

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 65 (1980)
Heft: 15

Artikel: Sogn Benedetg : ina benedicziun per nies mund
Autor: Camartin, Florentina
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-881832>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sogn Benedetg, ina benedicziun per nies mund

da sora Florentina Camartin

Il student en in mund sfrenau

«Qual ei bein il senn da mia veta?» Quella damonda untgescha buca pli ord il patratg dil student neu da Nursia. Sco en siemi viandesch'el viers il Circus Maximus. La via vegn pli e pli populada. Oz ei gie ils 17 da fevrer 496, la fiasta tradiziunala dils pasturs ord il temps paganil. Entuorn il Palatin semova la fuola en til sfrenau viers il Tiber. Leu vegnan poppas-strom fiersas el flum per pacificar ils dieus ravgiai. Ina da quellas ei vestgida cun la paramenta d'in spiritual cristian. Il menader alla testa dil til aulza ella sur ils tgaus da ses socis. La massa gibla e grescha, quei tonpli che la poppa-strom porta la semeglia dil Papa Gelasius che ha gest pér dacuort alzau sia vusch viers il paganissem che vul reconquistar il marcau etern. «Sia divinitad, il diu Faunus!», grescha il menader, «seigies buntadeivels cun nus! Mira, nus unfrin a ti tiu inimitg il pli grond, il sogn dubius ord il palast dil Lateran!»

«Ellas undas cun el!», grescha la fuola.

«Roma moritur et ridet – Roma miera e ri!», di Benedetg si per sesez e volva il dies als eveniments sfrenai sper il flum. Dapi dus onns studegia el a Roma las scienzas, retorica, filosofia e dretg roman. El vesa la gronda decadenza che sefa el mund roman ed era ella Baselgia. Adumbatten enquera el orientaziun e risposta sin sia damonda davart il senn dalla veta. Ni las scienzas, ni las distracziuns dil marcau pon satisfar a siu desideri da ventira. Tgei duei el pia far? Quei sa el buc. Aunc buc! Mo in di vegn el ad udir il clom che vegn a dar a sia veta il senn che surviva tut ils temps vegnents. Ad interim denton sto el spitgar – spitgar sin la grazia.

El silenzi

El tegn denton buca pli ora els cerchels academics che sueran d'ambiziun e scuidonza. In bi di banduna el il marcau e viandescha viers ils cuolms sabines. Tut ha el schau anavos: ses cudischs, siu studi, la speranza sin ina carriera da vaglia. Tonaton sesenta el libers e frestgs sco aunc mai.

Zanua alla riva spimonta digl Anio entaupa el in um en vestgiu d'eremit. Quel contempla il giuven cun atenziun.

«Nua da viadi?», damonda el. «El silenzi!», rispunda Benedetg. «Ti has bein raschun!» dat igl jester il tgau, «cheugiu van ils carstgauns alla malura en quella canera!», aschunta el mussond viers Roma.

«Co has ti num?» damonda Benedetg. «Roman!» «Roman?» repeta igl emparader surstaus. Curios, el ha viult il dies al marcau schi pompus da Roma ed igl emprem ch'el entaupa senumna Roman – um da Roma. «Vivas ti d'eremit?»

«Gie, jeu vivel ella solitariadad. En da quels temps turbulents sun jeu perschuadius che quei ei gnanc la mendra elecziun per in burgheis roman.»

«Pren mei cun tei!» supplichescha Benedetg ladinamein.

«Sche neu pia!» ei la risposta.

Roman introducescha il giuven patrizian da Nursia ella veta contemplativa d'eremit. La tunica da glin scomia el cun in ruh vestgiu da pials. Paun, legums e fretgs ein sia vivonda. Oraziun e penetienza daventan si'occupaziun, Dieus denton il cuntegn beau da sia veta.

La tentaziun

Enzacons onns eis el in fideivel giuvnal da siu magister. Lu serenda el, tschercond aunc pli grond silenzi en ina tauna sper Subjaco. Negin enconuscha la dimora digl eremit Benedetg deno siu magister Roman. Quel porta ad el da temps en temps il pli necessari. La veta en tutta retratgadad ed ascesa madirescha il giuven ad ina persunalitad infirmada. Il silenzi e la contemplaziun cuntinuada dattan a si'olma in anim profund. Denton, malgrad sia negaziun da sesez resta el buca schurmegiaus dalla tentaziun da bandunar sia veta solitaria. La memoria ad ina giuvna ch'el veva empriu d'enconuscher a sias uras a Roma dedesta en el in desideri sfrenau. Quei desideri daventa la tentaziun da daventar malfideivels al clom udiu. Ella torturescha Benedetg di e notg! En sia miseria semortifichescha el ella spinatscha ed ura: «Diu, Signur da mia veta, audas Ti aunc miu clamar, ch'jeu mez audel ca pli muort igl orcan che furiescha en mei? Quei tec veta svaneivla, ella serebaulza en mei da tutta forza, encadeina mei, strai mei viers il liug nua ch'ella savess vegnir saziada, quei liug e quei mund che jeu hai bandunau per puder anflar tier Tei la veta vera. Jeu admirel il gir maiestus dalla natira che svanescha. Sai jeu atnamein rumper or da quei uorden ritmic senza sestruptgar, senza

disfigurar Tia semeglia che jeu sun? Daventel jeu cheu buc in miert vivent, ni tgei das Ti a mi cheu en mia izolaziun, che jeu sai capir e realisar in tal sacrifici?

