

Las Aururs : poesias

Autor(en): **Cadiely, J.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **4 (1900)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-882051>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Leas Aururs.^{*)}

Poesias de J. Cadiely.

A casa.

Con bi eis ei de viagiari,
Cur già ein arrivai
Ils cars utschals, cur quolms e vals
In vel de flurs surtraï!

Cheu prendel jeu cun egl serein
Comiau da mes amitgs,
Encunter casa va ei giè
Tras pradas, vals e vitgs.

Già audel jeu — o tgei deletg —
Il ramurar dil Rhein;
El porsch' a mi gl' εμπrem salid,
El cor co fa quei bein.

Et uss salidan pèzs gigants
Cun lur ghlitschès digl aul;
Per dultsch ruaus al steunchel pèz
Els porschan lur uaul.

Tras l'aria frestga sun' in zenn;
Hai già udeu seu clom,
Sai bein tgei munta seu sunar.
Sun sin patern sulom.

**) Sut quei tetel purtein nus las canzuns de nos pli giuvens poets.*

Jeu muntel prest quei pign uclaun
 Sin sendas, graschels vaus,
 Cheu dorma sut il tschiel steleu
 Meu vitg en dulutsch ruaus.

Seis salidaus meu tetg patern,
 Salits a ti mèu vitg.
 En cuort uss sundel en teu miez, —
 Speronza hai — per ditg.

Sin ina Messa nuviala en Lunghezza.

Si, o bialla val Lunghezza,
 Lai quittaus oz dad in maun;
 Oz resuni mo letezza
 Dal pez Terri al Mundaun!

Mo legria oz resplendi —
 Oz ha gie il Tschiel ti dau
 In guerrier, che tei defendi,
 Sc'in tesor dals Vegls artau.

In guerrier . . ? Gie de defender
 Tia tginna ei Tia sort
 Sacerdot! . . prest de serender
 En combatt sin vet' e mort.

Già manivel ei l'armada
 Dil sgarscheivel inimitg,
 Ded entrar en la vallada
 El laghegia già da ditg.

Plein scuidonza el mo vezza
La cardientscha al „Signür“;
Della bialla val Lunghezza
La pli bialla, nobla flur.

Aulza pia la bandiera,
Frestg ell' aria lai sgolar,
Sut la qual' negin che miera,
Aulza ella digl Altar.

Leu a Porclas Te postescha
All' entrada della val,
In rampar prest leu formescha.
In rampar de grep, d'itschal.

E cu'gl inimitg attacca
Il Teu pievel giest e prus,
Alla siarp il tgau lu schmacca.
E resista valerus.

Ti eis gie in feagl de Quellas,
Che han leu victorisau, —
La memoria ha ad Ellas
Leu in artg granit tschentau. --

Er' a Ti vegn la carezia
Franc in artg lu a plontar,
Mo in artg che en fermezia
Sco noss quolms vegn a restar,

Mintga pezza, mintga tumma
Ei in artg Teu num clamont,
Il Teu num, che mintga mumma
Plont' el cor a seu affont.

Il Triembel.

Ault ell' aria vid duas guttas
Pend' el saun il Tschut de Deu,
Mira cun egliadas ruttas
Si encunt' il tschiel nibleu.

„Consumatum“ El suspira,
„Consumatum“ El ei morts;
Sut la crusch la mumma plira
E selegan ils cohorts.

Cheu sestgira tschiel e tiara,
Tras la notg resun' il tunn,
Ord la fossa vegn la bara,
Tut che fui en confusiun.

Mintga plonta che suspira,
Trembla, plira de dolor —
Ina mo ei leu che mira
Senza tema e sgarschur.

Ed a quella clom' en gretta
Il Scaffider giu dal thron:
„Pia trembla tia vetta,
Trembla ti e teu affon.“

La glisch.

La notg ha en sia fossa
Meu vitg patern satrau.
Las glischs ha gia d'urialla
Il staunchel maun stezau.

Mo ina aunc terlischa
 E trembla tras il stgir.
 „Tgei fas ti paupra flomma,
 Vul ti buc' er dormir?“

„Jeu stundel cheu sin guardia
 Avon il Tschut divin,
 Avon il Tabernachel
 Jeu vegliel per scadin.

