

**Zeitschrift:** Schweizer illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"  
**Herausgeber:** M. Huber  
**Band:** 7 (1926)  
**Heft:** 9

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Immer wieder mit Freude begrüsst!

# Das Grosse Bilderbuch des Films 1925

700 ILLUSTRATIONEN

Darsteller, Szenenbilder, Atelieraufnahmen usw. usw.  
aus der Filmproduktion des vergangenen Jahres

CA. 70 PORTRÄTS

ganzseitig, Grossfolio,  
der namhaftesten deutschen, französischen und amerikanischen Filmschau-  
spieler, Regisseure etc.

ZAHLREICHE ARTIKEL

über grundsätzliche und interessante Themen  
Filmmode, Film und Theater, Zukunfts-Kino, Trickaufnahmen, Wie ein  
Film entsteht, usw.

**Das ganze Album ist in Kupfertiefdruck hergestellt.**

**Preis Fr. 5.50**

**Porto 60 Cts.**

---

Das langersehnte amerikanische Gegenstück zum deutschen  
„BILDERBUCH DES FILMS“:

## STARS OF THE PHOTOPLAY

LUXUSEDITION

250 ganzseitige Porträts

amerikanischer und englischer Filmstars, nach den neuesten und besten  
Aufnahmen, in hochfeinem Rotophot-Verfahren auf Spezialpapier gedruckt.  
Jedes Bild ist von einer kurzen Biographie über die Laufbahn des Künstlers  
begleitet. Ein Schmuckstück jeder Filmbibliothek.

**Halbleinen-Einband mit Goldprägung**

**Preis Fr. 11.50**

**Porto 40 Cts.**

---

**M. HUBER, Buchhandlung und Verlag, Zürich**  
Hauptpostfach

Postcheckkonto VIII/7876