewinnen ist. Das Mädchen, dessen Glitterarbeiten und Hungern und Dursten es dennoch nicht zuwege bringen können, ihm genug ausländische, tödliche Leckeren zu verschaffen, und Gase, Moufeline und Seide zuzuführen, um seinen entnervten, ausgemergelten, übertünchten Körper zu maskieren, das Mädchen, dessen Naturtriebe durch Müßiggang, Eitelkeit und durch das Beispiel ringsumher in vollen Kräften emporlodern, und durch keine Grundsätze, keine Erziehung eingeschränket worden sind, wird in die Arme eines reichen Verführers fallen, dessen teuflische Grundsätze in ihm vollends den letzten Gewissensbiß ersticken werden. Ist es ein Wunder, fragt Wieland, wenn der Anblick einer mit Diamanten behangenen Meze, die in einem vergoldeten Triumphwagen den Gewinn ihrer Unzucht zur Schau trägt, tausend junge Dirnen zu eben diesem Laster anspornet, oder wenn der Anblick eines hochemporgestiegenen Kupplers tausend Kuppler macht!

Luxus macht die Ehen seltener, die wenigen Ehen unfruchtbarer, und die wenigen Kinder dieser seltenen Ehen verdorbener an Leib und Seele.

Lurus macht die Ehelosigkeit ausgebreiteter, vermehrt die Begierlichkeit und Wollust; entdeckt immer neue Wege, neue Mittel sie zu befriedigen, ohne mit den alten Sittengesetzen in Collision zu gerathen, und geräth auf diese Weise in die Unmöglichkeit die Früchte seiner Sünden zu ernähren. Man wird also immer weniger verunglückte Mädchen zählen, die außer der Ehe Mütter geworden wären, der erste Anblick wird freylich den Anschein der Keuschheit, der Sittsamkeit gewähren; aber im Grunde wird man dennoch finden, daß Wollust mit all ihren schrecklichen Folgen beyde Geschlechter um desto wüthiger verheert, je weniger man lebendige Beweise davon aufzufinden im Stande ist.

Wer macht, daß das Mädchen eine Handlungsmaare geworden ist, die nur der meistbiethende Jüngling sich zur Frau nehmen darf? — Der Lurus. Wer ist Schuld daran, daß Ehrenstellen zu einer Mitgift herabgewürdiget werden? — Der Lurus. Wer zwingt die Leute auf alle Schleichwege zu verfallen, über alles zu raffiniren, und aus Sachen Geld zu erwuchern, die jeder Bettler vor einem Jahrzehend weggeworffen hätte? — Auch der Lurus. Wer entvölkert das Land, und füllt die Stadt mit dem Troß von Kammermädchen und Kammerdienern an, die in ihrer Heimath würden gearbeitet haben, und dem Vaterlande nützlich geworden seyn? — Auch der Lurus. Wer vermehrt die Monopolien, wer verhindert den Bürger einen Beruf zu erwählen, worinn er Gott, dem Vaterlande und seiner Familie leben und arbeiten kann? — Wieder der Lurus.

Laßt mich schweigen von den Schlachtopfern, die um ihrer Familien Glitterglanz um einige Jährchen länger zu erhalten, ohne Neigung, ohne Beruf, ohne Talente sich

in den Schaffstall Christi hineindrängen, oder inner vier Mauern ihre Tage durchjammern müssen. Laßt mich schweigen davon, denn mein Auge hat es noch nicht gesehen, aber, wenn ich länger lebe, so werd' ichs noch erblicken müssen.

Laßt es mich nicht denken, wie sehr der Luxus dem Kapitalisten, dem Staatsman drohet, und welchem Unheil Er und der Staat, und die Gelder seines Staates und die Gerechtigkeit ausgesetzt sind, wenn Armuth und Elend auch einmal an seiner Thüre anklopfen sollten.

Verschwendung und Müßiggang stürzen selbst die Reichen in die Gefahr arm zu werden. Der Anblick dieser Gefahr ist ihnen unerträglich; um ihr zu entgehen ist kein Verbrechen, keine Schandthat, keine Unmenschlichkeit, welsie nicht zu begehen bereit seyn sollten. Und warum sollten sie es nicht seyn, da der Witz, der bey ihnen die Stelle der Vernunft vertritt, dem Laster schon lange den Weg gebahnt, und mit Hilfe eines verzärtelten Geschmacks gearbeitet hat, den Unterschied zwischen Recht und Unrecht aufzuheben, und das angenehme oder nützliche Verbrechen mit tausend Reizen, ja selbst mit dem Schein der Tugend auszuschnücken?

Man hat schon so oft eine frappante Aehnlichkeit zwischen Griechenland und Helvetien gefunden. Möchte doch nicht ein künftiger Meiners auch von unsrem Vaterlande sagen müssen: „Gränzenlose und selbst durch den Genuß gereizte Begierden erzeugten Verschwendung; auf Verschwendung folgte Armuth und peinigendes Unvermögen den unersättlichen Durst nach Vergnügungen befriedigen zu können. Aus Armuth entstanden Hang zu Neuerungen, Raubsucht und Kühnheit zu den größten Frevelthaten, und aus diesen endlich entweder Tyranneyen oder Aufruhre, in welchen

„die Reichen und der Pöbel sich wechselseitig verjaagten, oder mit unmenschlicher Grausamkeit aufrieben. Schwelgerey und entnervende Weichlichkeit tödteten in den Griechen alle Gesellschaftstugenden, und machten ihre schwachen Bemühungen zur Wiedergewinnung der Freyheit vergeblich.“ —

In einem Freystaat muß wenig oder gar kein Luxus seyn. Denn entweder ist der Luxus die Wirkung der Reichtümer, oder er macht sie nothwendig. Er verderbt zu gleicher Zeit den Reichen und den Armen; den einen durch den Besitz, den andern durch die Begierlichkeit nach Gütern. Er verkauft das Vaterland der Weichlichkeit, der Eitelkeit. Er raubt dem Staate alle seine Bürger, um einen zu des andern Sklaven zu machen, und alle dem Szepter des Lasters zu unterwerfen. —

Das waren einige der düstern Gefühle, die meine Seele durchbebten auf dem einsamen Buchenhügel. Traurig und öde ward mir die Natur umher wie ein offnes Grab, und wie das Röcheln des Todes schallte mir nun das Jubellied des Schnittermädchens entgegen. Ach meine Seele war so voll, und ich konnte nicht weinen!

Nachrichten.

Es wird dem geehrten Publikum bekannt gemacht, daß die Zingieser fünfstige Wochen wieder in hier arbeiten, die schon vor einiger Zeit auch hier gewesen, und jedermann aufs beste bedient haben, bitten wiederum aufs Höflichst um gütigen Zuspruch, sie werden das Publikum wieder auf das beste versehen. Sie arbeiten auf der Lobl. Kunst zu Gerweren.