Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 5 (1901)

Artikel: Salid ord las alps reticas al poet Fredri Mistral
Autor: Decurtins, Caspar
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-881961

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Salid ord las alps reticas

al

Poet Frederi Mistral.

Ils Romontschs ellas alps reticas celebreschan el spert cun ils frars ellas soleglivas planiras della Provenza la biala fiasta en Lur honur. Venerein nus gie en Els il spert gigantesc, che ha menau la lingua provenzala, che era daventada ina fumitgasa emblidada e sbitada, puspei sin il tron de regina, il qual udeva ad ella. Cun *Mirèio* han Els en inagada gudignau la aschi sincera admiraziun, sco la viva renconoschientscha dils pievels latins.

E per nus ha *Mirèio* in agen interess. Fegls de libers purs admirein nus quei cont sin il pur provenzal. Bein en buchina ovra dellas literaturas veglias e novas ei il pur, siu luvrar e barhar, siu rir e bargir, siu viver e morir vegni descrets cun quella profunda enconoschientscha, quella interna simpatia, realistica verdat e surabundonta poesia, sco en *Mirèio.* Negin poet ha mess il meun aschi datier dil cor dil pur, e sentiu schi clar e bein, tgei che muenta quel, sco il pur de Maiano.

Sper la descripziun dellas lavurs ella verda prada e leusi sin tschengels e monts, della veta del pistur leuora silla pistira, che selain mo paragonar cun ils conts dil vegl Homer, anflein nus maletgs dell' olma religiusa dil pievel, schi senti, schi vers e zarts, sco las canzuns de Sogn Franzestg d' Assisi ed ils maletgs de Fra Angelico da Fiesole. E sche quels maletgs havessan muncau, fuss il funs dell' olma provenzala restaus mets, ed alla canzun havess ei muncau quei, che ei igl altar pella baselgia.

Perquei engraziein nus orda funs nies cor pella canzun dellas canzuns dil pur, che tucca il cor dapertut, nua che in pur ara ed ura, seigi leugiu els pleuns della Provenza, seigi leusi ellas aclas della Rezia.

Trun, in di d' atun 1901.

Per la Romania:

Caspar Decurtins.