E roghel il Spindrader
 Ch'el benedeschi vus,
 Schigienti vossas fatschas
 Dal suadetsch stentus.

Ch'el detti novas forzas,
 Curascha e fervur,
 D'entscheiver novas stentas
 Cull' alv' dil di futur.

„Terlischa glisch terlischa
 E trembla tras il stgir,
 O arda cara flomma
 E veglias mai dormir.“

Ad in giuven.

Tras la tgeua mar
 Tia nav schluetta,
 D'ina notg de matg
 Tut che fa paretta.

Dal splendent azur
 Melli steilas miran,
 Tschiel e tiar' e mar
 Dultsch ruaus respiran.

A Teu cant sonor
 Gl'echo prest rispunda
 E Ti sco en sien,
 Fas termagls cull' unda.

Ma leu, nu' ch'il tschiel
 Culla mar sunescha,
 Gest in nibel ner
 Ord las undas nescha.

Prest cul blau serein
 En combatt semetta;
 Gleiti eis el cheu.
 „Dai adatg barchetta.“

Leu ora.

Leu o silla riva
 En dultscha umbriva
 Co eis ei plascheivel e bi!
 Sper'gl ual, che tschalatta.
 Delezia ins catta ;
 Leu lessel jeu esser tуди.

Dus pegns leu sestendan,
 L'umbriva defendan
 E scrolan el vent lur tschupials:
 E giu dalla roma
 Il cucu che cloma,
 E contan il leghers utschals.

Al cant en marvegla,
 La pintga schischeglia
 Leu teidla zupada din rom, —
 La tschitta frestg sgola
 Entuorn la viola,
 Che mira leu ord il cagliom.

El mescal jeu sesel
 E tgeuamein vesel
 Sill'unda, la tschitta, la flur;
 Co tut che sesprova,
 Co tut che sedrova
 D'al Segner dar laud e honur.

Pli bi, pli gron.

Muoss' il di, cur ch'ord aurora
 Il solegl lev' en splendur;
 Ne la notg, cur melli steilas
 Miran ord il blau azur. —

Muoss' a mi la primavera
 Cullas flurs sin quolms e praus: —
 Ne il lag, leu denter ruvers,
 En pertratgs tut profundaus.

Nua anflas pli bellezia,
 Che spel lag, leu ella flur?
 Pli grondezia nua anflas,
 Ch' ell' aurora, egl azur?

Vul ti ver pli bi, pli grond:
 Mir' egl egl ad in affont!

Eis ti pli dirs?

Igl ault de nossas pezzas
 Surtrain aunc freids glatschers,
 E sut la cozza alva
 Aunc dorman praus et ers.

Cheu dat l'emprem' egliada,
 Ils nibels penetront,
 Il niev solegl sin tiara,
 Ord greva sien svegliont.

En cuort — o tgei midada —
 Il mund ei en verdur,
 Sin pradas e collinas
 Flureschan flur e flur.

Perfin la dira glatscha
 Lev' ord il sien profund,
 Cur ch'il solegl respira
 Ad ell' in betsch sil frunt.

Meu cor han giuvens radis
 Puspei er penetrau;
 Meu pèz ha la speranza
 Danovamein tschaffau. —

Mo ah — gnanc ina flura
 Vul gnir ord quei terratsch;
 Meu cor, meu cor respunda:
 „Eis ti pli dirs che glatsch?“

Ti eis schi trests.

(Suenter ina poesia de F. Vogel.)

Ti eis schi trests, meu cor,
 D'anguoschas aschi pleins;
 O trembla buc! — en cuort
 Ei 'l tschiel puspei sereins.

Flurescha er' a ti
 Tscheu giù negin ruaus —
 Il teu davos suspir
 Fa tei leu si beaus!

Ave Maria.

La notg svanescha,
L'aurora crescha, —
Il zenn cheu cloma cun tun schi clar
Giud la collina,
Tras l'aria fina:
Ave Maria, ti steila de mar!

Ave Maria
Clom' en legria
Giu dalla tuor il zenn de miezdi;
Ave Maria,
Ave Maria
Rebattan las pezzas leu ora schi bi.

