

Nur ein paar Zeilen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"**

Band (Jahr): **5 (1924)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizer Illustrierte Filmwoche

Der « ZAPPELNDEN LEINWAND », 5. Jahrgang

Verantwortlicher Herausgeber und Redakteur : Robert Huber.

Verlag und Expedition : M. Huber, Verlag, Zürich 4.

Briefadresse : Hauptpostfach — Postcheckkonto VIII/7876.

Bezugspreis vierteljährlich Fr. 3.50 — Einzelnummer 30 Cts.

Nummer 5

Jahrgang 1924

INHALT : Der Film von Heute: «Der Freispruch». — Nur ein paar Zeilen.
— Douglas und Charlie amüsieren sich. — Kreuz und quer durch die
Filmwelt.

Nur ein paar Zeilen

Barbara La Marr, der « Vampyr » des amerikanischen Films, lässt sich von ihrem sechsten Manne scheiden und heiratet — ihren besten Freund: Ben Finney.

*
**

Die Presse weiss wieder einmal von einer bevorstehenden Heirat Charlie Chaplin's zu berichten. Reklame? Wahrheit oder Dichtung?

*
**

Gloria Swanson ist von Leonce Perret für die Hauptrolle in « Madame Sans-Gêne » verpflichtet worden und ist in Paris eingetroffen.

*
**

Die First National verfilmt « Das Leben Christi ». Regisseur ist Richard Rowland. Die Aufnahmen sollen zum grössten Teil an den historischen Stätten gedreht werden.

*
**

Norma Talmadge ist für ihre nächste Rolle um 8 kg zu schwer. Ihr Gatte, der bekannte Filmproduzent Schenck, hat ihr eine Entfettungskur verschrieben.

Die Ellen-Richter-Filmgesellschaft kurbelt gegenwärtig auf Sumatra.

*
**

Die Methodistenkirche von Uniontown lässt in den zwei Kinotheatern dieses Ortes Reklamefilme laufen, die zum Besuche ihrer Predigten einladen.

*
**

Die Hays-Organisation der amerikanischen Filmproduzenten hat 100 vollständige Kinderprogramme zusammengestellt.

*
**

Harold Lloyd wird nach Fertigstellung des jetzt sich in Arbeit befindlichen Films eine « Erholungsreise » nach Europa antreten. Wer zählt die Namen . . . ?

*
**

Die italienische Filmzensur setzt sich künftig aus einem Vertreter des Ministeriums, einer Aebtissin (!) und einem Magistratsbeamten zusammen.

*
**

Hanni Weisse befindet sich gegenwärtig auf einer Tournée in der Schweiz.