

# Comiau

Objekttyp: **Postface**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **8 (1906)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## COMIAU

Entras igl Ischi han ins vuliu svegliar il sentiment nazional tier ils Romontschs, la carezia pil lungatg-mumma e per la tradiziun romontscha. Cun agid de collaboraturs premurai e talentus ei quei era reussiu, e las otg annadas digl Ischi dattan perdetga din operar fritgeivel per la caussa romontscha. Sper lavurs historicas, scrutaziuns filologicas, gartiadas traducziuns, anflein nus egl Ischi beinenqual product original en poesia e prosa. Nus havein encuretg de mantener igl Ischi sin in scalem, che lai paragonar el senza seturpigliar cun las publicaziuns semegliontas ed ils annuaris dellas autras naziuns neolatinas, a schilunsch sco ins astga paragonar il pign ed il pauper cun il grond ed il reh.

Nies operar literar era influenzaus da nos principis religius-politics, e nus vein mai zuppentau ne encuretg de affeblir quels. La pretensiun, ei detti in operar literar senza principis, indichescha ina pintga enconuschientscha della literatura e

sia historia. Adina ha tutta activitat intellectuala giu in centrum etic, quei centrum, ch'ins numna principis.

Beinsavens ha la critica alzau siu tgau, mo nus havein mai seschau influenzer dad ella, fideivels al plaid dil grond Florentin: Va tia via e lai paterlar la gleut.

Engraziand a tuts quels, che han gidau a far crescer la giuvna enfiarla digl Ischi, clamein nus tier ad els in sincer engraziament et a tuts nos lecturs in cauld comiau.