Segner, spendra mei dalla forza furiosa da mia natira che Ti has dau a mi. Ella mudregia mei, tschaffa miu cor adina puspei cun sias pretensiuns ed empermischuns sco sch'ei dess buc aunc in'otra beadadad.

Gie, jeu hai udiu Tiu clom, Segner, e jeu clomel ussa anavos a Ti, cun la supplica che para ual aschi nunexaudibla sco las autras supplicas che Ti has mussau a nus: Meina nus buc en empruament! Gie, meina mei *ordigl* empruament!

Segner, jeu vi crer: Mintga fiug vegn da Tei, mintga flomma che Ti fieras sin la tiara ch'ella brischi ei buca da stizzar – denton, ella sa sfundrar en ina flomma aunc pli gronda e sublima che tschaffa e resorbescha ella. Mintga carezia ei in toc da Tei, Ti ch'ei la carezia finala, infinita e divina. Quella entira vuls Ti regalar a mi. Ad ella s'auda miu desideri il pli profund. Pren mia brama entira ed igl ardiment senza tiarms ch'ei en miu cor en Tes sogns mauns, sinaquei ch'els envidien e nutreschien en mei il fiug intensiv da mia carezia per Tei. Lu vi jeu ludar e benedir Tei per amur da quei empruament!»

En tala oraziun e mortificaziun anfla el puspei la pasch da siu cor. El viva vinavon sia clamada d'eremit.

Il clom alla cuminonza

In di anfla in spiritual la via en sia canorta. Muort sia gronda izolaziun dils carstgauns veva Benedetg piars l'orientaziun al calender e saveva buca che quei di seigi la fiasta da Pastgas. Il clom agl eremitadi era staus per el aschi expressivs ch'el haveva bandunau il mund e perfin la Baselia en quel. La Baselia da si'affonza era ultra da quei era daventada memia stretga per el, aschi zun veva il clom persunal engaschau el.

«Venerabel eremit, astg'jeu disturbar in mument?» tuna ei neu dall'entrada dalla tauna curteseivlamein. Tut surstaus e strusch habels da dir in plaid muort sia veta silenziosa, mira Benedetg sil spiritual avon el e dat il tgau fagend in smani beinvulent. En pign mument intervegn el lu ch'il sacerdot che leva gest semetter vid sia tschavera seigi vegnius tschaffaus d'in malruaus che hagi menau el la finala cheu en sia tauna. Els vegnan en discuors sur dil misteri pascal e la cuminonza dils cartents. «Entras tei ha il Segner mussau a mi oz che mes frars enten Cristus acceptan mei aunc adina en lur miez, che jeu s'audel aunc adina tier els e ch'jeu sun

envidaus a lur meisa!» di Benedetg ed alzond ils egls ura el: «Perquei vi jeu ludar, Segner, Tia Baselgia, che sa buca semetter a meisa senza haver encuretgh tut ses members, ch'els semettien cun ella alla tschavera. Ad ella Segner, lai survir mei dacheudenvi!»

Quella caschun lai buca spitgar. Il spiritual sa novas d'ina cuminonza claustrala a Vicovaro ch'enquera in niev menader. El fa attents ils conventuals sin igl eremit Benedetg. Quels vegnan beingleiti cun la supplica ch'el daventi lur avat. Benedetg vesa la decadenza spirtala dils frars senza menader e suonda lur clom, schegie plitost cun cor grev. Cura-schusamein semetta el vid la refuorma dalla veta monastica da quella cuminonza che viveva tochen dacheu senza regla e gest tenor beinmanegiar da mintgin. Capeivel che siu spért da penetienza surdamonda la generusadad dalla plipart dils muntgs buca disai ad ina veta ascetica. Ils ins serebaultzan ferten ch'els auters urdegian in plan per far ord ils peis lur avat. El pren il calisch cul vin tussegau, benedescha el avon che beiber e pren mira, il calisch schloppe e va en scalgias. Cheu fa Benedetg persenn che sias stentas da reformar quella cuminonza e menar ella ad ina disciplina fritgeivla ston restar vanas ed el retuorna cun plaids da perdunament en sia tauna a Subiaco.

