

Zeitschrift: D'égal à égale!

Band: 12 (2012)

Artikel: Les métiers ont-ils un sexe? : témoignages de parcours atypiques

Autor: Rusca-Stieger, Carole / Petermann, Romain / Gyger, Jeannette

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-352781>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les métiers ont-ils un sexe ?

Témoignages de parcours atypiques

La question de l'égalité dans la formation professionnelle s'est invitée au Salon de la formation du Jura/Jura bernois qui s'est tenu à Moutier du 21 au 25 mars 2012. Ce salon a pour objectif de présenter aux jeunes les possibilités en matière de formation professionnelle. En plus de tenir un stand destiné à élargir les choix professionnels des filles et des garçons, et cela sans restriction liée au

sexe, le Bureau de l'égalité et l'Antenne interjurassienne de l'égalité ont organisé un débat autour de la question: Les métiers ont-ils un sexe? Il a donné l'opportunité à trois intervenant-e-s d'échanger leurs expériences et leurs points de vue sur l'exercice d'un métier traditionnellement réservé à l'autre sexe avec une classe de 9^e année de Tramelan. Portraits et interviews.



Carole Rusca-Stieger
Cheffe de chantier

Carole exerce au sein d'une entreprise de construction jurassienne depuis 2008. Titulaire d'un CFC de dessinatrice en génie civil, qui lui a permis d'envisager une large palette de débouchés, elle a ensuite entamé une formation de technicienne ES en conduite de travaux, car elle désirait gérer un projet jusqu'à sa réalisation.

Son entourage se montre très curieux quant à la nature même de son métier, sans que le fait qu'elle évolue dans un monde masculin ne soit central.

Sa manière de voir l'égalité entre femmes et hommes et l'évolution de celle-ci passe par l'acquisition de l'égalité salariale, mais également par

une meilleure répartition des responsabilités et l'engagement de plus de femmes dans des métiers réservés traditionnellement aux hommes et inversement.

Lorsqu'on lui demande ce qui peut être important dans le choix du métier, Carole est convaincue qu'il ne faut pas avoir d'appréhension et qu'avec de l'envie, de la motivation et de la passion, il est possible d'exercer un métier réservé, dans la conscience collective, aux hommes. Les gens avec lesquels elle travaille sont souvent surpris de voir arriver une femme aux réunions de chantier. Il lui arrive encore quelques fois de recevoir du courrier adressé à Monsieur Rusca, mais cela est de moins en moins fréquent.

Romain Petermann Educateur de la petite enfance

Avant d'exercer cette activité dans laquelle «il s'épanouit vraiment», Romain a suivi une formation de mécanicien sur automobile, métier qu'il a exercé pendant quelques années avant d'entreprendre une reconversion professionnelle. S'il considère que chaque expérience est un bagage supplémentaire, il reconnaît que les connaissances acquises lors de son premier apprentissage ne lui servent que peu aujourd'hui.

Romain a toujours été soutenu dans sa démarche, que ce soit par ses parents et par ses ami·e·s. Il reconnaît volontiers qu'à l'énoncé de sa profession, il y a souvent une réaction de surprise qui se dissipe très rapidement.

Il raconte qu'un jour, il demande à un enfant quel est le métier de son papa. Après lui avoir répondu, l'enfant demande à son tour: «Et toi? C'est quoi ton métier?»...

En matière d'égalité entre femmes et hommes, Romain admet qu'il y a des différences, mais au même titre qu'il y a des différences entre deux femmes ou deux hommes. Toutefois, il ne comprend pas qu'il y ait encore autant de différences salariales pour un même travail, même si les mentalités changent, trop lentement à son goût.

Jeannette Gyger Mécanicienne sur machines agricoles

Après des stages dans des métiers atypiques pour une jeune fille, tels que maréchal·e-ferrant·e ou électricien·ne, Jeannette oriente son choix sur un métier directement lié au milieu dans lequel elle évolue, puisque son père est agriculteur. Elle avoue que de voir son père «bricoler» lui a donné envie d'exercer un tel métier.

Sa famille et surtout ses ami·e·s n'ont pas vraiment été surpris·es par le choix de Jeannette de devenir mécanicienne sur machines agricoles. Elle prétend même que son caractère de «fonceuse» lui a permis de ne pas se poser trop de questions.

Jeannette affirme qu'il existe des différences entre femmes et hommes, que certains métiers peuvent être plus difficiles pour les femmes, notamment lorsque la condition physique, la force et la constitution sont essentielles, comme c'est le cas pour sa profession. Mais ces différences peuvent être atténuées et l'amour du métier permet de passer outre ces considérations. Elle sait par expérience qu'il ne faut pas se laisser déstabiliser et savoir résister, notamment au langage cru et aux remarques sexistes provenant principalement de personnes plus âgées.