E cur la sera
La notg enquera
Audas ti aunc in niebel salid.
Leu dalla prada
Tras la vallada!
Ave Maria, ti Mumma d'agid!

Has buca mumma pli.

Sun sin fignastru tut persuls
E mirel or egl stgir;
Cheu vesel jeu vi tiel vischin
Aunc ina glisch scolarir.

Leu sper la tgin' en oraziun
Ves jeu la mumma sta,
Agl affonet sin frunt e pèz,
La crusch ell' ussa fa.

Igl aughel porscha seu maunet
Per dar carin comiau,
La mumma spert aunc dat in betsch,
E lu vegn tut stezau.

Leu sin santeri va meu egl,
Entscheiva a bargi.
„Ah sventirau,, rebatt' il cor,
„Has buca mumma pli.“

Ina flur sin fossa de
Plazi Michel Schlanser, stud. theol.

Tgi han ei era oz satrau
Leu ent' il freid terratsch?
Tgi ha dal mund oz preu comiau?
Tgi bein ei quei pupratsch?

Leu sper la fossa schanugliaus,
Cun larmas pleins igl egl,
Il bab mo senta tut sfraccaus:
„Ei era in bien fegl.“

E vid il bab a sepusont,
Ves jeu la sora star ;
Las levzas dian aunc tremblont:
„Ei era in bien frar.“

Tgei plaidan bein quels umens trests,
En eunc pli trest talar?
Els dian tut sincer e giests:
„Ei er' in bien seolar.“

Et er' puspei quels giuvens leu,
Che bragian aschi ditg?
Las larmas queschan buca tgeu:
„Ei er' in bien amitg.“

Ei er' in bien amitg, in car
Da ditg già, er' a mi ;
Perquei sai jeu nuot auter far,
Ch'entscheiver a bargi.

La lavina.

Vid il pèz encadenada,
 La lavina tut dascus
 Schem' e plira e suspira
 Già da ditg suent' il spus.

E pren mira, leu d'Italia
 Vegn cun forza il favugn;
 Ils utschals ein sia suite
 Ed in matg ha'l enta pugn.

Ault ord l'aria, el uss catta,
 Vid la spunda, ad agur
 De noss quolms la loscha feglia, —
 E confessa si' amur.

Cheu seschlargan las cadeinas;
 Ed uss va ei senza cal
 Cun fraccass giù dalla pèzza
 Tier las nozas ella val.

Il murdeu.

Tier la crusch leu sper la via
 Vegn in vegl, sfraccau murdeu;
 Cun in schem sefier' a tiara:
 „O tgei viver, ti meu Deu!

Strusch hai jeu vestgiu en veta,
 Au' e paun gnanc mintga di;
 Schia sai pli ditg ca viver. —
 Oh savess jeu oz muri!“

El marmugna e suspira. —
 Cheu selain udir ils pies
 Din utschi, che stedi petga
 Vid il bratsch dil crucifix.

Il murdeu l'egliada aulza,
 Gl'uschiet ei prest daven.
 „Pera sgola“; el mo vesa
 Il salvader vid il lenn.

„Co eis Ti neus Spindrader,
 Ti has bein giu tribel freid;
 E con ditg has vid las guttas
 Ti piteu stenschenta seit!“

Vid la crusch sco cadanada
 Ei l'egliad' dil pauper vegl,
 Plaun e plaun il frunt sereina,
 Larmas roclan ord igl egl.

Consolaus el prest sesaulza,
 Pren sia canna, seu paun setg;
 „Tgei dei jeu, il slav aunc plonscher.
 Sche per mei endir' il retg!“

Morta.

Il vitg travers' in viandont —
 Seu cor sezaulza giubilont
 Vesent leu ora silla tumma
 La casa nu' che stat la mumma.

Leu vev' el en ses giuvens dis
 Gudeu cun ella in parvis;
 Pensiv el stat uss sper la hetta.
 Lu vid figniastra seschluetta.

Ma oz la glisch vul buc selarir, —
 „Eis mumma ti gia a dormir?“
 Sil vegl carpun il pei el fetga,
 Bufatg vid las rudiallas petga.

Negin semova, mo in tun
 El auda giud il vegl barcun,
 Ord seu igniv la pintg' hirunda
 Cun schul tremblont ad el rispunda.

