

Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1921)
Heft: 19

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wir laden Sie ein

an unserer Aktion gegen die bevorstehende verschärfte
Filmzensur mitzumachen. Verlangen Sie unver-
bindlich nähere Auskunft vom Zürcher
Aktionskomitee gegen die Film-
zensur, Zürich 1, Post-
fach 5459

Demnächst erscheint in unserem
eigenen Verlage:

Adressen = Verzeichnis der bedeutendsten Film = Darsteller

von Deutschland, Amerika
und Frankreich

Preis 80 Cts.

Verlag:

Preis 80 Cts.

„Zappelnde Leinwand“, Zürich

Postcheckkonto VIII/1876 / Hauptpostfach.

Sie sparen viel Geld

?

wenn Sie jede Woche die Cinema-
Revue ‚Zappelnde Leinwand‘ kaufen,
denn Sie finden in jeder Nummer die
Inhaltsbeschreibungen der be-
deutendsten Filmwerke
der jeweiligen
Spielwoche