Il davos cumian

Las empremas claustras

Denton, buca tut ils conventuals vevan sbittau sia guida. Els suondan Benedetg en sia veta solitaria e vulan viver sco el. Duas claustras vegnan eregidas ella vischinonza da sia tauna. La veta spirituala fetga pli e pli pei. La finala ei il spazi a Subiaco memia stretgs per tut ils giuvnals da Benedetg. Perquei va el sil Monte Cassino, ina collina surcarschida cun uaul. Leu spazza el il tempel al diu Apollo ed eregia ina claustra cun baselgia ch'el dedichescha a sogn Martin. Cheu, ella claustra sil cuolm scriva el la regla che surviva gia 15 tschentaners. Ella ordinescha en detagl la veta dils conventuals, descriva las obligaziuns ed ils dretgs digl avat e dils singuls confrars. Sia formulaziun «ura e lavura» daventa ina benedicziun buca mo pils conventuals, mobein era per la veta dils pievels europès.

viadi immens e serius

Perquei, Segner, lai cantar mei aunc inagada, lai ludar mei la poudad el ravugi da mes frars avon la fatscha da Tes aunghele. Quel ei il davos cumian ch'ieu hai aunc da prender: seaparter dil laud sonor da Tes affons sin tiera. Mo di, el quel cumian innumma pussivele? Ed eis pader han W. Hunermann: Geschichte des Gottesreiches, Band 1, Rex-Verlag. Angelus Waldstein-Wartenberg: Benedikt, Angebote eines Lebens, Rex-Verlag.

Ligioms familiars

Monte Cassino daventa la dimora permanenta da sogn Benedetg. Inaga ad onn denton descenda el il cuolm per visitar sia sora Culastia che viva medemamein ina veta retratga en ina claustra al pei dil cuolm. A caschun da lur davosa sevesida supplichescha la sora el adumbatten da prolungir sia viseta. Vulend el buca dar suenter, cartend che la regla tolereschi neginas excepziuns, ura ella cun tutta fervur ch'il Segner detti in segn a siu frar ch'el fetschi persenn che la carezia sto dominar la resolutadad dalla regla. Il Segner ha exaudiu si'oraziun e tarmess ina dracca smise-reivla. Quella ha buca lubiu a Benedetg da sortir e quei la notg entira. Cheu ha Benedetg capiu la lecziun dil Segner ed ha urau: «Con surstaus e ventireivels ch'jeu sun, o Segner, miu Diu, che Ti has aviert a mi ils eglis en moda aschi miraculosa! Ti has liberau mei entras il cor pietus ed attaschau da mia sora per ina carezia che jeu cartevel da stuer stinschen-tar en miu cor. Per amur Tia duein nus buca mo renunziar a novs ligioms familiars, mobein carezar oravontut quels che nus possedein aunc, sinaquei che Ti vegnies glorificaus adina e dapertut!»

Il davos cumiau

Il temps vegn e varga. Benedetg senta che la mort s'approximescha. El enconuscha il mument da sia mort gia sis dis ordavon. Semtgaus pil davos viadi lai el preparar sia fossa e purtar en baselgia. Sustenius da dus confrars retscheiva el il s. Viatic ed ura sidretg spitgond la mort: «Ina veta entira, Segner, hai jeu encuretg Tei e sun sespruaus da spitgar Tia vegnida, Tia vegnida en mei, Tia vegnida en nies miez, Tia vegnida en mintga carstgaun che Ti has tarmess sin mia via. Con paupra ed insufficienta ei mia prestaziun – tonaton, jeu stos surrir surlunder. E tuttina, con gronda e maiestusa ei quella via tier Tei stada! Ti has mussau ella a mi ed jeu sun ius ella ensem cun mes frars. Igl ei stau ina mort permanenta, cumiau sin cumiau, ina levada cuntinuada, in cant festiv che annunzia Tiu plaid. Igl ei stau in viadi aventurus sur ils precipezis dalla cardientscha, in viadi immens e serius.

Perquei, Segner, lai cantar mei aunc inagada, lai ludar mei Tia buontad el ravugl da mes frars avon la fatscha da Tes aunghels. Quei ei il davos cumiau ch'jeu hai aunc da prender: sesparter dil laud sonor da Tes affons sin tiara. Mo di, ei quei cumiau insumma pusseivels?» Ed ils paders han cantau ils psalms cun el.

Lu ha el rendiu siu spért al Segner. Sia ovra denton ei vivida vinavon e cumpeglia gia 15 tschentanners. Tgi less miserar la benedicziun ch'ella ha derasau e derasa?

Litteratura consultada:

W. Hünemann: Geschichte des Gottesreiches, Band 1, Rex-Verlag

Angelus Waldstein-Wartenberg: Benedikt, Angebote eines Lebens, Rex-Verlag.