Tiegl esch mov' el, leu nu' ch'igl egl
 Matern savens spitgav' il fegl;
 Mo in falien uss leu avdescha
 E mescal sin la sava crescha.

Che vul la tiar' sut el untgir,
 In grêu schi git tschancun' il stgir:
 „O paupra mei! la mumm' ei morta.“
 Digl uaul rebatt' ei trest: „ei morta.“

Q

Ded esser miu amitg ti bein
 Sinzeras.
 En fatscha fas ti complimens.
 Daveras!
 E laudas tut de tgau
 Entochen pei,
 Mo volvel jeu il dies,
 Lu paupra mei.

Spel lag.

La notg, cur ch'il tschiel ei sereins
 E l'aria respira intscheins,
 Lu carg' ina forza meu cor
 E trai mei egl uaul giuador.

Leu dorm' in laghet enamiez;
 La guardia de teua e viez
 Naven tegn disturbi mundan,
 Tegn tutta rueida lontan.

Il mescal ei cozza per mei,
 E l'unda che betscha meu pei
 Susura a mi ell' uregl'
 In miedi, in cant de smarvegl.

Il malsaun.

Negin sa mei pli consolar, —
 Tristezi' ei mia sort!
 Tristezia gronda sco la mur,
 Che fui mo von la mort.

Sche neu, o mort, tier mei pupratsch,
 Sil cor prest tschent' a mi
 Teu maun schi freid, schi freid sco glatseh,
 Ch'el batti buca pli.

Tgei tardas ti schi ditg, schi ditg?
 O neu tier mei, malsaun,
 E meina prest mei ord il vitg,
 Mein' or sil freid uclaun.

E han la fossa els cavau
 Per metter en il miert,
 Lu anfl' il cor, il cor blessau
 Il giavischau confiert.

La damaun.

La notg ei satrada, naschid' ei l'aurora,
 Stai si, o human, neu prest giuadora;
 Ei gliei schi plascheivel, ei gliei gie schi bi,
 De far in viadi cull' alva dil di.

Il tschiel ei sereins schi luntsch sco ins mira.
 Odurs de delezia surtrain la natira;
 Merlotscha, perfinchel gia stend il culiez
 Per tei salidar dal cagliom cun ses mieds.

Mo tgei han pomai semiau nossas fluras,
 Che eran schi vivas, schi frestgas entruras?
 Ed oz lain ei pender tut passas ils tgaus,
 Lur egl ton carin ei cun larmas cargaus.

Suenter las steilas 'las certamein pliran,
 Suenter las soras leu si bein suspiran,
 Che han tras la notg mirau dagl azur,
 Cun ellas plidau cun viarva d'amur.

Las steilas las caras ein ussa stulidas,
 Encunter damaun ein ellas spartidas;
 Perquei lain las fluras uss pender ils tgaus.
 Perquei ei lur egl cun larmas cargaus.

Cheu tegn igl solegl leu or si' entrada, —
 Las fluras el vesa bargient silla prada,
 Prest dat el camont al radi, seu fegl,
 Dat ellas betshar las larmas dagl egl.

Meu amitg.

Jeu hai in bien amitg
 Leu ent' il frestg bostget:
 Eis ei 'na flur, in lag?
 Ei glei in utschiet.

Strusch sundel leu campaus.
 Ch' el sgola sin in teu
 E cont a mi dascus.
 In mied eunc mai udeu.

La davosa.

La foss' ei cavada,
 Schi stgira profunda —
 Ed ossa sblihida
 Surtrai sia spunda.

Pensiv il caluster
 Uss pausa sper quella,
 Dal frunt culla mongia
 El frusch ina stella

Las retschas el vesa
 De cruschs sin santeri,
 Sper fossa aunc frestga,
 Seu egl stat uss eri.

„Tgi dei enten quella
 Spetgar la levada?
 O Segner — in nibel
 Surtrai mi' egliada!“

A — vesas co'l trembla
Alzont sia bratscha,
Suadetsch d'agonia
Sprinescha la fatscha.

Sper fossa aviarta
El croda per tiara,
Tei pauper caluster,
Ins cheu bein satiara.“

